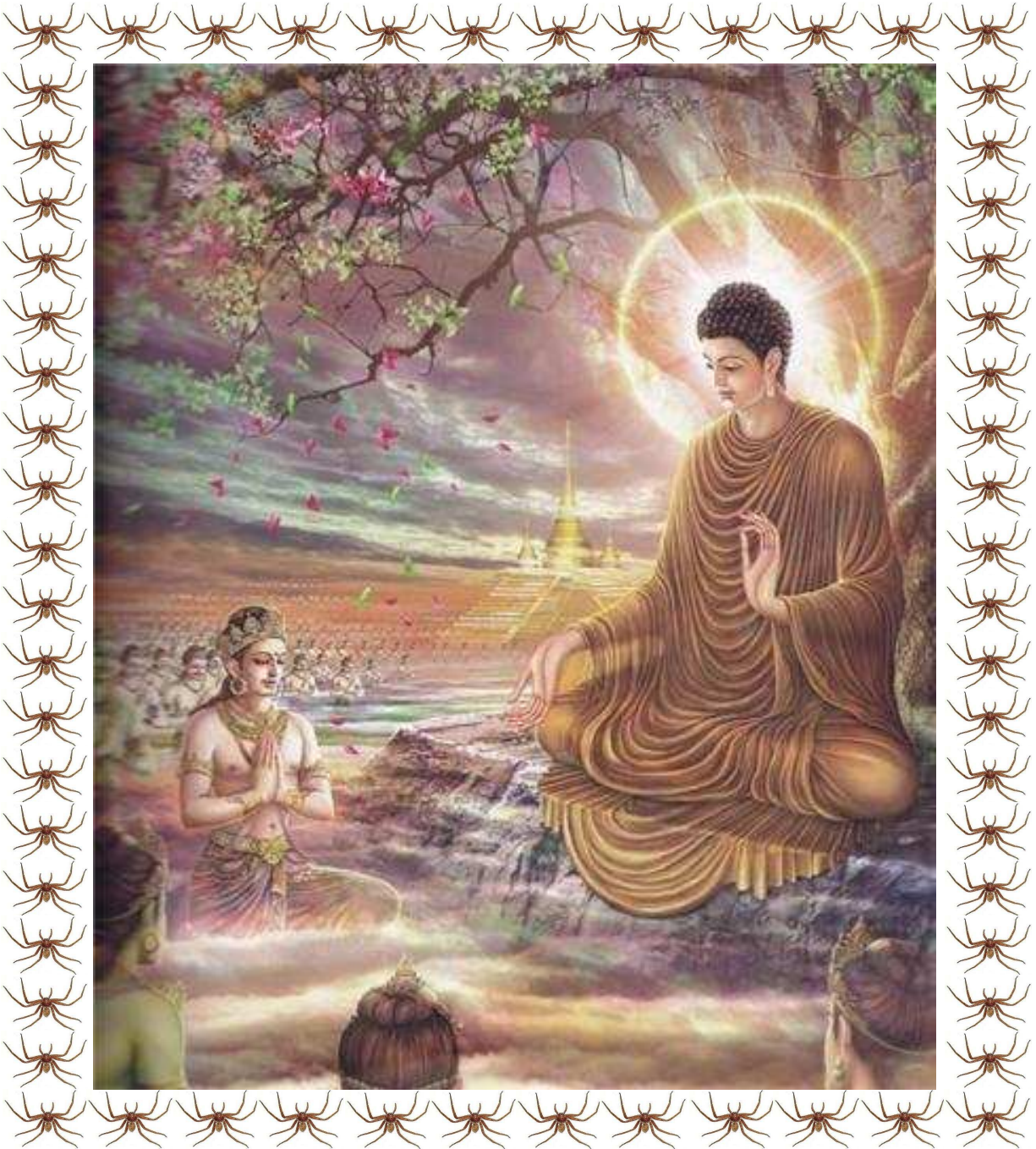


คู่มือประกอบการศึกษา
ชุดที่ ๒ เล่ม ๑






ธาตุกถาสรรูปัตถนิตติยะ (อภินิหารมัตถิกา)
ขึ้น มัชฌิมอภินิหารมัตถิกา
รวบรวมโดย
พระมหาธัมมชโย กิจจรรโ
อภินิหารมัตถิกาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
สารบัญ	
วิธีหาจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในปฐมนยนิทเทศ	[ก]
วิธีหาองค์ธรรม ในทุติยนยนิทเทศ	[ค]
วิธีหาองค์ธรรมในตติยนยนิทเทศ	[ณ]
วิธีหาองค์ธรรมในจตุตถนยนิทเทศ	[ฉ]
วิธีหาองค์ธรรมในปัญจนยนิทเทศ	[ณ]
วิธีหาองค์ธรรม และจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในฉกฐนยนิทเทศ	[ป]
วิธีหาองค์ธรรม และจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในสัตตมณยนิทเทศ	[พ]
วิธีหาองค์ธรรม ในอฏฐนยนิทเทศ	[ฟ]
วิธีหาองค์ธรรม และจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในนวมนยนิทเทศ	[ภ]
วิธีหาองค์ธรรม และจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในทสมนยนิทเทศ	[ภ]
วิธีหาองค์ธรรม และจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในเอกาทสมนยนิทเทศ	[ม]
วิธีหาองค์ธรรม และจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในทวาทสมนยนิทเทศ	[ส]
วิธีหาองค์ธรรม และจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในเตรสมนยนิทเทศ	[ฬ]
วิธีหาองค์ธรรม และจำนวนขั้นบันได อายุคนละ ๓๓๓ ในจุททสมนยนิทเทศ	[ชช]
วิธีเปลี่ยนรูปคำบาลีของบทนิทเทศ	[คค]
ข้อสังเกตในการแสดงทั้ง ๑๔ นัย	[งง]
ขั้นนยนิทเทศ	๑
อายตณนยนิทเทศ	๖
ธาตุนยนิทเทศ	๑๘
สังขยนิทเทศ	๓๖
อินทริยนิทเทศ	๔๐
ปฏิจจสมุปปาทนยนิทเทศ	๖๒
บทที่ต่อจากปฏิจจสมุปปาท	๙๐
ผัสสาทิสัตตคกราสี	๙๙

วิธีหาจำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ของบทนิเทศที่นำมาแสดงในปฐมนยนิเทศ 

 **นัยที่ ๑** มีจุดมุ่งหมายที่นักศึกษาจะต้องทำให้ได้คือ นำองค์ธรรมของบทนิเทศมาสงเคราะห์เป็น ชั้น อายตนะ ธาตุ ว่าได้และไม่ได้อย่างละจำนวนเท่าไร

<p>A  สัตว์ ? _ _ _</p> <p> อสัง ? _ _ _</p>	<p>“A” คือ บทนิเทศที่นำมาแสดง</p> <p>“สัตว์ ?” คือ “สังคหิตะ” การสงเคราะห์ ชั้น อายตนะ ธาตุ ที่เหลือจาก “A”</p> <p>“สัง ?” คือ “สังคหิตะ” การสงเคราะห์ ชั้น อายตนะ ธาตุ ที่เป็นของ “A”</p> <p>“_ _ _” คือ จำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ที่เป็นฝ่ายสังคหิตะ และอสังคหิตะ</p>	<p>“อสัง ?” คือ “อสังคหิตะ” การสงเคราะห์ ชั้น อายตนะ ธาตุ ที่เหลือจาก “A”</p> <p>“_ _ _” คือ จำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ที่เป็นฝ่ายสังคหิตะ และอสังคหิตะ</p>
--	--	---

<p>๑) ถ้า “องค์ธรรม” ของบทนิเทศ (ข้อธรรมที่นำมาแสดง) เป็น “จิต” (จะกี่ดวงก็ตาม)</p> <p>๑.๑ จิต ๘๙ นับสงเคราะห์ “ชั้น” ได้ ๑ ชั้น คือ “วิญญานชั้น” (จะกี่ดวงก็ตาม นับได้เท่ากัน) ในขณะที่สามมีอุปาทกขณะเป็นต้น นับสงเคราะห์เป็น “สังขารชั้น”</p> <p>๑.๒ จิต ๘๙ นับสงเคราะห์ “อายตนะ” ได้ ๑ อายตนะ คือ “มโนอายตนะ” (จะกี่ดวงก็ตาม นับได้เท่ากัน) ในขณะที่สามมีอุปาทกขณะเป็นต้น นับสงเคราะห์เป็น “ธัมมอายตนะ”</p> <p>๑.๓ จิต ๘๙ นับสงเคราะห์ “ธาตุ” รวมได้ทั้งหมด ๗ ธาตุ คือ “วิญญานธาตุ ๗” (แต่ละดวงธาตุไม่เหมือนกัน) ในขณะที่สามมีอุปาทกขณะเป็นต้น นับสงเคราะห์เป็น “ธัมมธาตุ”</p> <p style="font-size: small;">ทวิปัญญวิญญานจิต ๑๐</p> <ul style="list-style-type: none"> ๑.๓a จักขุวิญญานธาตุ นับธาตุจาก “จักขุวิญญานจิต” ๒ ดวง หรือดวงใดดวงหนึ่ง ๑.๓b โสทวิญญานธาตุ นับธาตุจาก “โสทวิญญานจิต” ๒ ดวง หรือดวงใดดวงหนึ่ง ๑.๓c ฆานวิญญานธาตุ นับธาตุจาก “ฆานวิญญานจิต” ๒ ดวง หรือดวงใดดวงหนึ่ง ๑.๓d ชิวหาวิญญานธาตุ นับธาตุจาก “ชิวหาวิญญานจิต” ๒ ดวง หรือดวงใดดวงหนึ่ง ๑.๓e กายวิญญานธาตุ นับธาตุจาก “กายวิญญานจิต” ๒ ดวง หรือดวงใดดวงหนึ่ง <p>๑.๓f มโนธาตุ นับธาตุจาก “สัมปฏิจจนจิต ๒ ปัญจทวาราวชชนจิต ๑ ดวง หรือดวงใดดวงหนึ่งในจิต ๓ ดวง”</p> <p>๑.๓g มโนวิญญานธาตุ นับธาตุจาก “จิต ๗๖ ดวงที่เหลือ” หรือดวงใดดวงหนึ่งใน ๗๖ ดวงที่เหลือ</p>	<p>ข้อสังเกต...</p> <ul style="list-style-type: none"> -จิตที่เป็น “กุศลชาติ อกุศลชาติ” นับสงเคราะห์เป็น “มโนวิญญานธาตุ” เท่านั้น (๑.๓g) -จิตที่เป็น “กิริยาชาติ” นับสงเคราะห์เป็น “มโนธาตุ” และ “มโนวิญญานธาตุ” (๑.๓f, ๑.๓g) -จิตที่เป็น “ขวนจิต” ทั้งหมด (กามขวนะ อปฺปนาวขวนะ) เป็น “มโนวิญญานธาตุ” เท่านั้น -จิตที่เป็น “สเหตุกจิต” เป็น “มโนวิญญานธาตุ” เท่านั้น (๑.๓g) -จิตที่เป็น “อเหตุกจิต” ได้ “วิญญานธาตุ ๗” ทั้งหมด (ดู ๑.๓ a-g) -จิตที่เป็น “วิปากชาติ” ได้ “วิญญานธาตุ ๗” ทั้งหมด (ดู ๑.๓ a-g) -จิตที่เป็น “กามวิปาก, โลภียวิปาก” ทั้งหมด ได้ “วิญญานธาตุ ๗” ทั้งหมด -จิตที่เป็น “กามาวจรจิต ๕๔” ได้ “วิญญานธาตุ ๗” ทั้งหมด -จิตที่ประกอบด้วย “อิริยมกซ์” ได้ “มโนธาตุ” และ “มโนวิญญานธาตุ” (ดู ๑.๓ f-g) -จิตที่ประกอบด้วย “วิตกเจตสิก และ วิจารณ์เจตสิก” ได้ “มโนธาตุ” และ “มโนวิญญานธาตุ” -จิตที่เป็น “อุเบกขาเวทนา” ได้ “วิญญานธาตุ ๖” เว้นกายวิญญานธาตุ -จิตที่เป็น “สุข, ทุกข์” เป็น “กายวิญญานธาตุ” (ดู ๑.๓e) -จิตที่เป็น “โสมนัสสเวทนา, โทมนัสสเวทนา” เป็น “มโนวิญญานธาตุ (ดู ๑.๓g) -ขณะที่สามของจิต (นับแต่ละขณะ) สงเคราะห์เป็น “สังขารชั้น ธัมมอายตนะ ธัมมธาตุ”
--	---






<p>๒) ถ้า “องค์ธรรม” ของบทนิทเทสนำมาแสดงมี “เจตสิก”</p> <p>๒.๑ ถ้าเป็น “เวทนาเจตสิก” นับสงเคราะห์ชั้นได้ ๑ ชั้น คือ “เวทนาชั้น”</p> <p>๒.๒ ถ้าเป็น “สัญญาเจตสิก” นับสงเคราะห์ชั้นได้ ๑ ชั้น คือ “สัญญาชั้น”</p> <p>๒.๓ ถ้าเป็น “เจตสิกที่เหลืออีก ๕๐ ดวง” หรือดวงใดดวงหนึ่งใน ๕๐ ดวง นับสงเคราะห์ชั้นได้ ๑ ชั้น คือ “สังขารชั้น”</p>	<p>ข้อสังเกต...</p> <ul style="list-style-type: none"> - ถ้าไม่ใช่เวทนา และ สัญญา ให้นำเป็นสังขารชั้นเสมอ - ถ้าเจตสิกที่ประกอบกับจิตจะนับชั้นได้ ๓ ชั้นเสมอ (นอกจากเว้น เวทนาเจตสิก จึงจะได้ชั้น ๒ แต่ถ้าเว้นสังขารเจตสิกไปบางตัว ก็ยังคงได้ชั้น ๓ เหมือนเดิม
<p>๓) ถ้า “องค์ธรรม” ของบทนิทเทสนำมาแสดงมี “รูป”</p> <p>๓.๑ “รูป ๒๘” นับสงเคราะห์ชั้นได้ ๑ ชั้น คือ “รูปชั้น” (จะก็รูปก็ตาม นับได้เท่ากัน)</p> <p>๓.๒ “รูป ๒๘” นับสงเคราะห์อายตนะได้ ๑๑ อายตนะ คือ “โอฟาริกายตนะ ๑๐ ธัมมายตนะ ๑”</p> <p>โอฟาริกายตนะ ๑๐ { ๓.๒a “ปสาทรูป ๕” มีจักขุปสาทเป็นต้น ถึงกายปสาท “๑ รูป” นับสงเคราะห์อายตนะได้ ๑ อายตนะ คือ “จักขุอายตนะเป็นต้น ถึงกายอายตนะ” รวมทั้งหมดได้ ๕ อายตนะ</p> <p>๓.๒b “วิสยรูป ๗” มีรูปารมณเป็นต้น ถึงโณฐัพพารมณ “๑ รูป” นับสงเคราะห์อายตนะได้ ๑ อายตนะ คือ “รูปอายตนะเป็นต้น ถึงโณฐัพพายตนะ” รวมทั้งหมดได้ ๕ อายตนะ (โณฐัพพายตนะมี ๓ รูป รูปใดรูปหนึ่งก็เป็นโณฐัพพายตนะเช่นกัน)</p> <p>๓.๒c “สุขุมรูป ๑๖ รูป” หรือรูปใดรูปหนึ่งใน ๑๖ รูปนั้น นับสงเคราะห์อายตนะได้ ๑ อายตนะ คือ “ธัมมายตนะ”</p> <p>๓.๓ “รูป ๒๘” นับสงเคราะห์ธาตุได้ ๑๑ ธาตุ คือ “โอฟาริกธาตุ ๑๐ ธัมมธาตุ ๑”</p> <p>โอฟาริกธาตุ ๑๐ { ๓.๓a “ปสาทรูป ๕” มีจักขุปสาทเป็นต้น ถึงกายปสาท “๑ รูป” นับสงเคราะห์ธาตุได้ ๑ ธาตุ คือ “จักขุธาตุเป็นต้น จนถึงกายธาตุ” รวมทั้งหมดได้ ๕ ธาตุ</p> <p>๓.๓b “วิสยรูป ๗” มีรูปารมณเป็นต้น ถึงโณฐัพพารมณ “๑ รูป” นับสงเคราะห์ธาตุได้ ๑ ธาตุ คือ “รูปธาตุเป็นต้น จนถึงโณฐัพพธาตุ” รวมทั้งหมดได้ ๕ ธาตุ (โณฐัพพธาตุมี ๓ รูป รูปใดรูปหนึ่งก็เป็นโณฐัพพธาตุเช่นกัน)</p> <p>๓.๓c “สุขุมรูป ๑๖ รูป” หรือรูปใดรูปหนึ่งใน ๑๖ รูปนั้น นับสงเคราะห์ธาตุได้ ๑ ธาตุ คือ “ธัมมธาตุ”</p>	<p>ข้อสังเกต...</p> <ul style="list-style-type: none"> - ถ้าเป็น “กัมมชรูป ๒๐” จะนับสงเคราะห์ได้ รูปชั้น ๑ อายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๐ (เว้น สัททอายตนะ สัททธาตุ) - ถ้าเป็น “กัมมชรูป ๑๕” จะนับสงเคราะห์ได้ รูปชั้น ๑ อายตนะ ๔ ธาตุ ๔ (อายตนะ ๔ ธาตุ ๔ คือ จักขุ- โสต- รูป- ธัมม-) - ถ้าเป็น “ติชรูป” (เว้นกัมมชรูป) จะนับสงเคราะห์ได้ รูปชั้น ๑ อายตนะ ๖ ธาตุ ๖ [อายตนะ ๖ ธาตุ ๖ คือ รูป- สัทท- คันธ- รส- โณฐัพพ- ธัมม- (ดู ๓.๒b-c, ๓.๓b-c)]

๔) ถ้า “องค์ธรรม” ของบพทิตเทศที่นำมาแสดงมี “นิพพาน”	ข้อสังเกต...
๔.๑ “นิพพาน” นับสงเคราะห์เป็นขันธไม่ได้ให้ชื่อว่า “น เกหิจิ ขนฺเธหิ”	- นิพพาน เวลานั้นสงเคราะห์เป็นขันธ ถ้ามาร่วมกับ จิต เจตสิก หรือรูป ให้ชื่อว่า “อสงขตฺ ขนฺธโต จเปตฺวา” (ยกเว้นนิพพานที่นับสงเคราะห์โดยความเป็นขันธเสียแล้ว)
๔.๒ “นิพพาน” นับสงเคราะห์เป็นอายตนะได้ ๑ อายตนะ คือ “ธัมมายตนะ”	- ถ้าเป็นองค์ธรรมเดี่ยว ไม่ได้มาร่วมกับ จิต เจตสิก หรือรูป ให้ชื่อว่า “น เกหิจิ ขนฺเธหิ”
๔.๓ “นิพพาน” นับสงเคราะห์เป็นธาตุได้ ๑ ธาตุ คือ “ธัมมธาตุ”	
๕) ถ้าองค์ธรรมของบพทิตเทศที่นำมาแสดงมีปรมวลธรรมมากกว่า ๑ อย่าง ให้ทำการสงเคราะห์ทีละอย่าง เสร็จแล้วจึงนับจำนวนขันธ อายตนะ ธาตุ ของแต่ละอย่างที่ได้รวมเข้าด้วยกัน	

วิธีหาองค์ธรรมของ “เย ธมฺมา” ในทุติยนนิทเทศ 

 **นัยที่ ๒** มีจุดมุ่งหมายที่นักศึกษาจะต้องทำให้ได้คือ ๑. หาองค์ธรรมของ “เย ธมฺมา” ให้ได้ ๒. นับสงเคราะห์จำนวนขันธ อายตนะ ธาตุ ของ “เย ธมฺมา” ในฝ่าย “อสังคหิตะ” ให้ได้.

รูปแบบของนัยที่ ๒ A --สัง--> B --อสัง--> ? _ _ _

$$\begin{matrix} \text{A} & \text{B} \\ \text{--สัง--} & \text{--อสัง--} \end{matrix} \rightarrow ? \quad _ \quad _ \quad _$$

“A” คือ บพทิตเทศที่นำมาแสดง (ตอนสอบมีกำหนดมาให้)
 “B” คือ เย ธมฺมา ที่ต้องหาให้ได้ตามกฎเกณฑ์ (ใช้สูตรจะหาง่ายกว่า)
 “_ _ _” คือ จำนวนขันธ อายตนะ ธาตุ ที่เหลือจาก B

<p>สูตรที่ ๑ สำหรับบพทิตเทศที่เป็นรูป</p> <p>สัง = ๑ ๑๑ ๑๑ / อสัง = ๔ ๑ ๗</p> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 10px;"> <tr><td>จัก</td><td>โสต</td><td>ฆาน</td><td>ชิว</td><td>กาย</td></tr> <tr><td>รูปา</td><td>สัท</td><td>คันธ</td><td>รส</td><td>โผฏ</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>สุ</td></tr> </table> <p>วิเศษนา อสัง = ๔ ๑+A ๗+A</p>	จัก	โสต	ฆาน	ชิว	กาย	รูปา	สัท	คันธ	รส	โผฏ					สุ	<p>ธรรมที่แสดงในทุติยนนิทเทศนี้ เป็นธรรมที่มี “ขันธเหมือนกัน แต่อายตนะ ธาตุ ต่างกัน” สำหรับบพทิตเทศที่เป็น “รูป”</p> <p>-ในตารางจะมีทั้งหมด ๑๑ ช่อง ในแต่ละช่องจะเหมือนกันโดยขันธ คือเป็นรูปขันธเหมือนกัน (=)</p> <p>-ในตารางแต่ละช่อง จะต่างกันโดยอายตนะ และธาตุ คือมีอายตนะและธาตุต่างกันโดยชื่อ ๑๑ ชื่อ, ๑ ช่อง เท่ากับ ๑ อายตนะ ๑ ธาตุ (≠)</p> <p>-เลือกองค์ธรรมในช่องใดช่องหนึ่งเป็นบพทิตเทศ ช่องที่เหลือทั้งหมดเป็น “เย ธมฺมา” [ให้นับจำนวนรูป (ช่องที่เลือกเป็นบพทิตเทศให้ตัดออกไป)]</p> <p>-ช่องที่ยกเป็นบพทิตเทศแล้ว นำมาเป็น “เย ธมฺมา” ไม่ได้ เพราะมีส่วนเหมือนกันที่อายตนะ ธาตุ (ตามกฎต้องการ อายตนะ ธาตุ ที่ต่างกัน)</p>
จัก	โสต	ฆาน	ชิว	กาย												
รูปา	สัท	คันธ	รส	โผฏ												
				สุ												



ตัวอย่างที่ ๑ บทนิทเทศเป็น "โอพาริกรูป ๑"

แสดง จักขายนิทเทศ เป็นตัวอย่าง

<input checked="" type="checkbox"/> = A	<input type="checkbox"/> = B	วิสัยนา			
<input checked="" type="checkbox"/> จัก	โส	ฌา	ชิว	กา	---อสัง--> ? น.๔ ๑+A ๗+A
รูปา	สัท	คัน	รสา	โผฏ	
=	≠	≠		ธัม	

-บทนิทเทศที่เป็น "โอพาริกรูป ๑ รูป" แสดงเหมือนกับ "จักขายนะ"
ทุกประการ เปลี่ยนแต่องค์ธรรมของบทนิทเทศเท่านั้น

ขั้นตอนการหาล่องค์ธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "ขันธ์ อายตนะ ธาตุ" ของวิสัยนา

๑) หาล่องค์ธรรมของบทนิทเทศที่ชื่อว่า "จักขายนะ" ได้แก่ "จักขุปสาทรูป"

๒) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทศ คือ "จักขุปสาทรูป" ออกจากสูตรในตาราง ()

๓) จะได้องค์ธรรมในช่อง ที่เหลือทั้งหมด คือ "รูป ๒๗ (-จักขุปสาท)" เป็น "เย ธมมา"

๔) ตั้ง "เย ธมมา" คือ "รูป ๒๗ (-จักขุปสาท)" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ ฝ่าย "อสังคหิตะ" จะได้ "ขันธ์ ๑ อายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๐" เสร็จแล้วให้ลบออกจากขันธ์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "นามขันธ์ ๔ อายตนะ ๒ ธาตุ ๘" เป็นวิสัยนา

นัยที่ ๒ จักขายนะ ~~===ตั้ง===~~ รูป ๒๗ (-จักขุ) ---อสัง--> ? น.๔ ๒ ๘
↳ รูป. จัก. จัก.

ตัวอย่างที่ ๒ บทนิทเทศเป็น "โอพาริกรูป ๓ รูป"

แสดง โผฏฐัพพายนิทเทศ เป็นตัวอย่าง

<input checked="" type="checkbox"/> = A	<input type="checkbox"/> = B	วิสัยนา			
จัก	โส	ฌา	ชิว	กา	---อสัง--> ? น.๔ ๑+A ๗+A
รูปา	สัท	คัน	รสา	โผฏ	
=	≠	≠		ธัม	

ขั้นตอนการหาล่องค์ธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "ขันธ์ อายตนะ ธาตุ" ของวิสัยนา

๑) หาล่องค์ธรรมของบทนิทเทศที่ชื่อว่า "โผฏฐัพพายณะ" ได้แก่ "ปฐวี เตโช วาโย"

๒) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทศ คือ "ปฐวี เตโช วาโย" ออกจากสูตรในตาราง ()

๓) จะได้องค์ธรรมในช่อง ที่เหลือทั้งหมด คือ "รูป ๒๕ (-ปฐวี เตโช วาโย)" เป็น "เย ธมมา"

๔) ตั้ง "เย ธมมา" คือ "รูป ๒๕ (-ปฐวี เตโช วาโย)" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ ฝ่าย "อสังคหิตะ" จะได้ "ขันธ์ ๑ อายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๐" เสร็จแล้วให้ลบออกจากขันธ์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "นามขันธ์ ๔ อายตนะ ๒ ธาตุ ๘" เป็นวิสัยนา

นัยที่ ๒ โผฏฐัพพายนะ ~~===ตั้ง===~~ รูป ๒๕ (-ปฐวี เตโช วาโย) ---อสัง--> ? น.๔ ๒ ๘
↳ รูป. โผฏ. โผฏ.

ตัวอย่างที่ ๓ บทนิทเทศเป็น "ภาวรูป"

แสดง อิตถินทรินิทเทศ เป็นตัวอย่าง

☒ = A		☐ = B		วิสัยนา
จัก	โส	ฆา	ชิว	กา
รูปา	สัท	คัน	รสา	โผฏ
=	≠	≠		ธัม

---อสัง--> ? น.๔ ๑+A ๗+A

ขั้นตอนการหาล่องค์ธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "ขันธ อายตนะ ธาตุ" ของวิสัยนา

- ๑) หาล่องค์ธรรมของบทนิทเทศที่ชื่อว่า "อิตถินทรีย" ได้แก่ "อิตถิภาวรูป"
- ๒) ให้ตัดล่องค์ธรรมของบทนิทเทศ คือ "อิตถิภาวรูป" ออกจากสูตรในตาราง (☒)
- ๓) จะได้อ่องค์ธรรมในช่อง ☐ ที่เหลือทั้งหมด คือ "โอพาริกรูป ๑๒" เป็น "เย ธมมา"
- ๔) ตั้ง "เย ธมมา" คือ "โอพาริกรูป ๑๒" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำไปสงเคราะห์ขันธ อายตนะ ธาตุฝ่าย "อสังคหิตะ" จะได้ "ขันธ ๑ อายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๐" เสร็จแล้วให้ลบออกจากขันธ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "นามขันธ ๔ อายตนะ ๒ ธาตุ ๘" เป็นวิสัยนา

นัยที่ ๒ อิตถินทรีย ~~---อสัง-->~~ โอปาริกรูป ๑๒ ---อสัง--> ? น.๔ ๒ ๘
 ↳ รูป. ธัม. ธัม.

ตัวอย่างที่ ๔ บทนิทเทศเป็น "ชีวิตนวกกလာป"

แสดง เอกโวการภวนิทเทศ เป็นตัวอย่าง

☒ = A		☐ = B		วิสัยนา
จัก	โส	ฆา	ชิว	กา
รูปา	สัท	คัน	รสา	โผฏ
=	≠	≠		ธัม

---อสัง--> ? น.๔ ๑+A ๗+A

ขั้นตอนการหาล่องค์ธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "ขันธ อายตนะ ธาตุ" ของวิสัยนา

- ๑) หาล่องค์ธรรมของบทนิทเทศที่ชื่อว่า "เอกโวการภวะ" ได้แก่ "ชีวิตนวกกလာป"
- ๒) ให้ตัดล่องค์ธรรมของบทนิทเทศ คือ "ชีวิตนวกกလာป" ออกจากสูตรในตาราง (☒)
- ๓) จะได้อ่องค์ธรรมในช่อง ☐ ที่เหลือทั้งหมด คือ "โอพาริกรูป ๑๑ (-รูปารมณ)" เป็น "เย ธมมา"
- ๔) ตั้ง "เย ธมมา" คือ "โอพาริกรูป ๑๑ (-รูปารมณ)" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำไปสงเคราะห์ขันธ อายตนะ ธาตุฝ่าย "อสังคหิตะ" จะได้ "ขันธ ๑ อายตนะ ๙ ธาตุ ๙" เสร็จแล้วให้ลบออกจากขันธ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "นามขันธ ๔ อายตนะ ๓ ธาตุ ๙" เป็นวิสัยนา

นัยที่ ๒ เอกโวการภวะ ~~---อสัง-->~~ โอปาริกรูป ๑๑ (-รูปารมณ) ---อสัง--> ? น.๔ ๓ ๙
 ↳ รูป. รูปา.ธัม. รูป.ธัม.



ตัวอย่างที่ ๕ บทนิเทศเป็น "โอพาริกรูป ๑๑ (-รูปา)"
แสดง อนิทัสสนสัปปฏิฆบทนิเทศ เป็นตัวอย่าง

☒ = A	□ = B	วิสัยนา			
จัก	โส	พ	ช	ค	---อสัง--> ? น.๔ ๑+A ๗+A
รูปา	ค	ค	ว	พ	
=	≠	≠		ธัม	

ขั้นตอนการหาล่องค์ธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "ขันธ อายตนะ ธาตุ" ของวิสัยนา

- ๑) หาล่องค์ธรรมของบทนิเทศที่ชื่อว่า "อนิทัสสนสัปปฏิฆธรรม" ได้แก่ "โอพาริกรูป ๑๑ (-รูปารมณ)"
- ๒) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิเทศ คือ "โอพาริกรูป ๑๑ (-รูปารมณ)" ออกจากสูตรในตาราง (☒)
- ๓) จะได้องค์ธรรมในช่อง □ ที่เหลือทั้งหมด คือ "รูปารมณ สุขุมรูป ๑๖" เป็น "เย ธมมา"
- ๔) ตั้ง "เย ธมมา" คือ "รูปารมณ สุขุมรูป ๑๖" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำไปสงเคราะห์ขันธ อายตนะ ธาตุฝ่าย "อสังคหิตะ" จะได้ "ขันธ ๑ อายตนะ ๒ ธาตุ ๒" เสร็จแล้วให้ลบออกจากขันธ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "นามขันธ ๔ อายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๖" เป็นวิสัยนา

นัยที่ ๒ อนิทัสสนสัปปฏิฆธรรม ~~===ตั้ง===~~ รูปารมณ สุขุมรูป ๑๖ ---อสัง--> ? น.๔ ๑๐ ๑๖
 ↳ รูป. โอ.๙ โอ.๙ (-รูปา)

ตัวอย่างที่ ๖ บทนิเทศเป็น "โอพาริกรูป ๑๒"
แสดง สัปปฏิฆบทนิเทศ เป็นตัวอย่าง

☒ = A	□ = B	วิสัยนา			
จัก	โส	พ	ช	ค	---อสัง--> ? น.๔ ๑+A ๗+A
รูปา	ค	ค	ว	พ	
=	≠	≠		ธัม	

ขั้นตอนการหาล่องค์ธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "ขันธ อายตนะ ธาตุ" ของวิสัยนา

- ๑) หาล่องค์ธรรมของบทนิเทศที่ชื่อว่า "สัปปฏิฆธรรม" ได้แก่ "โอพาริกรูป ๑๒"
- ๒) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิเทศ คือ "โอพาริกรูป ๑๒" ออกจากสูตรในตาราง (☒)
- ๓) จะได้องค์ธรรมในช่อง □ ที่เหลือ คือ "สุขุมรูป ๑๖" เป็น "เย ธมมา"
- ๔) ตั้ง "เย ธมมา" คือ "สุขุมรูป ๑๖" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำไปสงเคราะห์ขันธ อายตนะ ธาตุฝ่าย "อสังคหิตะ" จะได้ "ขันธ ๑ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑" เสร็จแล้วให้ลบออกจากขันธ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "นามขันธ ๔ อายตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๗" เป็นวิสัยนา

นัยที่ ๒ สัปปฏิฆธรรม ~~===ตั้ง===~~ สุขุมรูป ๑๖ ---อสัง--> ? น.๔ ๑๑ ๑๗
 ↳ รูป. โอ.๑๐ โอ.๑๐

ตัวอย่างที่ ๗ บทนิเทศเป็น "อุปาทายรูป ๒๔"

แสดง อุปาทายบทนิเทศ เป็นตัวอย่าง

☒ = A □ = B	วิสัยนา															
<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr><td>จัก</td><td>โส</td><td>พ</td><td>ชิว</td><td>กา</td></tr> <tr><td>รูป</td><td>สั</td><td>ตัน</td><td>วส</td><td>โผฏ</td></tr> <tr><td>=</td><td>≠</td><td>≠</td><td></td><td>ชั</td></tr> </table>	จัก	โส	พ	ชิว	กา	รูป	สั	ตัน	วส	โผฏ	=	≠	≠		ชั	--อสัง--> ? น.๔ ๑+A ๗+A
จัก	โส	พ	ชิว	กา												
รูป	สั	ตัน	วส	โผฏ												
=	≠	≠		ชั												

ขั้นตอนการหาค่าธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "ชั้น ๓ อายุคนะ ธาตุ" ของวิสัยนา

- ๑) หาค่าธรรมของบทนิเทศที่ชื่อว่า "อุปาทายธรรม" ได้แก่ "อุปาทายรูป ๒๔"
- ๒) ให้ตัดค่าธรรมของบทนิเทศ คือ "อุปาทายรูป ๒๔" ออกจากสูตรในตาราง (☒)
- ๓) จะได้อายุคนะในช่อง □ ที่เหลือทั้งหมด คือ "ปฐวี เตโช วาโย" เป็น "เย ธมมา"
- ๔) ตั้ง "เย ธมมา" คือ "ปฐวี เตโช วาโย" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำไปใส่ลงกระดานชั้น อายุคนะ ธาตุฝ่าย "อสังคหิตะ" จะได้ "ชั้น ๑ อายุคนะ ๑ ธาตุ ๑" เสร็จแล้วให้ลบออกจากชั้น ๕ อายุคนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "นามชั้น ๔ อายุคนะ ๑๑ ธาตุ ๑๗" เป็นวิสัยนา

นัยที่ ๒ อุปาทายธรรม ~~==อสัง==~~ ปฐวี เตโช วาโย --อสัง--> ? น.๔ ๑๑ ๑๗
 ↳ รูป. โส.๙ โส.๙ (-โผฏ)

อีกแบบหนึ่ง

-ถ้าบทนิเทศเป็น "โอฬาริกรูป" ให้เอารูป ๒๔ ตั้งแล้วลบออกด้วย "จำนวนรูปของบทนิเทศ" เช่น... รูป ๒๔ - จักขุปสาท = รูป ๒๗ (-จักขุปสาทรูป) เป็นต้น

-ถ้าบทนิเทศเป็น "สุขุมรูป" ให้เอารูป ๒๔ ตั้งแล้วลบออกด้วย "สุขุมรูป ๑๖" ทั้งหมด เช่น... รูป ๒๔ - สุขุมรูป ๑๖ = โอฬาริกรูป ๑๒ เสมอ

-ถ้าบทนิเทศเป็นโอฬาริกรูปและสุขุมรูปทั้งสอง ให้ทำตามสองข้อข้างบน เช่น... (รูป ๒๔ - รูปารมณ) - (สุขุมรูป ๑๖) = โอฬาริกรูป ๑๑ (-รูปารมณ) เป็นต้น

* ในอสังคหิตะกฎมี นัยโอฬาริกรูปเพียง ๑ รูปคือ รูปารมณเท่านั้น นอกนั้นมีค่าเท่ากับสุขุมรูป

สูตรที่ ๒ สำหรับบทนิเทศที่เป็นจิต

ตั้ง = ๑ ๑ ๗ / อสัง = ๔ ๑๑ ๑๑

จัก.วิ	โส.วิ	พ.วิ	ชิว.วิ	กา.วิ
			มโน.	มโน.วิ

วิสัยนา อสัง = ๔ ๑๑ ๑๑+A

ธรรมที่แสดงในทุกุคียนนิเทศนี้ เป็นธรรมที่มีชั้น อายุคนะ เหมือนกัน แต่ธาตุต่างกัน สำหรับบทนิเทศที่เป็น "จิต"

-ในตารางจะมีทั้งหมด ๗ ช่อง ในแต่ละช่องจะเหมือนกันโดยชั้นและอายุคนะ คือเป็นวิญญานชั้นและมโนอายตนะ เหมือนกัน

-ในตารางแต่ละช่อง จะต่างกันโดยธาตุ คือมีธาตุต่างกันโดยชื่อ ๗ ชื่อ [๑ ช่อง = ๑ ธาตุ]

-ในตาราง ๗ ช่องนั้น ยกองค์ธรรมในช่องใดช่องหนึ่งออกมาเป็นบทนิเทศ ช่องที่เหลือทั้งหมด ๖ ช่อง เป็น "เย ธมมา"

-ช่องที่ยกเป็นบทนิเทศแล้ว ไม่สามารถนำมาเป็น เย ธมมา ได้อีก เพราะมีส่วนเหมือนกันที่ธาตุ






ตัวอย่างที่ ๘ บทนิเทศเป็น "วิญญูณธาตุ ๑"
แสดง จักขุวิญญูณธาตุนิเทศ เป็นตัวอย่าง


☒ = A		□ = B		วิสัย	
จัก.วิ	โส.วิ	ฌา.วิ	ชีว.วิ	กา.วิ	---อสัง--> ? น.๔ ๑๑ ๑๒
=	=	≠	มโน.	มโน.วิ	

ขั้นตอนการหาค่าธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ของวิสัย

- ๑) เลือกวิญญูณธาตุ ธาตุใดธาตุหนึ่ง ขึ้นแสดงเป็นบทนิเทศ (☒)
- ๒) จะได้ องค์ธรรมในช่อง □ ที่เหลือทั้งหมด คือ "วิญญูณธาตุ ๖ ที่เหลือ" เป็น "เย ธมมา"
- ๓) ตั้ง "เย ธมมา" คือ "วิญญูณธาตุ ๖ ที่เหลือ" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำไปสังเคราะห์ จันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่าย อสังกหิตะ จะได้ "จันท์ ๑ อายตนะ ๑ ธาตุ ๖" แล้วลบออกจากจันท์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "จันท์ ๔ อายตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๒" เป็นวิสัย

นัยที่ ๒ จักขุวิญญูณธาตุ ~~---สัง-->~~ วิญญูณธาตุ ๖ ที่เหลือ ---อสัง--> ? ๔ ๑๑ ๑๒
 ↳ วิญ. มนา. จัก.วิ.

วิธีหาค่าธรรมเนียม “เย ธมฺมา” ในตติยนิทเทศ 

 **นัยที่ ๓** มีจุดมุ่งหมายที่นักศึกษาจะต้องทำให้ได้คือ ๑. หาค่าธรรมเนียมของ “เย ธมฺมา” ให้ได้ ๒. นับสงเคราะห์จำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ของ “เย ธมฺมา” ในฝ่าย “สังคหิตะ” ให้ได้.

“A” คือ บทนิทเทศที่นำมาแสดง (ตอนสอบมีกำหนดมาให้)
 “B” คือ เย ธมฺมา ที่ต้องทำให้ได้ตามกฎเกณฑ์ (ใช้สูตรจะหาง่ายกว่า)
 “ _ _ _ ” คือ จำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ของ B

รูปแบบของนัยที่ ๓ A ~~อสัง~~ --> B --สัง--> ? _ _ _

สูตรนัยที่ ๓ แสดงเฉพาะธรรมที่เป็น ธัมมายตนะ ธัมมธาตุ หรือ เจตสิก ๕๒ สุขุมรูป ๑๖ นิพพาน เท่านั้น <table border="1" style="margin: 10px auto; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 2px 5px;">เว</td> <td style="padding: 2px 5px;">สัณฺ</td> <td style="padding: 2px 5px;">สัง</td> <td style="padding: 2px 5px;">สุ</td> <td style="padding: 2px 5px;">นิพ</td> </tr> <tr> <td colspan="5" style="text-align: center;">≠ = =</td> </tr> </table> วิสัชนา = *๔-A ๑ ๑	เว	สัณฺ	สัง	สุ	นิพ	≠ = =					ธรรมที่แสดงในนัยที่ ๓ นี้เป็นธรรมที่มี ชั้น ต่างกัน แต่อายตนะ ธาตุ เหมือนกัน -ในตารางจะมีทั้งหมด ๕ ช่อง ในแต่ละช่องจะต่างกันโดยชั้น คือมีชื่อชั้นไม่เหมือนกัน -ในแต่ละช่องจะเหมือนกันโดยอายตนะและธาตุ คือเป็นธัมมายตนะ ธัมมธาตุ เหมือนกัน -ในตาราง ๕ ช่องนั้น ยกองค์ธรรมในช่องใดช่องหนึ่งเป็น "บทนิทเทศ (A)" ช่องที่เหลือจะเป็น "เย ธมฺมา (B)" -ช่องที่ยกเป็นบทนิทเทศแล้ว จะนำมาเป็น เย ธมฺมา อีกไม่ได้ เพราะมีส่วนเหมือนกันที่ชั้น
เว	สัณฺ	สัง	สุ	นิพ							
≠ = =											

ตัวอย่างการแสดงในตติยนิทเทศ

ตัวอย่างที่ ๑ บทนิทเทศเป็น "เวทนา" (เวทนาทุกบทแสดงเหมือนกัน) แสดง เวทนาจำนวนนิทเทศ เป็นตัวอย่าง <table border="1" style="margin: 10px auto; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 2px 5px;"><input checked="" type="checkbox"/> = A</td> <td style="padding: 2px 5px;"><input type="checkbox"/> = B</td> <td style="padding: 2px 5px;">วิสัชนา</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px 5px;"><input checked="" type="checkbox"/> สัณฺ</td> <td style="padding: 2px 5px;"><input type="checkbox"/> สัง</td> <td style="padding: 2px 5px;">--สัง--> ? *๔-A ๑ ๑</td> </tr> </table> -สัณฺ, สัง, สุขุมรูป แสดงแบบเดียวกับ เวทนา เพียงแต่เปลี่ยน องค์ธรรมเท่านั้น	<input checked="" type="checkbox"/> = A	<input type="checkbox"/> = B	วิสัชนา	<input checked="" type="checkbox"/> สัณฺ	<input type="checkbox"/> สัง	--สัง--> ? *๔-A ๑ ๑	ขั้นตอนการหาค่าธรรมเนียมของ "เย ธมฺมา" และจำนวน "ชั้น อายตนะ ธาตุ" ในวิสัชนา ๑) เลือก <input checked="" type="checkbox"/> บทนิทเทศ (A) ที่มีองค์ธรรมเป็น "เวทนา" บทใดบทหนึ่งขึ้นมาแสดง ๒) จะได้องค์ธรรมในช่อง <input type="checkbox"/> ที่เหลือ คือ "สัณฺ, สัง, สุขุมรูป, นิพพาน" เป็น "เย ธมฺมา (B)" ๓) ตั้ง "สัณฺ, สัง, สุขุมรูป, นิพพาน" ให้เป็น "เย ธมฺมา" เพื่อนำไปสงเคราะห์ชั้น อายตนะ ธาตุ ของวิสัชนา ๔) นำ "สัณฺ, สัง, สุขุมรูป, นิพพาน" ไปสงเคราะห์ชั้น อายตนะ ธาตุ ฝ่าย สังคหิตะ จะได้ " เวทนาฯ แล้วสงเคราะห์ ได้ชั้น ๓ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑ " เป็นวิสัชนา <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> นัยที่ ๓ เวทนาชั้น อสัง --> สัณฺ, สัง, สุขุมรูป, นิพพาน ---สัง--> ? *๓ ๑ ๑ ↳ เว. ธม. ธม. </div>
<input checked="" type="checkbox"/> = A	<input type="checkbox"/> = B	วิสัชนา					
<input checked="" type="checkbox"/> สัณฺ	<input type="checkbox"/> สัง	--สัง--> ? *๔-A ๑ ๑					





ตัวอย่างที่ ๒ บทนิทเทสเป็น "นิพพาน"
แสดง นิโรธัจจนิทเทส เป็นตัวอย่าง

<input checked="" type="checkbox"/> = A <input type="checkbox"/> = B					วิสัย
เว	สัจ	สัง	สุ	นิพ	---สัง--> ? *๔-A ๑ ๑

ขั้นตอนการทอองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัย

- เลือก บทนิทเทส (A) ที่มีองค์ธรรมเป็น "นิพพาน" บทใดบทหนึ่งขึ้นมาแสดง
- จะได้องค์ธรรมในช่อง ที่เหลือ คือ "เวทนา สัจฺญา สังขาร สุขุมรูป" เป็น "เย ธมฺมา (B)"
- ตั้ง "เวทนา สัจฺญา สังขาร สุขุมรูป" ให้เป็น "เต ธมฺมา" เพื่อนำไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัย
- นำ "เวทนา สัจฺญา สังขาร สุขุมรูป" ไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่าย สังคหิตะ จะได้ "จันท์ ๔ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑" เป็นวิสัย

นัยที่ ๓ นิโรธัจจะ ~~สัง~~ เวทนา สัจฺญา สังขาร สุขุมรูป ---สัง--> ? ๔ ๑ ๑
 ↳ - ธัม. ธัม.

ตัวอย่างที่ ๓ บทนิทเทสเป็น "เวทนา สัจฺญา สังขาร"
แสดง เจตสิกปทนิทเทส เป็นตัวอย่าง

<input checked="" type="checkbox"/> = A <input type="checkbox"/> = B					วิสัย
เว	สัจ	สัง	สุ	นิพ	---สัง--> ? *๔-A ๑ ๑

ขั้นตอนการทอองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัย

- เลือก บทนิทเทส (A) ที่มีองค์ธรรมเป็น "เวทนา สัจฺญา สังขาร" บทใดบทหนึ่งขึ้นมาแสดง
- จะได้องค์ธรรมในช่อง ที่เหลือ คือ "สุขุมรูป นิพพาน" เป็น "เย ธมฺมา (B)"
- ตั้ง "สุขุมรูป นิพพาน" ให้เป็น "เต ธมฺมา" เพื่อนำไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัย
- นำ "สุขุมรูป นิพพาน" ไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่าย สังคหิตะ จะได้ "เวทนา ๑ แล้วสงเคราะห์ได้จันท์ ๑ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑" เป็นวิสัย

นัยที่ ๓ เจตสิกธรรม ~~สัง~~ สุขุมรูป นิพพาน ---สัง--> ? *๑ ๑ ๑
 ↳ เว.สัจ.สัง ธัม. ธัม.

ตัวอย่างที่ ๔ บทนิเทศเป็น "สังขาร สุกุมรูป"
แสดง ชีวิตินทรีย์นิเทศ เป็นตัวอย่าง

☒ = A □ = B					วิสัย
เว	สัญ	สัง	สุ	นิพ	---สัง--> ? *๔-A ๑ ๑

ขั้นตอนการหาค่าธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัย

- เลือก ☒ บทนิเทศ (A) ที่มีองค์ธรรมเป็น "สังขาร สุกุมรูป" บทใดบทหนึ่งขึ้นมาแสดง
- จะได้องค์ธรรมในช่อง □ ที่เหลือ คือ "เวทนา สัญญา นิพพาน" เป็น "เย ธมมา (B)"
- ตั้ง "เวทนา สัญญา นิพพาน" ให้เป็น "เต ธมมา" เพื่อนำไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัย
- นำ "เวทนา สัญญา นิพพาน" ไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่าย สังคหิตะ จะได้ " เว้นนิพพานฯ แล้วสงเคราะห์ ได้จันท์ ๒ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑ " เป็นวิสัย

นัยที่ ๓ ชีวิตินทรีย์ ~~---สัง-->~~ เวทนา สัญญา นิพพาน ---สัง--> ? *๒ ๑ ๑
↳ รูป.สัง. ธัม. ธัม.

ตัวอย่างที่ ๕ บทนิเทศเป็น "เจตสิก ๕๒ สุกุมรูป"
แสดง จิตตสหุภพนิเทศ เป็นตัวอย่าง

☒ = A □ = B					วิสัย
เว	สัญ	สัง	สุ	นิพ	---สัง--> ? *๔-A ๑ ๑


ขั้นตอนการหาค่าธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัย

- เลือก ☒ บทนิเทศ (A) ที่มีองค์ธรรมเป็น "เจตสิก ๕๒ สุกุมรูป" บทใดบทหนึ่งขึ้นมาแสดง
- จะได้องค์ธรรมในช่อง □ ที่เหลือ คือ "นิพพาน" เป็น "เย ธมมา (B)"
- ตั้ง "นิพพาน" ให้เป็น "เต ธมมา" เพื่อนำไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัย
- นำ "นิพพาน" ไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่าย สังคหิตะ จะได้ " ไม่มีจันท์ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑ " เป็นวิสัย

นัยที่ ๓ จิตตสหุภพธรรม ~~---สัง-->~~ นิพพาน ---สัง--> ? x ๑ ๑
↳ รูป.เว.สัญ.สัง. ธัม. ธัม.



วิธีหาองค์ธรรมของ “เย ธมฺมา” ในจุดถณนยนิทเทส 

 **นัยที่ ๔** มีจุดมุ่งหมายที่นักศึกษาจะต้องทำให้ได้คือ

๑. หา อธ. ของ “เย ธมฺมา แรก (B)” ให้ได้
๒. หา อธ. ของ “เย ธมฺมา หลัง (A²)” ให้ได้ (ข้อนี้ไม่ต้องเสียเวลาหา เพราะมันคือบทนิทเทส)
๓. นับสังเคราะห์จำนวนชั้น อายุคนะ ธาตุ ของ “เย ธมฺมา หลัง” ในฝ่าย “สังคหิตะ” ให้ได้.
(ข้อนี้ก็ไม่ต้องเสียเวลาหา เช่นกัน เพราะคำตอบจะเป็น “๑ ๑ ๑” เสมอ)

** อธ. = องค์ธรรม

รูปแบบของนัยที่ ๔ $A \equiv\equiv\equiv B \equiv\equiv\equiv C (=A) \text{ --สัง--} ? \text{ ๑ ๑ ๑}$

“A” คือ บทนิทเทสที่นำมาแสดง (ตอนสอบมีกำหนดมาให้)

“B” คือ “เย ธมฺมา แรก” ที่ต้องทำให้ได้ตามกฎเกณฑ์ (ใช้สูตรจะหาง่ายกว่า)

“C” คือ “เย ธมฺมา หลัง” ได้แก่ บทนิทเทส (A) นั้นเอง

“๑ ๑ ๑” คือ จำนวนชั้น อายุคนะ ธาตุ ของ C หรือ A ตามลำดับ (C=A)

" === " คือ ชั้น อายุคนะ ธาตุ ของประธาน (A) ซึ่งเหมือนกันกับ เย ธมฺมา (B)

กลุ่มที่ ๑ บทนิทเทสเป็นรูป ๓ นิทเทส

A = C <input checked="" type="checkbox"/>	B
อิตถินทรีย์ <input type="checkbox"/>	สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ
ปริสินทรีย์ <input type="checkbox"/>	
ปริเทวะ <input type="checkbox"/>	อปริเทวจิตตชัสสัททะ อุดุชสัททะ

วิสัชนา = ๑ ๑ ๑ (รูป ธัม. ธัม. / รูป สัท. สัท.)

ธรรมที่แสดงได้ในนัยที่ ๔ เป็นธรรมที่มีชั้น อายุคนะ ธาตุ เหมือนกัน และแสดงโดยกลับประธานบท

- กลุ่มที่ ๑ บทนิทเทสที่จะแสดงในนัยที่ ๔ มี ๓ บท (A)
- บทนิทเทส A ที่เป็น “อินทรีย์ ๒ บท” จะได้ “เย ธมฺมา แรก (B)” ที่เป็น “สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ”
- บทนิทเทส A ที่เป็น “ปริเทวะ” จะได้ “เย ธมฺมา แรก (B)” ที่เป็น “อปริเทวจิตตชัสสัททะ อุดุชสัททะ”
- เลือก A กลุ่มใดเป็นบทนิทเทส ส่วนของ B ที่ตรงกับกลุ่ม A (ส่วนที่เหลือจากบทนิทเทส) คือ “เย ธมฺมา แรก (B)” ที่ต้องการ
- ส่วนของ A ที่ถูกเลือกเป็นบทนิทเทสจะเป็น “เย ธมฺมา หลัง (C)” ด้วย

กลุ่มที่ ๒ เวทนา ๕ อย่าง

สุข	ทุกข์	โส	โท	อุ
-----	-------	----	----	----

= A และ C
 = B

== =

วิสัชนา = ๑ ๑ ๑ (เว. ธัม. ธัม.)

กลุ่มที่ ๒ บทนิทเทสที่จะแสดงในนัยที่ ๔ เป็น เวทนา ๕ อย่าง

- เลือกเวทนาในช่องใดช่องหนึ่งเป็น “บทนิทเทส” เวทนาในช่องที่เหลือทั้งหมดจะเป็น “เย ธมฺมา แรก”
- เวทนาในช่องที่เลือกเป็น “บทนิทเทส” จะเป็น “เย ธมฺมา หลัง” ด้วย (เย ธมฺมา หลัง กับบทนิทเทส เป็นตัวเดียวกัน)
- ที่เป็นบทนิทเทสจะเปลี่ยนไปตามเวทนาที่ถูกเลือก

กลุ่มที่ ๓ สังขาร ๑ - ๑๐		=	=	=	<p>กลุ่มที่ ๓ บทนิทเทสที่จะแสดงในนัยที่ ๔ เป็น สังขารเจตสิก ๑ - ๑๐ ดวง</p> <p>-ข้อ ๑ แสดงบทนิทเทสที่มี "เย ธมฺมา แรก" เป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐ (เว้น ตัวนิทเทส)" มี ๑๕ นิทเทส (ให้ท่องบทนิทเทส ๑๕ บทจะง่ายกว่า)</p> <p>-ข้อ ๒ แสดงบทนิทเทสที่มี "เย ธมฺมา แรก" เป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐ ลบออกด้วย อธ.ของบทนิทเทส แล้วบวกด้วย ๑" มี ๘ นิทเทส (ให้ท่องจำเช่นกัน)</p> <p>-ข้อ ๓ แสดงบทนิทเทสที่มี "เย ธมฺมา แรก" เป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐ ลบออกด้วย อธ.ของบทนิทเทส" มี ๓๕ นิทเทส (นิทเทสที่เหลือจากข้อ ๑ และข้อ ๒)</p> <p>-นิทเทส ๑๕ บทคือ มัคคสังจาจะ, สมานินทรีย, ปัญญินทรีย, อนัญญาตัญญูสามินทรีย, อัญญินทรีย, อัญญาตาวินทรีย, สังขาร, กัมมภาวะ, สติปฏิฐาน, สัมมปธาน, อัมปมัญญา, ปัญจินทรีย, พลละ, โพชฌงค์, มัคคะ.</p> <p>-นิทเทส ๘ บทคือ เหตุสเหตุก, เหตุเหตุสัมปยุตต์, อาสวาสาवสัมปยุตต์, สัลโยชนสัลโยชนสัมปยุตต์, คันถคันถสัมปยุตต์, โอมโอมสัมปยุตต์, โยคโยคสัมปยุตต์, อุปาทานอุปาทานสัมปยุตต์.</p>
<input checked="" type="checkbox"/> = A และ C	B				
สังขาร ๑ - ๑๐	๑) ๑๕ บท <input type="checkbox"/> สังขารเจ.๕๐ (-A)				
สังขาร ๑ - ๑๐	๒) ๘ บท <input type="checkbox"/> สังขารเจ.๕๐-A+๑ (-A)				
สังขาร ๑ - ๑๐	๓) ๓๕ บท <input type="checkbox"/> สังขารเจ.๕๐-A (-A)				
<p>วิสัชนา = ๑ ๑ ๑ (สัง. ธัม. ธัม.)</p>					

ตัวอย่างการสังเคราะห์ของแต่ละกลุ่มองค์ธรรม

ตัวอย่างที่ ๑ บทนิทเทสเป็นรูป แสดง อิตถินทริยนิทเทส เป็นตัวอย่าง			<p>ขั้นตอนการหาองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" และจำนวนจันท์ อายตนะ ธาตุ ในวิสัชนา</p> <p>๑) เลือก <input checked="" type="checkbox"/> อิตถินทรีย เป็น "บทนิทเทส (A)" จะได้ "สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ" เป็น "เย ธมฺมา แรก (B)"</p> <p>๒) กลับประธานบท โดยการตั้ง "สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ (B)" ให้เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทส จะได้ "อิตถินทรีย <input checked="" type="checkbox"/>" เป็น "เย ธมฺมา หลัง (C)"</p> <p>๓) ตั้ง "อิตถินทรีย <input checked="" type="checkbox"/>" ให้เป็น "เต ธมฺมา" เพื่อหาจำนวนจันท์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัชนาฝ่าย สังคหิตะ</p> <p>๔) นำ "อิตถินทรีย" ไปสังเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ จะได้จันท์ ๑ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑ เป็นวิสัชนา</p>
<input checked="" type="checkbox"/> = A / C	B	วิสัชนา	
อิตถินทรีย <input checked="" type="checkbox"/>	สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ	รูป ธัม. ธัม.	
ปริสินทรีย <input type="checkbox"/>		---สัง--> ? ๑ ๑ ๑	
ปริเทวะ <input type="checkbox"/>	อปริเทวจิตตขสัททะ อตุคขสัททะ	รูป สัท. สัท.	





ตัวอย่างที่ ๒ บทนิเทศเป็นเวทนา ๕ แสดง สุนทรียนิเทศ เป็นตัวอย่าง

<input checked="" type="checkbox"/> = A และ C	<input type="checkbox"/> = B	วิเศษนา			
<input checked="" type="checkbox"/> สุข	ทุกข์	โศ	โท	อุ	---สัง--> ? ๑ ๑ ๑

ขั้นตอนการหาค่าธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิเศษนา

- เลือก "สุนทรีย" ได้แก่ "สุขเวทนา" เป็นบทนิเทศ (A)
- จะได้ "ทุกข์-โศ-โท-อุเบกขาเวทนา" หรือ "เวทนิทรีย ๔ ที่เหลือ" เป็น "เย ธมมา แรก (B)"
- กลับประธานบท โดยการตั้ง "ทุกข์-โศ-โท-อุเบกขาเวทนา" ให้เป็น "เดหิ ธมเมหิ" แทนบทนิเทศ

๔) จะได้ "สุนทรีย" หรือ "สุขเวทนา" เป็น "เย ธมมา หลัง (C)"

๕) ตั้ง "สุนทรีย" ให้เป็น "เด ธมมา" แล้วนำ "สุนทรีย" ไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่าย สังคหิตะ จะได้ "จันท์ ๑ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑" เป็น วิเศษนา

นัยที่ ๔	สุนทรียเณ	---สัง-->	ทุกข์-โศ-โท-อุเบกขาเวทนา	---สัง-->	สุนทรีย	---สัง--> ? ๑ ๑ ๑
		↳	เว. ธัม. ธัม.	↳	เว. ธัม. ธัม.	

ตัวอย่างที่ ๓ บทนิเทศเป็นสังขารกลุ่ม ๑ มี ๑๕ บท
แสดง มัคคสังขารนิเทศ เป็นตัวอย่าง

<input checked="" type="checkbox"/> = A และ C	B	วิเศษนา	
สังขาร ๑ - ๑๐	๑) ๑๕ บท <input checked="" type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐ (-A)	---สัง--> ? ๑ ๑ ๑
	๒) ๘ บท <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐-A+๑ (-A)	
	๓) ๓๕ บท <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐-A (-A)	

นิเทศ ๑๕ บทคือ มัคคสังขาร, สมารินทรีย, ปญญินทรีย, อัญญินทรีย,
อนัญญาตัญญุสสามินทรีย, อัญญาตาวินทรีย, สังขาร, กัมมภาวะ, สติปฏิฐาน,
สัมมปปธาน, อปปมัญญา, ปญจินทรีย, พละ, โทษณงค์, มัคคะ.

ขั้นตอนการหาค่าธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิเศษนา

- เลือก "มัคคสังขาร" ในกลุ่ม ๑ ซึ่งมี ๑๕ บท ขึ้นมาแสดงเป็นบทนิเทศ (A)
- จะได้ B คือ "สังขารจันท์ ๕๐ (เว้องค์มรรค ๘ ที่ในมัคคจิต ๔)" เป็น "เย ธมมา แรก"
- กลับประธานบท โดยการตั้ง "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐" ให้เป็น "เดหิ ธมเมหิ" แทนบทนิเทศ
- จะได้ C คือ "มัคคสังขาร" เป็น "เย ธมมา หลัง
- ตั้ง "มัคคสังขาร" ให้เป็น "เด ธมมา" เพื่อนำไปหาจำนวนจันท์ อายตนะ ธาตุ เพื่อวิเศษนา
- นำ "มัคคสังขาร" ไปสงเคราะห์จันท์ อายตนะ ธาตุ จะได้ "จันท์ ๑ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑" เป็น วิเศษนา

นัยที่ ๔	มคคสจเณ	---สัง-->	สังขารจันท์เจตสิก ๕๐ (-อม.๘)	---สัง-->	มัคคสังขาร	---สัง--> ? ๑ ๑ ๑
		↳	สัง. ธัม. ธัม.	↳	สัง. ธัม. ธัม.	

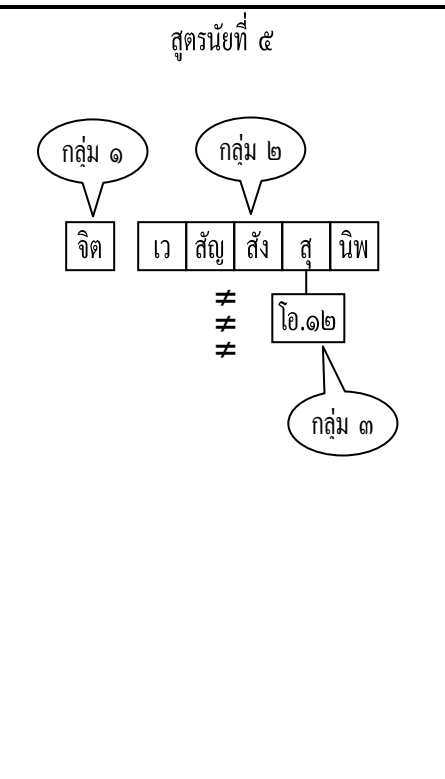
วิธีหองค์ธรรมของ “เย ธมฺมา” ในปัญจมนยนิทเทส

นัยที่ ๕ มีจุดมุ่งหมายที่นักศึกษจะต้องทำให้ได้คือ

๑. หา องค์ธรรมของ “เย ธมฺมา แรก (B)” ให้ได้
๒. หา องค์ธรรมของ “เย ธมฺมา หลัง (C)” ให้ได้
๓. นับสังเคราะห์จำนวนชั้น อยตนะ ธาตุ ของ “เย ธมฺมา หลัง” ในฝ่าย “อสังคหิตะ” ให้ได้

รูปแบบของนัยที่ ๕ A --อสัง--> B --อสัง--> C --อสัง--> ? B
 ≠≠≠ ≠≠≠

“A” คือ บทนิทเทสที่นำมาแสดง (ตอนสอบมีกำหนดมาให้)
 “B” คือ “เย ธมฺมา แรก” ที่ต้องทำให้ได้ตามกฎเกณฑ์ (ใช้สูตรจะหาง่ายกว่า)
 “C” คือ “เย ธมฺมา หลัง”
 “_ _ _” คือ จำนวนชั้น อยตนะ ธาตุ ของ “B” ตามลำดับ (หรือ ข. อา. ธ. ที่ไม่มีอยู่ใน C)
 “≠≠≠” คือ ชั้น อยตนะ ธาตุ ของตัวประธาน (A) ซึ่งต่างกับ เย ธมฺมา (B) ทุกประการ



ธรรมที่แสดงได้ในนัยที่ ๕ เป็นธรรมที่มีชั้น อยตนะ ธาตุ ต่างกัน และแสดงโดยกลับประธานบท

- ในแต่ละกลุ่มจะต่างกันโดยชั้น อยตนะ และธาตุ
- ยกกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งเป็นบทนิทเทส กลุ่มที่เหลือ คือ “เย ธมฺมา” ที่ต้องการ
- กลุ่มที่ถูกเลือกเป็นบทนิทเทสแล้ว จะเป็น “เย ธมฺมา” ไม่ได้อีก
- “บทนิทเทส กับ เย ธมฺมา” จะอยู่กลุ่มเดียวกันไม่ได้

วิธีใช้สูตรหา เย ธมฺมา ดังนี้

- ๑) ถ้ายก กลุ่ม ๑ เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๒, ๓ เป็น “เย ธมฺมา แรก” ---> กลุ่ม ๑ เป็น “เย ธมฺมา หลัง”
- ๒) ถ้ายก กลุ่ม ๒- เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๑, ๓ เป็น “เย ธมฺมา แรก” ---> กลุ่ม ๒- เป็น “เย ธมฺมา หลัง”
- ๓) ถ้ายก กลุ่ม ๒+ เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๑ เป็น “เย ธมฺมา แรก” ---> กลุ่ม ๒, ๓ เป็น “เย ธมฺมา หลัง”
- ๔) ถ้ายก กลุ่ม ๓ เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๑, ๒- เป็น “เย ธมฺมา แรก” ---> กลุ่ม ๓ เป็น “เย ธมฺมา หลัง”
- ๕) ถ้ายก กลุ่ม ๑, ๒- เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๓ เป็น “เย ธมฺมา แรก” ---> กลุ่ม ๑, ๒- เป็น “เย ธมฺมา หลัง”
- ๖) ถ้ายก กลุ่ม ๑, ๒+ เป็น “บทนิทเทส” ---> X (กลุ่มนี้ไม่แสดงในปัญจมนยนิทเทส)
- ๗) ถ้ายก กลุ่ม ๑, ๓ เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๒- เป็น “เย ธมฺมา แรก” ---> กลุ่ม ๑, ๓ เป็น “เย ธมฺมา หลัง”
- ๘) ถ้ายก กลุ่ม ๒, ๓ เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๑ เป็น “เย ธมฺมา แรก” ---> กลุ่ม ๒, ๓ เป็น “เย ธมฺมา หลัง”

หมายเหตุ “กลุ่ม ๒-” หมายถึง องค์ธรรมในกลุ่มที่ ๒ ยกเว้นสุขุมรูป “กลุ่ม ๒+” หมายถึง องค์ธรรมในกลุ่มที่ ๒ รวมสุขุมรูปด้วย “≠≠≠” หมายถึง ชั้น อยตนะ ธาตุ ตามลำดับ ซึ่งต่างกับบทนิทเทส

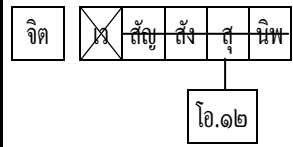


ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมฺมา ข้อ ๒) ถ้ายก กลุ่ม ๒- เป็น "บทนิทเทส" ---> กลุ่ม ๑, ๓ เป็น "เย ธมฺมา แรก" ---> กลุ่ม ๒- เป็น "เย ธมฺมา หลัง"

ในกลุ่มที่ ๒ เมื่อยกองค์ธรรมใดองค์ธรรมหนึ่งเป็น "บทนิทเทส" แล้วส่วนที่เหลือในกลุ่มที่ ๒ จะนำมาเป็น "เย ธมฺมา" อีกไม่ได้ต้องตัดทิ้งทั้งหมด เพราะมีส่วนที่เหมือนกันที่ आयตนะ และ ธาตุ -ยก "เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน" ในกลุ่มที่ ๒ อย่างใดอย่างหนึ่ง หรือทั้งหมด เป็น "บทนิทเทส" จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๓ ทั้งหมด คือ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ เป็น "เย ธมฺมา แรก" -กลับประธานบท โดยการตั้ง "จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒" ให้เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทส จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๒- ทั้งหมด คือ เจตสิก ๕๒ นิพพาน เป็น "เย ธมฺมา หลัง" -ตั้ง "เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน" ให้เป็น "เต ธมฺมา" แล้วนำ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ไปสงเคราะห์ขันธ आयตนะ ธาตุ ฝ่ายอสังคหิตะ (ขันธ आयตนะ ธาตุ ที่ไม่มีใน เจตสิก ๕๒ นิพพาน) เช่น ...

ตัวอย่างที่ ๒ บทนิทเทสเป็น "เจตสิก หรือ นิพพาน" แสดง เวทนามกขันธ์นิทเทส เป็นตัวอย่าง (สัญญา สังขาร นิพพาน แสดงเหมือนกัน ทุกประการ)

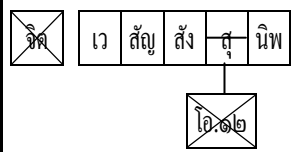
นัยที่ ๕ เวทนามกขันธ์ ~~--อสัง-->~~ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ ~~--อสัง-->~~ เจตสิก ๕๒ นิพพาน --อสัง--> ? ๒ ๑๑ ๑๗



- ๑) แสดง เวทนามกขันธ์นิทเทส
- ๒) หาองค์ธรรมของ เวทนามกขันธ์ ได้แก่ "เวทนาเจตสิก"
- ๓) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()

๔) เนื่องจากองค์ธรรมในกลุ่มที่ ๒ ทั้งหมด มีความเหมือนกันที่ आयตนะ และธาตุ จึงต้องตัดองค์ธรรมในกลุ่มที่ ๒ ที่เหลือทั้งหมด () ทิ้งไป

๕) องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๓ ที่เหลือทั้งหมดเป็น "เย ธมฺมา แรก" ได้แก่ "จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒" คือองค์ธรรมในช่อง () ทั้งหมด



- ๖) ตั้ง เย ธมฺมา แรก คือ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทสเพื่อหา "เย ธมฺมา หลัง"
- ๗) ให้ตัดองค์ธรรมของ "เตหิ ธมฺเมหิ" ออกจากสูตรในตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()
- ๘) เนื่องจาก "สุขุมรูป" ในกลุ่มที่ ๒ มีความเหมือนกันที่ ขันธ จึงต้องตัดทิ้งไป คือองค์ธรรมในช่อง ()



๙) จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๒ ที่เหลือทั้งหมดเป็น "เย ธมฺมา หลัง" ได้แก่ "เจตสิก ๕๒ นิพพาน" คือองค์ธรรมในช่อง () ทั้งหมด

๑๐) ตั้ง เย ธมฺมา หลัง คือ เจตสิก ๕๒ นิพพาน เป็น "เต ธมฺมา" เพื่อหาจำนวนขันธ आयตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝ่ายอสังคหิตะ

๑๑) นำ "เจตสิก ๕๒ นิพพาน" ไปสงเคราะห์ขันธ आयตนะ ธาตุ จะได้ "ขันธ ๓ आयตนะ ๑ ธาตุ ๑" นำขันธ आयตนะ ธาตุ ที่สงเคราะห์ได้ลบออกจากขันธ ๕ आयตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "ขันธ ๒ आयตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๗" เป็น วิสัยนา

บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๘๒ บทคือ...
 ๑) เจตสิก อย่างเดียว (มี ๗๙ บท)
 ๒) นิพพาน อย่างเดียว (มี ๓ บท)

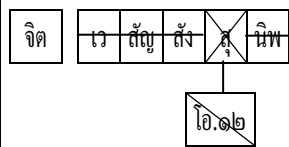
ข้อสังเกต
 ในนัยที่ ๕ นี้ จำนวนขันธ आयตนะ ธาตุ ของวิสัยนาจะตรงกับองค์ธรรม ของ "เย ธมฺมา แรก" เสมอ

ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมฺมา  ข้อ ๓) ถ้ายก กลุ่ม ๒+ เป็น "บทนิทเทส" ---> กลุ่ม ๑ เป็น "เย ธมฺมา แรก" ---> กลุ่ม ๒, ๓ เป็น "เย ธมฺมา หลัง" 

ในกลุ่มที่ ๒ เมื่อยกองค์ธรรมใดองค์ธรรมหนึ่งเป็น "บทนิทเทส" แล้ว องค์ธรรมส่วนที่เหลือในกลุ่มที่ ๒ นำมาเป็น เย ธมฺมา อีกไม่ได้ต้องตัดทิ้งทั้งหมด เพราะมีส่วนที่เหมือนกันโดย आयตนะ และ ธาตุ -ยก "เวทนา สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน" อย่างใดอย่างหนึ่งในกลุ่มที่ ๒ (ต้องมี สุขุมรูปอยู่ด้วยเสมอ) เป็น "บทนิทเทส" จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ ทั้งหมด คือ จิต ๘๙ เป็น "เย ธมฺมา แรก" -กลับประธานบท โดยการตั้ง "จิต ๘๙" ให้เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทส จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๒ และกลุ่ม ๓ ทั้งหมด คือ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน เป็น "เย ธมฺมา หลัง" -ตั้ง "เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน" ให้เป็น "เต ธมฺมา" แล้วนำ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน ไปสงเคราะห์ขันธ์ आयตนะ ธาตุ ฝ่ายอสังคหิตะ เพื่อวิสังขนา เช่น ...

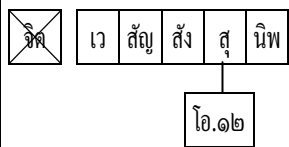
ตัวอย่างที่ ๓ บทนิทเทสเป็น "สุขุมรูป" แสดง อิตถินทริยนิทเทส เป็นตัวอย่าง (อาจจะ มี เจตสิก หรือ นิพพาน รวมอยู่ด้วยก็ได้ผลเหมือนกัน)

นัยที่ ๕ อิตถินทริย ~~---อสัง---~~ จิต ๘๙ ~~---อสัง---~~ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน ~~---อสัง---~~ ? ๑ ๑ ๗



- ๑) แสดง อิตถินทริยนิทเทส
- ๒) หาองค์ธรรมของ อิตถินทริย ได้แก่ "อิตถีกวารูป"
- ๓) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()

- ๔) เนื่องจากองค์ธรรมในกลุ่มที่ ๒ ทั้งหมด มีความเหมือนกันที่ आयตนะ และธาตุ จึงต้องตัดองค์ธรรมในกลุ่มที่ ๒ ที่เหลือทั้งหมด () ทิ้งไป
- ๕) สุขุมรูป ในกลุ่ม ๒ มีความเกี่ยวเนื่องกับกลุ่ม ๓ ตรงที่มีขันธ์เหมือนกัน จึงต้องตัดองค์ธรรมในกลุ่มที่ ๓ ทั้งหมด () ทิ้งไปด้วย
- ๖) องค์ธรรมที่เหลือในกลุ่ม ๑ ทั้งหมดเป็น "เย ธมฺมา แรก" ได้แก่ "จิต ๘๙" คือองค์ธรรมในช่อง () ทั้งหมด



- ๗) ตั้ง เย ธมฺมา แรก คือ จิต ๘๙ เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทสเพื่อหา "เย ธมฺมา หลัง"
- ๘) ให้ตัดองค์ธรรมของ "เตหิ ธมฺเมหิ" ออกจากสูตรในตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()
- [๙] เนื่องจาก "จิต" ในกลุ่มที่ ๑ "ไม่มีความเกี่ยวเนื่องกับกลุ่มอื่น ๆ จึงไม่ต้องทำอะไรกับกลุ่มอื่น"

- ๑๐) จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๒ และกลุ่ม ๓ ที่เหลือทั้งหมดเป็น "เย ธมฺมา หลัง" ได้แก่ "เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน" คือองค์ธรรมในช่อง ()
- ๑๑) ตั้ง เย ธมฺมา หลัง คือ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน เป็น "เต ธมฺมา" เพื่อหาจำนวนขันธ์ आयตนะ ธาตุ ของวิสังขนา ฝ่ายอสังคหิตะ
- ๑๒) นำ "เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน" ไปสงเคราะห์ขันธ์ आयตนะ ธาตุ จะได้ "ขันธ์ ๔ आयตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๑" นำขันธ์ आयตนะ ธาตุ ที่สงเคราะห์ได้ลบออกจาก ขันธ์ ๕ आयตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "ขันธ์ ๑ आयตนะ ๑ ธาตุ ๗" เป็น วิสังขนา (หรือจะนำ จิต ๘๙ ซึ่งเป็น เย ธมฺมา แรก มาสงเคราะห์ฝ่ายสังคหิตะก็ได้)

บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๑๐ บทคือ...

- ๑) สุขุมรูป อย่างเดียว ๒ บท
อิตถินทริย
ปฐินทริย
- ๒) เจตสิก + สุขุมรูป ๓ บท
ชีวิตินทริย
จิตตสทกฺกบทนิทเทส
จิตตานุปริวัตติบทนิทเทส
- ๓) เจตสิก + สุขุมรูป + นิพพาน
มี ๒ บท
ธัมมายตนะ
ธัมมธาตุ
- ๔) ขณะทั้งสามของนามขันธ์ ๔ และ
ของนิพผันรูป
ชาติ
ชรา
มรณะ





ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมฺมา ข้อ ๔) ถ้ายก กลุ่ม ๓ เป็น "บทนิทเทส" ---> กลุ่ม ๑, ๒- เป็น "เย ธมฺมา แรก" ---> กลุ่ม ๓ เป็น "เย ธมฺมา หลัง"

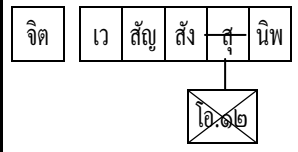
-ยก "โอฬาริกรูป" รูปใดรูปหนึ่งหรือทั้งหมด เป็น "บทนิทเทส" จะได้อंकธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๒ ทั้งหมด (เว้นสุขุมรูป) คือ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน เป็น "เย ธมฺมา แรก"

-กลับประธานบท โดยการตั้ง "จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน" ให้เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทส จะได้อंकธรรมในกลุ่ม ๓ ทั้งหมด คือ โอฬาริกรูป ๑๒ เป็น "เย ธมฺมา หลัง"

-ตั้ง เย ธมฺมา หลัง คือ โอฬาริกรูป ๑๒ ให้เป็น "เต ธมฺมา" แล้วนำ โอฬาริกรูป ๑๒ ไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายอสังคหิตะ เพื่อวิสังขนา เช่น...

ตัวอย่างที่ ๔ บทนิทเทสเป็น "โอฬาริกรูป" แสดง จักขยตณนิทเทส เป็นตัวอย่าง (โอฬาริกรูป จะมีที่รูปก็ได้ แสดงเหมือนกันทุกประการ)

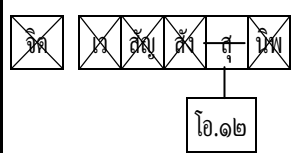
รูปแบบของนัยที่ ๕ A ~~--อสัง-->~~ B ~~--อสัง-->~~ C --อสัง--> ? B _



- ๑) แสดง จักขยตณนิทเทส
- ๒) หองค์ธรรมของ จักขยตนะ ได้แก่ "จักขุประสาทรูป"
- ๓) ให้ตัดอंकธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คืออंकธรรมในช่อง ()

๔) เนื่องจากอंकธรรมในกลุ่มที่ ๓ มีความเกี่ยวเนื่องกับ "สุขุมรูป" ในกลุ่ม ๒ ตรงที่มีขันธ์เหมือนกัน จึงตัด "สุขุมรูป" ในกลุ่ม ๒ () ทิ้งไปด้วย

๕) จะได้อंकธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๒- ทั้งหมดเป็น "เย ธมฺมา แรก" ได้แก่ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน หรือ นามขันธ์ ๔ นิพพาน ในช่อง ()



- ๖) ตั้ง เย ธมฺมา แรก คือ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทสเพื่อหา "เย ธมฺมา หลัง"
- ๗) ให้ตัดอंकธรรมของ "เตหิ ธมฺเมหิ" คือ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ออกจากสูตรในตาราง คืออंकธรรมในช่อง ()
- ๘) เนื่องจากมีอंकธรรมในกลุ่ม ๒ เป็นบทประธาน "เตหิ ธมฺเมหิ" ด้วย จึงตัดอंकธรรมที่เหลือในกลุ่ม ๒ () ทิ้งไปด้วย

๙) จะได้อंकธรรมในกลุ่ม ๓ ทั้งหมด คือ โอฬาริกรูป ๑๒ เป็น "เย ธมฺมา หลัง" ได้แก่ อंकธรรมในช่อง ()

๑๐) ตั้ง "เย ธมฺมา หลัง" คือ โอฬาริกรูป ๑๒ ให้เป็น "เต ธมฺมา" เพื่อหาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสังขนา ฝ่ายอสังคหิตะ

๑๑) นำ "โอฬาริกรูป ๑๒" ไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ จะได้ "ขันธ์ ๑ อายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๐" นำขันธ์ ๑ อายตนะ ๑๐ ธาตุ ที่สงเคราะห์ได้ลบออกจาก ขันธ์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "ขันธ์ ๔ อายตนะ ๒ ธาตุ ๘" เป็น วิสังขนา (หรือจะนำ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ซึ่งเป็น เย ธมฺมา แรก มาสงเคราะห์ฝ่ายอสังคหิตะก็ได้)

นัยที่ ๕ จักขยตนะ ~~--อสัง-->~~ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ~~--อสัง-->~~ โอฬาริกรูป ๑๒ --อสัง--> ? ๔ ๒ ๘

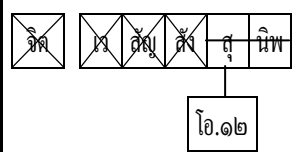
บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๓๐ บท
คือ...
โอฬาริกายตนะ ๑๐ บท
โอฬาริกธาตุ ๑๐ บท
ประสาทอินทรีย์ ๕ บท
ปริเทวะ ๑ บท
สนิทัสสนสัปปฏิฆปท
อนิทัสสนสัปปฏิฆปท
สนิทัสสนปท
สัปปฏิฆปท

ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมฺมา \rightarrow ข้อ ๕) ถ้ายก กลุ่ม ๑, ๒- เป็น "บทนิทเทส" \rightarrow กลุ่ม ๓ เป็น "เย ธมฺมา แรก" \rightarrow กลุ่ม ๑, ๒- เป็น "เย ธมฺมา หลัง" \leftarrow

-ยก "จิต" ในกลุ่ม ๑ รวมกับ "เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน" อย่างใดอย่างหนึ่งในกลุ่มที่ ๒ (เว้นสุขุมรูป) เป็น "บทนิทเทส" จะได้องค์ธรรมในกลุ่มที่ ๓ คือ โอปาริกรุป ๑๒ เป็น "เย ธมฺมา แรก"
 -กลับประธานบท โดยการตั้ง "โอพาริกรุป ๑๒" ให้เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทส จะได้ "นามขันธ์ ๔ นิพพาน" องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๒ (เว้นสุขุมรูป) เป็น "เย ธมฺมา หลัง"
 -ตั้ง "เย ธมฺมา หลัง" คือ "นามขันธ์ ๔ นิพพาน" ให้เป็น "เต ธมฺมา" แล้วนำ "นามขันธ์ ๔ นิพพาน" ไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายอสังคหิตะ เพื่อวิสังขนา เช่น...

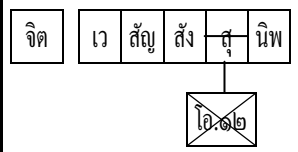
ตัวอย่างที่ ๕ บทนิทเทสเป็น "จิต + เจตสิก" แสดง กุศลปทนิทเทส เป็นตัวอย่าง

นัยที่ ๕ กุศลธรรม ~~๒๑~~ \rightarrow โอปาริกรุป ๑๒ ~~๒๑~~ \rightarrow จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน \rightarrow ? ๑ ๑๐ ๑๐



- ๑) แสดง กุศลปทนิทเทส
- ๒) หาองค์ธรรมของ กุศลธรรม ได้แก่ "กุศลจิต ๒๑ เจตสิก ๓๘"
- ๓) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()

๔) เนื่องจากมีองค์ธรรมในกลุ่ม ๒ เป็นบทนิทเทส จึงต้องตัดองค์ธรรมในกลุ่ม ๒ ที่เหลือทั้งหมด () ทิ้งไปด้วย เพราะมีความเหมือนกันที่ อายตนะ และธาตุ
 ๕) องค์ธรรมในกลุ่ม ๓ ที่เหลือทั้งหมด คือ "โอพาริกรุป ๑๒" เป็น "เย ธมฺมา แรก" ได้แก่ องค์ธรรมในช่อง ()



- ๖) ตั้ง เย ธมฺมา แรก คือ โอปาริกรุป ๑๒ ให้เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทสเพื่อหา "เย ธมฺมา หลัง"
- ๗) ให้ตัดองค์ธรรมของ "เตหิ ธมฺเมหิ" ออกจากสูตรในตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()
- ๘) เนื่องจาก "โอพาริกรุป ๑๒" มีความเกี่ยวเนื่องกับ "สุขุมรูป" ในกลุ่ม ๒ ตรงที่มีขันธ์เหมือนกัน จึงต้องตัด "สุขุมรูป" ทิ้งไปด้วย

๙) จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๒- ที่เหลือทั้งหมด คือ "จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน" เป็น "เย ธมฺมา หลัง" ได้แก่ องค์ธรรมในช่อง () ทั้งหมด
 ๑๐) ตั้ง เย ธมฺมา หลัง คือ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ให้เป็น "เต ธมฺมา" เพื่อหาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสังขนา ฝ่ายอสังคหิตะ
 ๑๑) นำ "จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน" ไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ จะได้ "ขันธ์ ๔ อายตนะ ๒ ธาตุ ๘" นำขันธ์ อายตนะ ธาตุ ที่สงเคราะห์ได้ลบออกจาก ขันธ์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "ขันธ์ ๑ อายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๐" เป็น วิสังขนา (หรือจะนำ โอปาริกรุป ๑๒ ซึ่งเป็น เย ธมฺมา แรก มาสงเคราะห์ฝ่าย สังคหิตะ ก็ได้)

บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๑๐๘ บท
 คือ...
 ๑) บทที่ อธ. เป็น จิต + เจตสิก มี ๘๑ บท
 ๒) บทที่ อธ. เป็น จิต + เจ. + นิ. มี ๒๗ บท





ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมมา \rightarrow ข้อ ๗) ถ้ายก กลุ่ม ๑, ๓ เป็น "บทนิทเทส" \rightarrow กลุ่ม ๒- เป็น "เย ธมมา แรก" \rightarrow กลุ่ม ๑, ๓ เป็น "เย ธมมา หลัง" \leftarrow

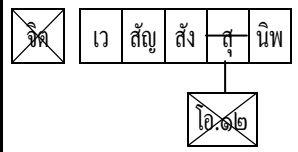
-ยก "จิต" ในกลุ่ม ๑ รวมกับ "โอฬาริกรูป" รูปใดรูปหนึ่ง หรือหลายรูป ในกลุ่มที่ ๓ เป็น "บทนิทเทส" จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๒ (เว้นสุขุมรูป) คือ เจตสิก ๕๒ นิพพาน เป็น "เย ธมมา แรก"

-กลับประธานบท โดยการตั้ง "เจตสิก ๕๒ นิพพาน" ให้เป็น "เตหิ ธมเมหิ" แทนบทนิทเทส จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๓ ทั้งหมด คือ "จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒" เป็น "เย ธมมา หลัง"

-ตั้ง "เย ธมมา หลัง" คือ "จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒" ให้เป็น "เต ธมมา" แล้วนำ "จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒" ไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ ฝาย อสังคหิตะ เพื่อวิสังขนา เช่น...

ตัวอย่างที่ ๖ บทนิทเทสเป็น "จิต ๘๙ + ปสาทรูป ๕" แสดง อัชฉัตติกปทนิทเทส เป็นตัวอย่าง

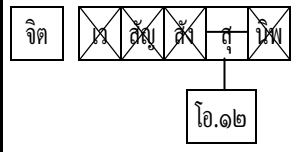
รูปแบบของนัยที่ ๕ A --~~อสัง~~--> B --~~อสัง~~--> C --~~อสัง~~--> ? _ B _



- ๑) แสดง อัชฉัตติกปทนิทเทส
- ๒) ทาองค์ธรรมของ อัชฉัตติกธรรม ได้แก่ "จิต ๘๙ ปสาทรูป ๕"
- ๓) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()

๔) เนื่องจาก "ปสาทรูป ๕" ในกลุ่ม ๓ มีขันธ์ เหมือนกับ "สุขุมรูป" ในกลุ่ม ๒ จึงตัด "สุขุมรูป" () ทิ้งไปด้วย

๕) องค์ธรรมในกลุ่ม ๒ ที่เหลือทั้งหมด คือ "เจตสิก ๕๒ นิพพาน" เป็น "เย ธมมา แรก" ได้แก่ องค์ธรรมในช่อง () ทั้งหมด



- ๖) ตั้ง เย ธมมา แรก คือ เจตสิก ๕๒ นิพพาน เป็น "เตหิ ธมเมหิ" แทนบทนิทเทส เพื่อหา "เย ธมมา หลัง"
- ๗) ให้ตัดองค์ธรรมของ "เตหิ ธมเมหิ" ออกจากสูตรในตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()
- ๘) เนื่องจากมีองค์ธรรมในกลุ่ม ๒ เป็น "เตหิ ธมเมหิ" จึงตัด "สุขุมรูป" ทิ้งไปด้วย เพราะมีความเหมือนกันที่ อายตนะ ธาตุ

๙) จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๓ ทั้งหมด คือ "จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒" เป็น "เย ธมมา หลัง" ได้แก่ องค์ธรรมในช่อง ()

๑๐) ตั้ง "เย ธมมา หลัง" คือ จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒ ให้เป็น "เต ธมมา" เพื่อหาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสังขนา ฝายอสังคหิตะ

๑๑) นำ "จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒" ไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ จะได้ "ขันธ์ ๒ อายตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๗" นำขันธ์ ๒ อายตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๗ ที่สงเคราะห์ได้ลบออกจาก ขันธ์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "ขันธ์ ๓ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑" เป็น วิสังขนา

นัยที่ ๕ อัชฉัตติกธรรม --~~อสัง~~--> เจตสิก ๕๒ นิพพาน --~~อสัง~~--> จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒ --~~อสัง~~--> ? ๓ ๑ ๑

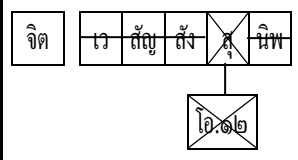
บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๒ บทคือ...
-สพายตนนิทเทส
-อัชฉัตติกปทนิทเทส

ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมฺมา \rightarrow ข้อ ๘) ถ้ายก กลุ่ม ๒, ๓ เป็น "บทนิทเทส" \rightarrow กลุ่ม ๑ เป็น "เย ธมฺมา แรก" \rightarrow กลุ่ม ๒, ๓ เป็น "เย ธมฺมา หลัง" \leftarrow

-ยก "เวทนา สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน" อย่างใดอย่างหนึ่งในกลุ่มที่ ๒ รวมกับ "โอฬาริกรูป" ในกลุ่ม ๓ เป็น "บทนิทเทส" จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ คือ "จิต ๘๙" เป็น "เย ธมฺมา แรก"
 -กลับประธานบท โดยการตั้ง "จิต ๘๙" ในกลุ่ม ๑ ทั้งหมดเป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทส จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ และกลุ่ม ๒ ทั้งหมด คือ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน เป็น "เย ธมฺมา หลัง"
 -ตั้ง "เย ธมฺมา หลัง" คือ "เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน" ให้เป็น "เต ธมฺมา" แล้วนำ "เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน" ไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ ฝ้าย อสังคหิตะ เพื่อวิสังขนา เช่น...

ตัวอย่างที่ ๗ บทนิทเทสเป็น "โอฬาริกรูป + สุขุมรูป" แสดง รูปักขันธนิทเทส เป็นตัวอย่าง

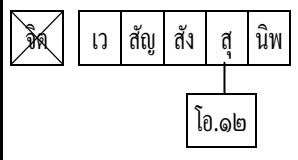
รูปแบบของนัยที่ ๕ A ~~---อสัง---~~ B ~~---อสัง---~~ C ~~---อสัง---~~ ? _ B _



- ๑) แสดง รูปักขันธนิทเทส
- ๒) ทาองค์ธรรมของ รูปักขันธ์ ได้แก่ "รูป ๒๘"
- ๓) ให้ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คือองค์ธรรมในช่อง (X)

๔) เนื่องจากองค์ธรรมในกลุ่มที่ ๒ ทั้งหมด มีความเหมือนกันที่ อายตนะ และธาตุ จึงตัดองค์ธรรมในกลุ่มที่ ๒ ที่เหลือทั้งหมดทิ้งไปด้วย

๕) จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๑ ทั้งหมด คือ "จิต ๘๙" เป็น "เย ธมฺมา แรก"



- ๖) ตั้ง เย ธมฺมา แรก คือ จิต ๘๙ ให้เป็น "เตหิ ธมฺเมหิ" แทนบทนิทเทส เพื่อหา "เย ธมฺมา หลัง"
- ๗) ให้ตัดองค์ธรรมของ "เตหิ ธมฺเมหิ" ออกจากสูตรในตาราง คือองค์ธรรมในช่อง (X)
- ๘) จะได้องค์ธรรมในกลุ่ม ๒ และกลุ่ม ๓ ทั้งหมด (□) คือ "เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน" เป็น "เย ธมฺมา หลัง"

๙) ตั้ง "เย ธมฺมา หลัง" คือ "เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน" ให้เป็น "เต ธมฺมา" เพื่อหาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสังขนา ฝ้าย อสังคหิตะ

๑๐) นำ "เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน" ไปสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ จะได้ "ขันธ์ ๔ อายตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๑" นำขันธ์ ๔ อายตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๑ ที่สงเคราะห์ได้
 ลบออกจากขันธ์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ "ขันธ์ ๑ อายตนะ ๑ ธาตุ ๗" เป็น วิสังขนา

นัยที่ ๕ รูปักขันธ์ ~~---อสัง---~~ จิต ๘๙ ~~---อสัง---~~ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน ~~---อสัง---~~ ? ๑ ๑ ๗



- บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๑๒ บทคือ...
- รูปักขันธนิทเทส
 - รูปิปทนิทเทส
 - อสังคหิตนิทเทส
 - เอกโวการภวนิทเทส
 - อุปาทาปนนิทเทส
 - อนารัมมณปนนิทเทส
 - จิตตวิปยุตตปนนิทเทส
 - จิตตวิสังสิฏฐูปาทนิทเทส
 - จิตตสมุฏฐานปนนิทเทส
 - โนจิตตปนนิทเทส
 - พาหิรปนนิทเทส
 - นามรูปปนนิทเทส





วิธีทางคัมภีร์ของ "เย ธมมา" ฝ่ายสัมปยุตต์และวิปยุตต์ ในฉันทนิตยนิเทศ 

กฎของสัมปยุตต์ วิปยุตต์

๑. นามขันธ์ ๑ - ๒ - ๓ <---สัม---> นามขันธ์ ๓ - ๒ - ๑	<--- ข้อนี้เป็นกฎของสัมปยุตต์เท่านั้น
๒. นามขันธ์ ๑ - ๒ - ๓ - ๔ <---วิป---> รูป ๒๘ นิพพาน + จิตตูปบาทที่เหลือ หรือ นามขันธ์ ๔ ที่เหลือ (ถ้า $A \neq$ จิต ๘๙)	<--- สองข้อนี้เป็นกฎของวิปยุตต์ เท่านั้น
๓. รูป ๒๘ นิพพาน <---วิป---> นามขันธ์ ๔ หรือ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒	
๔. รูป ๒๘ นิพพาน <---ไม่สัม-ไม่วิป---> รูป ๒๘ นิพพาน	<--- ข้อนี้ใช้ตรวจสอบ ๓ ข้อข้างต้น


รูปแบบการทางคัมภีร์ "เย ธมมา" ฝ่ายสัมปยุตต์ วิปยุตต์ 	รูปแบบการหาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสันหา ฝ่ายสัมปยุตต์ วิปยุตต์ 
① จิต $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? เจตสิกที่ประกอบได้} \\ \rightarrow \text{วิป ? จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า } A \neq \text{ ๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน} \end{cases}$	① จิต $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? } ๓ _ _ / ๕๒ (= ๗, ๑๐, ๕๒) \\ \rightarrow \text{วิป ? } ๑ - ๑๐ - ๑๐+ / +\text{เจ.ที่เหลือ (จากสัมฯ) สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$
② เจตสิก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? จิต + เจตสิกที่ประกอบได้ (-A)} \\ \rightarrow \text{วิป ? จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า } A \neq \text{ ๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน} \end{cases}$	② เจตสิก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? } ๑-๓ \ ๑ \ ๑-๗ / \text{สัง.เจ.ที่ประกอบกับ } A, \text{ เจ.ที่ประกอบ (-A)} \\ \rightarrow \text{วิป ? } ๑ - ๑๐ - ๑๐+ / +\text{เจ.ที่เหลือ (จากสัมฯ) สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$
③.1 จิต + เจตสิก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? เจตสิกที่ประกอบกับจิตได้ (-A)} \\ \rightarrow \text{วิป ? จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า } A \neq \text{ ๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน} \end{cases}$	③.1 จิต + เจตสิก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? } ๐-๒ _ _ / \text{สัง.เจ.ที่ประกอบกับ } A, \text{ เจ.ที่ประกอบ (-A)} \\ \rightarrow \text{วิป ? } ๑ - ๑๐ - ๑๐+ / +\text{เจ.ที่เหลือ (จากสัมฯ) สุขุมรูป นิพ.} \end{cases}$
③.2 จิต + เจตสิก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคติ (ไม่มี)} \\ \rightarrow \text{วิป ? จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า } A \neq \text{ ๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน} \end{cases}$	③.2 จิต + เจตสิก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคติ (ไม่มี)} \\ \rightarrow \text{วิป ? } ๑ - ๑๐ - ๑๐+ / +\text{เจ.ที่เหลือ (จากสัมฯ) สุขุมรูป นิพ.} \end{cases}$
④ รูป / นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคติ (ไม่มี)} \\ \rightarrow \text{วิป ? จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ หรือ นามขันธ์ 4} \end{cases}$	④ รูป / นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคติ (ไม่มี)} \\ \rightarrow \text{วิป ? } \text{''}๔ - ๑ - ๗ / ๕๒ \end{cases}$
⑤ นาม + รูป / นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคติ (ไม่มี)} \\ \rightarrow \text{วิป ? จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า } A \neq \text{ ๘๙)} \end{cases}$	⑤ นาม + รูป / นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคติ (ไม่มี)} \\ \rightarrow \text{วิป ? } x \ x \ ๑-๖ \end{cases}$


วิธีทอองค์ธรรม “เย ธมฺมา” ฝ่ายสัมปยุตต์ 
-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "จิต" ① ๑) ให้หาจำนวนเจตสิกที่ประกอบได้กับจิตที่เป็นบทประธาน
-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "เจตสิก" ② ๑) ให้หาจำนวนจิต ที่เจตสิกซึ่งเป็นบทประธานเข้าไปประกอบได้ ๒) ให้หาจำนวนเจตสิกทั้งหมดที่ประกอบกับจิตในข้อ ๑) ๓) จำนวนเจตสิกที่หาได้ในข้อ ๒) ให้ลบจำนวนเจตสิกที่เป็นบทประธานออกเสีย ก็จะได้จำนวน เจตสิกที่ประกอบกับเจตสิกอันเป็นบทประธานได้
-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "จิต + เจตสิก" ③ ๑) ให้หาจำนวนเจตสิกทั้งหมด ซึ่งประกอบได้กับจิตที่เป็นบทประธาน ๒) เจตสิกที่หาได้จากข้อ ๑) ให้ลบจำนวนเจตสิกที่เป็นบทประธานออกเสีย ก็จะได้จำนวนเจตสิกที่ประกอบกับบทประธานได้

วิธีหาจำนวน “จันท์ อายตนะ ธาตุ” ฝ่ายสัมปยุตต์ 
-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "จิต" ① ๑) นามจันท์ ๑ ประกอบกับ นามจันท์ ๓ ๒) นามจันท์ ๑ ที่เป็นจิต ประกอบกับ ธัมมายตนะ ธัมมธาตุ บางส่วนคือ เจตสิก ๗ - ๕๒ (จำนวนเจตสิก ขึ้นอยู่กับจิตที่ประกอบ)
-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "เจตสิก" ② ๑) นามจันท์ ๑ - ๒ - ๓ ประกอบกับ นามจันท์ ๓ - ๒ - ๑ ๒) นามจันท์ที่เป็นเจตสิก ประกอบกับ มนายตนะ ๑ ๓) นามจันท์ที่เป็นเจตสิก ประกอบกับ วิญญาณธาตุ ๑ - ๗ ๔) นามจันท์ที่เป็นสังขาร ประกอบกับสังขารจันท์บางส่วนคือ สังขารจันท์เจตสิก (ที่ประกอบกับจิตนั้น ๆ ได้ เว้นตัวนิทเทส) ๕) นามจันท์ที่เป็นเจตสิก ประกอบกับธัมมายตนะ ธัมมธาตุ บางส่วนคือ เจตสิก ๖ - ๕๑ (เว้น ตัวนิทเทส)
-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "จิต + เจตสิก" ③ ๑) นามจันท์ ๒ - ๓ ประกอบกับ นามจันท์ ๒ - ๑ ๒) นามจันท์ที่มีสังขารเจตสิก ประกอบกับ สังขารจันท์บางส่วนคือสังขารจันท์เจตสิก (ที่ประกอบกับจิตนั้น ๆ ได้ เว้นตัวนิทเทส) ๓) นามจันท์ที่เป็นจิต + เจตสิก ประกอบกับธัมมายตนะ ธัมมธาตุ บางส่วนคือ จำนวนเจตสิกที่ประกอบกับจิต (เว้น ตัวนิทเทส)





วิธีทางกรรม “เย ธมมา” ฝ่ายวิปยุตต์ 
<p>-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "นาม" ① ② ③</p> <p>๑) ให้หาจำนวนจิตที่เหลือ เมื่อหาได้ให้เติมจิตอุปบาท (ถ้า $A < ๘๙$)</p> <p>๒) นามจะวิปยุตต์กับ รูป ๒๘ นิพพาน โดยแน่นอน</p>
<p>-ถ้า "บทประธาน" A เป็น</p> <p>"รูป" หรือ "นิพพาน" หรือ "รูป + นิพพาน" ④</p> <p>๑) รูปหรือนิพพาน จะวิปยุตต์กับ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ โดยแน่นอน</p>
<p>-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "นาม + รูป" หรือ "นาม + นิพพาน" ⑤</p> <p>๑) ให้หาจำนวนจิตที่เหลือจากบทประธาน (เรียกชื่อจิตตามเกณฑ์ทั้ง ๙) เมื่อหาได้ให้เติมจิตอุปบาท (จะได้ไม่ต้องหาจำนวนเจตสิกให้เสียเวลา)</p>

วิธีหาจำนวน “ขันธ อายตนะ ธาตุ” ฝ่ายวิปยุตต์ 
<p>-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "นาม" ① ② ③</p> <p>๑) บทประธานที่เป็นนามขันธ ไม่ประกอบด้วย รูปขันธ ๑ (แน่นอน)</p> <p>๒) บทประธานที่เป็นนามขันธ ไม่ประกอบด้วย โอปาริกายตนะ ๑๐ (แน่นอน)</p> <p>๓) บทประธานที่เป็นนามขันธ ไม่ประกอบด้วย โอปาริกธาตุ ๑๐ + วิญญาณธาตุที่เหลือจากบทประธาน (วิญญาณธาตุ มีก็ได้ ไม่มีก็ได้ ขึ้นอยู่กับบทประธานหรือฝ่ายสัมปยุตต์ว่าใช้จิตไปกี่ดวง)</p> <p>๔) บทประธานที่เป็น นามขันธ ไม่ประกอบด้วย ธัมมายตนะ ธัมมธาตุ บางส่วน คือ เจตสิกที่เหลือจากบทประธาน (หรือฝ่ายสัมปยุตต์) สุกุมรูป นิพพาน (เจตสิก มีก็ได้ ไม่มีก็ได้ ขึ้นอยู่กับบทประธานว่าใช้เจตสิกครบ ๕๒ หรือไม่)</p>
<p>-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "รูป" หรือ "นิพพาน" หรือ "รูป + นิพพาน" ④</p> <p>๑) บทประธานที่เป็น รูป หรือ นิพพาน ไม่ประกอบด้วย นามขันธ ๔</p> <p>๒) บทประธานที่เป็น รูป หรือ นิพพาน ไม่ประกอบด้วย มนายตนะ ๑</p> <p>๓) บทประธานที่เป็น รูป หรือ นิพพาน ไม่ประกอบด้วย วิญญาณธาตุ ๗</p> <p>๔) บทประธานที่เป็น รูป หรือ นิพพาน ไม่ประกอบด้วย ธัมมายตนะ ธัมมธาตุ บางส่วน คือ เจตสิก ๕๒</p>
<p>-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "นาม + รูป" หรือ "นาม + นิพพาน" หรือ "นาม + รูป + นิพพาน" ⑤</p> <p>๑) บทประธานที่เป็น นาม+รูป/นิพ ไม่เป็นวิปยุตต์กับ ขันธ ใดๆ อย่างใดอย่างหนึ่ง</p> <p>๒) บทประธานที่เป็น นาม+รูป/นิพ ไม่เป็นวิปยุตต์กับ อายตนะ ใดๆ อย่างใดอย่างหนึ่ง</p> <p>๓) บทประธานที่เป็น นาม+รูป/นิพ เป็นวิปยุตต์กับ วิญญาณธาตุที่เหลือจากบทประธาน</p>

วิธีหาค่าธรรมเนียมของ "เย ธมฺมา" ฝ่ายสัมปยุตต์และวิปยุตต์ ในสัตตมณยนิทเทศ 

นำกฎของสัมปยุตต์ วิปยุตต์ จากหน้าที่ ๖ มาใช้

<p>รูปแบบการหาค่าธรรมเนียมฝ่ายสัมปยุตต์ วิปยุตต์ (ตอนที่ ๑ และ ๒) </p>	<p>วิธีหาค่าธรรมเนียมของ "เย ธมฺมา" ฝ่ายสัมปยุตต์ (ตอนที่ ๑)</p>
<p>① จิต $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม เจตสิกที่ประกอบได้} \\ \rightarrow \text{วิป จิตอุปบาทที่เหลือ (ถ้า } A \neq \text{๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน} \end{cases}$</p>	<p>ให้ดูวิธีหาในส่วนของสัมปยุตต์จากหน้าที่ ๖ (หน้า [ผ])</p>
<p>② เจตสิก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม จิต + เจตสิกที่ประกอบได้ (-A)} \\ \rightarrow \text{วิป จิตอุปบาทที่เหลือ (ถ้า } A \neq \text{๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน} \end{cases}$</p>	<p>วิธีหาค่าธรรมเนียม "เย ธมฺมา" ฝ่ายวิปยุตต์ (ตอนที่ ๒)</p>
<p>③ จิต + เจตสิก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม เจตสิกที่ประกอบกับจิตได้ (-A)} \\ \rightarrow \text{วิป จิตอุปบาทที่เหลือ (ถ้า } A \neq \text{๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน} \end{cases}$</p>	<p>ให้ดูวิธีหาในส่วนของวิปยุตต์จากหน้าที่ ๖ (หน้า [ผ])</p>
<p>รูปแบบการหาจำนวนจันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายวิปยุตต์ (ตอนที่ ๓) </p>	<p>วิธีหาจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ฝ่ายวิปยุตต์ (ตอนที่ ๓)</p>
<p>① รูป ๒๘ นิพพาน ---วิป--> ? "๕ ๑ ๗ / ๕๒</p> <p>② จิตอุปบาทของบทธนินทเทศ + รูป ๒๘ นิพพาน ---วิป--> ? x x ๑-๖</p>	<p>ให้ดูวิธีหาจากรูปแบบในหน้าที่ ๖ (หน้า [ผ])</p>








วิธีทางศีลธรรมของ "เย ธมฺมา" ฝ่ายวิปยุตต์ ในอัฐธมฺมายนิกาย


นำกฎของวิปยุตต์ จากนัยที่ ๖ มาใช้ (ข้อ ๒-๕)



รูปแบบการทางศีลธรรม "เย ธมฺมา" ฝ่ายวิปยุตต์	วิธีทางศีลธรรม "เย ธมฺมา" ฝ่ายวิปยุตต์
① จิต --วิป--> จิตคูปบาทที่เหลือ (ถ้า $A \neq ๘๙$) รูป ๒๘ นิพพาน	-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "นาม" (ข้อ ① ② ③)
② เจตสิก --วิป--> จิตคูปบาทที่เหลือ (ถ้า $A \neq ๘๙$) รูป ๒๘ นิพพาน	๑) ให้ทำจำนวนจิตที่เหลือ เมื่อหาได้ให้เติมจิตคูปบาท (ถ้า $A < ๘๙$)
③ จิต + เจตสิก --วิป--> จิตคูปบาทที่เหลือ (ถ้า $A \neq ๘๙$) รูป ๒๘ นิพพาน	๒) นามจะวิปยุตต์กับ รูป ๒๘ นิพพาน โดยแน่นอน
④ รูป / นิพพาน --วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ หรือ นามจันท์ ๔	-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "รูป" หรือ "นิพพาน" หรือ "รูป + นิพพาน" (ข้อ ④)
⑤ นาม + รูป / นาม + นิพพาน --วิป--> จิตคูปบาทที่เหลือ (ถ้า $A \neq ๘๙$)	๑) รูป หรือนิพพาน จะวิปยุตต์กับ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ หรือนามจันท์ ๔ เสมอ
	-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "นาม + รูป" หรือ "นาม + นิพพาน" (ข้อ ⑤) ๑) ให้ทำจำนวนจิตที่เหลือจากบทประธาน (เรียกชื่อจิตตามเกณฑ์ทั้ง ๙) เมื่อหาได้ให้เติมจิตคูปบาท (จะได้ไม่ต้องหาจำนวนเจตสิกให้เสียเวลา)

หมายเหตุ คำวิเศษณ์ในนัยที่ ๘ นี้ เป็น "นตฺถิ ไม่มี" ทุกนิกาย


วิธีหาค่าธรรมของ "เย ธมมา" ฝ่ายสัมปยุตต์ ในทสมนยนิทเทส 
 นำกฎของสัมปยุตต์ จากนัยที่ ๖ มาใช้ (ข้อ ๑,๔)


รูปแบบการหาค่าธรรมฝ่ายสัมปยุตต์ (ตอนที่ ๑ และ ๒) 	รูปแบบการหาจำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์ (ตอนที่ ๓) 
① จิต ---สัม--> เจตสิกที่ประกอบได้ (๗, ๑๐, ๕๒)	① จิต ---สัม--> ? ๓ _ _ / ๕๒ (= ๗, ๑๐, ๕๒)
② เจตสิก ---สัม--> จิต + เจตสิกที่ประกอบได้ (-A)	② เจตสิก ---สัม--> ? ๑-๓ ๑ ๑-๗ / สัจ.เจ.ที่ประกอบกับ A , เจ.ที่ประกอบ (-A)
③ จิต + เจตสิก ---สัม--> เจตสิกที่ประกอบกับจิตได้ (-A)	③ จิต + เจตสิก ---สัม--> ? ๐-๒ _ _ / สัจ.เจ.ที่ประกอบกับ A , เจ.ที่ประกอบ (-A)
-วิธีหาค่าธรรมและจำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์ให้ดูของนัยที่ ๖ หน้า [ผ]	

วิธีหาค่าธรรมของ "เย ธมมา" ฝ่ายวิปยุตต์ ในทสมนยนิทเทส 
 นำกฎของวิปยุตต์ จากนัยที่ ๖ มาใช้ (ข้อ ๒-๔)

รูปแบบการหาค่าธรรม "เย ธมมา" ฝ่ายวิปยุตต์ (ตอนที่ ๑ และ ๒) 	รูปแบบการหาจำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ฝ่ายวิปยุตต์ (ตอนที่ ๓) 
① จิต ---วิป--> จิตอุปบาทที่เหลือ (ถ้า A ≠ 89) รูป 28 นิพพาน	① จิต ---วิป--> ? ๑ - ๑๐ - ๑๐+ / +เจ.ที่เหลือ (จากสัมฯ) สุขุมรูป นิพพาน
② เจตสิก ---วิป--> จิตอุปบาทที่เหลือ (ถ้า A ≠ 89) รูป 28 นิพพาน	② เจตสิก ---วิป--> ? ๑ - ๑๐ - ๑๐+ / +เจ.ที่เหลือ (จากสัมฯ) สุขุมรูป นิพพาน
③ จิต + เจตสิก ---วิป--> จิตอุปบาทที่เหลือ (ถ้า A ≠ 89) รูป 28 นิพพาน	③ จิต + เจตสิก ---วิป--> ? ๑ - ๑๐ - ๑๐+ / +เจ.ที่เหลือ (จากสัมฯ) สุขุมรูป นิพ.
④ รูป / นิพพาน ---วิป--> จิต 89 เจตสิก 52 หรือ นามชั้น 4	④ รูป / นิพพาน ---วิป--> ? "๔ - ๑ - ๗ / ๕๒
⑤ นาม + รูป / นาม + นิพพาน ---วิป--> จิตอุปบาทที่เหลือ (ถ้า A ≠ 89)	⑤ นาม + รูป / นิพพาน ---วิป--> ? x x ๑-๖
-วิธีหาค่าธรรม และจำนวนชั้น อายตนะ ธาตุ ฝ่ายวิปยุตต์ให้ดูของนัยที่ ๖ หน้า [ผ]	
<p><u>ข้อสังเกต</u> เย ธมมา หลังของนัยที่ ๑๐ คือ</p> <ul style="list-style-type: none"> -จิตอุปบาทของบทนิทเทส ถ้าบทนิทเทสเป็น "นามชั้น" -รูป ๒๘ นิพพาน ถ้าบทนิทเทสเป็น "รูป หรือ นิพพาน หรือ รูป+นิพพาน" -จิตอุปบาทของบทนิทเทส รูป ๒๘ นิพพาน ถ้าบทนิทเทสเป็น "นามชั้น + รูป หรือ นามชั้น+นิพพาน หรือ นามชั้น+รูป+นิพพาน" 	



วิธีทางค่าธรรมเนียมของ “เย ธมฺมา” ในเอกาทศมยนิทเทศ 

 **นัยที่ ๑๑** มีจุดมุ่งหมายที่นักศึกษาจะต้องทำให้ได้คือ

๑. ทำ อธ. ของ “เย ธมฺมา แรก (B)” ให้ได้.
๒. ทำจำนวนชั้น อายุตะนะ ธาตุ ของธรรมที่ประกอบด้วย B ได้.
๓. ทำจำนวนชั้น อายุตะนะ ธาตุ ของธรรมที่ประกอบด้วย B ไม่ได้.

* อธ. = องค์ธรรม
** วิธีหา "เย ธมฺมา" เหมือนกับนัยที่ ๔

รูปแบบของนัยที่ ๔

A	<u>==</u> สัง-->	B	\	---สัม--> ?	_ _ _ /	_ , _ _
			\	---วิป--> ?	_ _ _ /	_ _

“A” คือ บทนิทเทศที่นำมาแสดง (ตอนสอบมีกำหนดมาให้)
 “B” คือ “เย ธมฺมา แรก” ที่ต้องทำให้ได้ตามกฎเกณฑ์ (กฎเดียวกับนัยที่ ๔)
 “_ _ _ /” คือ จำนวนชั้น อายุตะนะ ธาตุ ที่ประกอบด้วย B ได้ (เป็นชั้น อายุตะนะ ธาตุ ของธรรมที่ประกอบด้วย B)
 “/ _ , _ _” คือ สังขารชั้นบางส่วน , รัมมยตะนะ รัมมธาตุ บางส่วน ที่ประกอบด้วย B ได้

กลุ่มที่ ๑ รูป 3 นิทเทศ

<input checked="" type="checkbox"/> = A	B	วิสัยนา
อิตตินทรีย์ <input type="checkbox"/>	สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ	---สัม--> ? นคติ
ปริสินทรีย์ <input type="checkbox"/>		
ปริเทวะ <input type="checkbox"/>	อปริเทวจิตตชัสสัททะ อตุชัสสัททะ	---วิป--> ? ๔ ๑ ๗ / ๕๒

ธรรมที่แสดงในนัยที่ ๑๑ เป็นธรรมที่มีชั้น อายุตะนะ ธาตุ เหมือนกัน (กฎเกณฑ์นัยที่ ๑๑)

- บทนิทเทศ A ที่เป็น “อินทรีย์ ๒ บท” จะได้ “เย ธมฺมา (B)” ที่เป็น “สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ”
- บทนิทเทศ A ที่เป็น “ปริเทวะ” จะได้ “เย ธมฺมา (B)” ที่เป็น “อปริเทวจิตตชัสสัททะ อตุชัสสัททะ”

-เลือก A กลุ่มใดเป็นบทนิทเทศ ธรรมส่วนของ B ที่ตรงกับกลุ่ม A (ส่วนที่เหลือจากบทนิทเทศ) คือ “เย ธมฺมา (B)”
 -ในกลุ่มที่ ๑ นี้วิสัยนาฝ่ายสัมปยุตต์เป็น "นคติ" เสมอ.
 -วิสัยนาฝ่ายวิปยุตต์เป็น "๔ - ๑ - ๗ / ๕๒" เสมอ.

กลุ่มที่ ๒ เวทนา ๕ อย่าง = A = B

A / B	วิสัยนา	
สุข	---สัม--> ?	๓ ๑ ๗ / ๕๑
ทุกข	---วิป--> ?	๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน
โส	---สัม--> ?	๓ ๑ ๗ / ๕๐ ---วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐/ ปีติ สุข นิ
โท	---สัม--> ?	๓ ๑ ๗ / ๔๗ ---วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐/ ๔ สุข นิ
อุ	---สัม--> ?	๓ ๑ ๒ / ๕๐ ---วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๕/ วิจิ. สุข นิ

-เลือกเวทนาใดเวทนาหนึ่งเป็น “บทนิทเทศ” เวทนาในช่องที่เหลือทั้งหมดจะเป็น “เย ธมฺมา”

- บทนิทเทศ A เป็นได้ครั้งละ ๑ เวทนาเท่านั้น ในตัวอย่างได้แก่ ช่องที่กากบาท
- เย ธมฺมา B เป็นเวทนา ๔ ที่เหลือเสมอ ในตัวอย่างได้แก่ ช่องที่ไม่มีกากบาท
- วิสัยนาในแถวที่ตรงกับเวทนาใด ก็เป็นวิสัยนาของบทนิทเทศนั้นๆ

กลุ่มที่ ๓ สังขารเจตสิก ๑ - ๑๐ ดวง

	<input checked="" type="checkbox"/> = A	B	วิสัย
สังขาร ๑ - ๑๐	๑) ๑๕ บท <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐ (-A)	----สัมผัส--> ? ๓ ๑ ๗ / A , เว. สัญ. A
	๒) ๘ บท <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐-A+๑ (-A)	
	๓) ๓๕ บท <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐-A (-A)	----วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

=
=
=

-ข้อ ๑ แสดงบทนิเทศที่มี "เย ธมฺมา" เป็น "สังขารขันธ์เจตสิก ๕๐ (เว้น ตัวนิเทศ)" มี ๑๕ นิเทศ (ให้ท่องบทนิเทศ ๑๕ บทจะง่ายกว่า)

-ข้อ ๒ แสดงบทนิเทศที่มี "เย ธมฺมา" เป็น "สังขารเจตสิก ๕๐ ทยออกด้วย อธ.ของบทนิเทศ แล้วบวกด้วย ๑" มี ๘ นิเทศ (ให้ท่องจำเช่นกัน)

-ข้อ ๓ แสดงบทนิเทศที่มี "เย ธมฺมา" เป็น "สังขารเจตสิก ๕๐ ทยออกด้วย อธ.ของบทนิเทศ" (นิเทศที่เหลือจากข้อ ๑ และข้อ ๒)

-วิสัยฝ่ายสัมผัสเป็น ๓ ๑ ๗ / อธ. ของ A , เวทนา สัญญา อธ. ของ A เสมอ.

-วิสัยฝ่ายวิปเป็น ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

-นิเทศ ๑๕ บท คือ มัคคสังขะ, สมารินทรีย์, ปัญญินทรีย์, อนัญญาตัญญูตสامينทรีย์, อัญญินทรีย์, อัญญาตวินทรีย์, สังขาร, กัมมภาวะ, สติปัญญา, สัมมปธาน, อัปปมัญญา, ปัญจอินทรีย์, พละ, โพชฌงค์, มัคคะ.

-นิเทศ ๘ บทคือ เหตุสเหตุก, เหตุเหตุสัมผัส, อาสวอาสวสัมผัส, สัญโญชนสัญโญชนสัมผัส, คณคณสัมผัส, โอมโอมสัมผัส, โยคโยคสัมผัส, อุปาทานอุปาทานสัมผัส.

ตัวอย่าง

ตัวอย่างที่ ๑ ในกลุ่มที่ ๑ แสดงรูป 3 นิเทศ

บทนิเทศ (A)	เย ธมฺมา (B)	วิสัย
อิตถินทรีย์ <input checked="" type="checkbox"/>	สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ	----สัมผัส--> ? นคติ
ปริสินทรีย์ <input type="checkbox"/>		
ปริเทวะ <input type="checkbox"/>	อปริเทวจิตตชัสสัททะ อตุชัสสัททะ	----วิป--> ? ๔ ๑ ๗ / ๕๒

ขั้นตอนการหาองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" และจำนวน "ขันธ์ ๕" ในวิสัย

- ๑) เลือก "อิตถินทรีย์" เป็นบทนิเทศ () จะได้ "เย ธมฺมา" เป็น "สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ"
- ๒) ตั้ง "สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ" เป็นประธานเพื่อหาจำนวนขันธ์ ๕ ฝ่ายสัมผัส วิปสัมผัส
- ๓) ประธานเป็น "รูป" สัมผัส ไม่มีโดยประการทั้งปวง ให้ตอบ "นคติ"
- ๔) ประธานเป็น "รูป" วิปสัมผัสกับ นามขันธ์ ๔ มนายนะ ๑ วิญญาณธาตุ ๗ / เจตสิก ๕๒ เสมอ.





ตัวอย่างที่ ๒ ในกลุ่มที่ ๑ แสดงรูป 3 นิทเทส

บทนิทเทส (A)	เย ธมฺมา (B)	วิสัยนา
อิตถินทริย <input type="checkbox"/>	สุขุมรูป ๑๕ ที่เหลือ	----สัม--> ? นตถิ
ปริสสินทริย <input type="checkbox"/>		
ปริเทวะ <input checked="" type="checkbox"/>	อปริเทวจิตตชัสสัททะ อตุชสัททะ	----วิป--> ? ๔ ๑ ๗ / ๕๒

ขั้นตอนการหาองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" และจำนวน "ขันธ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัยนา

- ๑) เลือก "ปริเทวะ" เป็นบทนิทเทส () จะได้ "เย ธมฺมา" เป็น "อปริเทวจิตตชัสสัททะ อตุชสัททะ"
- ๒) ตั้ง "อปริเทวจิตตชัสสัททะ อตุชสัททะ" เป็นประธานเพื่อหาจำนวนขันธ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์ วิปยุตต์
- ๓) ประธานเป็น "รูป" สัมปยุตต์ ไม่มีโดยประการทั้งปวง ให้ตอบ "นตถิ"
- ๔) ประธานเป็น "รูป" วิปยุตต์กับ "นามขันธ ๔ มนยตนะ ๑ วิญญานธาตุ ๗ / เจตสิก ๕๒" เสมอ.

นัยที่ ๑๑ ปริเทเวเน --สัง--> อปริเทวจิตตชัสสัททะ อตุชสัททะ ----สัม--> ? นตถิ
└─> รูป. สัท. สัท. └─วิป--> ? น.๔ ๑ ๗ / เจตสิก ๕๒

ตัวอย่างที่ ๑ ในกลุ่มที่ ๒ แสดง เวทนา ๕ ประเภท

A / B	วิสัยนา
<input checked="" type="checkbox"/> สุข	--สัม--> ? ๓ ๑ ๗ / ๕๑
<input type="checkbox"/> ทุกข	--วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน
<input type="checkbox"/> โส	--สัม--> ? ๓ ๑ ๗ / ๕๐ --วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐/ ปิติ สุนิ
<input type="checkbox"/> โท	--สัม--> ? ๓ ๑ ๗ / ๔๗ --วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐/ ๔ สุนิ
<input type="checkbox"/> อุ	--สัม--> ? ๓ ๑ ๒ / ๕๐ --วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๕/ วิจิ. สุนิ

= A = B

ขั้นตอนการหาองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" และจำนวน "ขันธ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัยนา

- ๑) เลือก "สุขเวทนา" เป็นบทนิทเทส () จะได้ เย ธมฺมา () เป็น "ทุกข-โส-โท-อุเบกขาเวทนา"
- ๒) ตั้ง "ทุกข-โส-โท-อุเบกขาเวทนา" เป็นประธานเพื่อหาจำนวนขันธ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์ วิปยุตต์
- ๓) ประธานเป็น "ทุกข-โส-โท-อุเบกขาเวทนา" สัมปยุตต์กับ "น.๓ ๑ ๗ / เจตสิก ๕๑ (-เวทนา)"
- ๔) ประธานเป็น "ทุกข-โส-โท-อุเบกขาเวทนา" วิปยุตต์กับ "๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน"

** "ทุกขเวทนา" แสดงเหมือนกับ "สุขเวทนา" ทุกประการ

นัยที่ ๑๑ สุขินทริเยเน --สัง--> ทุกข-โส-โท-อุเบกขาเวทนา ----สัม--> ? น.๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-เวทนา)
└─> เว. ธัม. ธัม. └─วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

ตัวอย่างที่ ๔ ในกลุ่มที่ ๒ แสดง เวทนา ๕ ประเภท

A / B	วิสัย
สุข	--สัมผัส--> ? ๓ ๑ ๗ / ๕๑
ทุกข์	--วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน
โส	--สัมผัส--> ? ๓ ๑ ๗ / ๕๑ --วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / ปิติ สุข นิ
โท	--สัมผัส--> ? ๓ ๑ ๗ / ๔๗ --วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / ๔ สุข นิ
<input checked="" type="checkbox"/>	--สัมผัส--> ? ๓ ๑ ๒ / ๕๑ --วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๕ / วิจิ. สุข นิ

= A = B

ขั้นตอนการหาองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัย

๑) เลือก "อุเบกขาเวทนา" เป็นบทนิเทศ () จะได้ เย ธมฺมา () เป็น "สุข-ทุกข์-โส-โทมนัสสเวทนา"

๒) ตั้ง "สุข-ทุกข์-โส-โทมนัสสเวทนา" เป็นประธานเพื่อหาจำนวนจันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมผัสยุตต์ วิปยุตต์

๓) ประธานเป็น "สุข-ทุกข์-โส-โทมนัสสเวทนา" สัมผัสยุตต์กับ "น.๓ ๑ ๒ / เจตสิก ๕๐ (-เวทนา)"

๔) ประธานเป็น "สุข-ทุกข์-โส-โทมนัสสเวทนา" วิปยุตต์กับ "๑ ๑๐ ๑๕ / วิจิ. สุข นิพพาน"

นัยที่ ๑๑ อุเบกขาวิริเยน สัมผัส สุข-ทุกข์-โส-โทมนัสสเวทนา } {

→ เว. ธัม. ธัม.

--สัมผัส--> ? น.๓ ๑ ๒ / ๕๐ (-เว)

--วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๕ / วิจิ. สุข. นิพ.

ตัวอย่างที่ ๑ ในกลุ่มที่ ๓ แสดงสังขารเจตสิก ๑ - ๑๐ ดวง ในข้อ ๑) มี ๑๕ บท

สังขาร ๑ - ๑๐	บทนิเทศ (A)	บทนิเทศ (B)	วิสัย
สังขาร ๑ - ๑๐	๑) มี ๑๕ นิเทศ <input checked="" type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐ (-A)	----สัมผัส--> ? ๓ ๑ ๗ / A , เว. สัญ. A ----วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน
	๒) มี ๘ นิเทศ <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐-A+๑ (-A)	
	๓) มี ๓๕ นิเทศ <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐-A (-A)	

-นิเทศ ๑๕ บท คือ มัคคสังขาร, สมาธินทรีย์, ปัญญาวิริย, อัญญาตัญญูสามินทรีย์, อัญญาวิริย, อัญญาตาวินทรีย์, สังขาร, กัมมภาวะ, สติปัญญา, สัมมปธาน, อัมมปัญญา, ปัญญาวิริย, พละ, โพชฌงค์, มัคคะ. (ให้ท่องจำบทนิเทศให้ได้)

ขั้นตอนการหาองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัย

๑) เลือก "มัคคสังขาร" ในกลุ่ม ๑ ซึ่งมี ๑๕ บทเป็น บทนิเทศ () จะได้ เย ธมฺมา (B) เป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐ (เว้น องค์ธรรมของบทนิเทศ)"

๒) ตั้ง "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐ (เว้น องค์ธรรมของบทนิเทศ)" เป็นประธานเพื่อหาจำนวนจันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมผัสยุตต์ วิปยุตต์

๓) ประธานเป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐" สัมผัสยุตต์กับ "น.๓ ๑ ๗ / อธ.ของนิเทศ, เวทนา สัญญา อธ.ของบทนิเทศ" เสมอ.

๔) ประธานเป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐" วิปยุตต์กับ "๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน" เสมอ.

นัยที่ ๑๑ มัคคสังขาร สัมผัส สังขารจันท์เจตสิก ๕๐ (-อม.๘ที่ในมัคคจิต ๔) } {

→ สัม. ธัม. ธัม.


--สัมผัส--> ? น.๓ ๑ ๗ / อม.๘, เว. สัญ. อม.๘




--วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

-นิเทศที่เหลืออีก ๑๔ บทแสดงเหมือนกันกับ มัคคสังขารทุกประการ ต่างกันที่จำนวนสังขารของบทนิเทศไม่เท่ากันเท่านั้น



ตัวอย่างที่ ๓ ในกลุ่มที่ ๓ แสดงสังขารเจตสิก ๑ - ๑๐ ดวง ในข้อ ๓) มี ๓๕ บท			-นิทเทส ๓๕ บท คือบทที่เป็นสังขารเจตสิกล้วนๆ ที่เหลือจากนิทเทส ๑๕ บท และนิทเทส ๘ บท		
	บทนิทเทส (A)	บทนิทเทส (B)		วิสัยนา	
สังขาร ๑ - ๑๐	๑) มี ๑๕ นิทเทส <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐ (-A)	----สัม--> ? ๓ ๑ ๗ / A , เว. สัตถุ. A		
	๒) มี ๘ นิทเทส <input type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐-A+๑ (-A)			
	๓) มี ๓๕ นิทเทส <input checked="" type="checkbox"/>	สังขารเจ.๕๐-A (-A)	----วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน		
<p>ขั้นตอนการหาองค์ธรรมของ "เย ธมมา" และจำนวน "จันท์ อายตนะ ธาตุ" ในวิสัยนา</p> <p>๑) เลือก "สมุทยสังจจะ" ในกลุ่ม ๓ ซึ่งมี ๓๕ บทเป็น บทนิทเทส (<input checked="" type="checkbox"/>) จะได้ เย ธมมา (B) เป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๕๐ ลบออกด้วยจำนวนองค์ธรรมของบทนิทเทส"</p> <p>= "สังขารจันท์เจตสิก ๔๐+ (เว้น องค์ธรรมของบทนิทเทส)</p> <p>๒) ตั้ง "สังขารจันท์เจตสิก ๔๐+ (เว้น องค์ธรรมของบทนิทเทส)" เป็นประธานเพื่อหาจำนวนจันท์ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์ วิปยุตต์</p> <p>๓) ประธานเป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๔๐+" สัมปยุตต์กับ "น.๓ ๑ ๗ / อธ.ของนิทเทส, เวทนา สัตถุญา อธ.ของบทนิทเทส" เสมอ.</p> <p>๔) ประธานเป็น "สังขารจันท์เจตสิก ๔๐+" วิปยุตต์กับ "๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน" เสมอ.</p>					
<table border="1"> <tr> <td> นัยที่ ๑๑ สมุทยสจจน <u>สัง</u>สัง--> สังขารจันท์เจตสิก ๔๙ (-โลกเจตสิกที่ในโลกมูลจิต ๘) ↳ สัจ. ธัม. ธัม. </td> <td> ----สัม--> ? น.๓ ๑ ๗ / โลกเจตสิก, เว. สัตถุ. โลกเจตสิก ----วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน </td> </tr> </table>				นัยที่ ๑๑ สมุทยสจจน <u>สัง</u> สัง--> สังขารจันท์เจตสิก ๔๙ (-โลกเจตสิกที่ในโลกมูลจิต ๘) ↳ สัจ. ธัม. ธัม.	----สัม--> ? น.๓ ๑ ๗ / โลกเจตสิก, เว. สัตถุ. โลกเจตสิก ----วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน
นัยที่ ๑๑ สมุทยสจจน <u>สัง</u> สัง--> สังขารจันท์เจตสิก ๔๙ (-โลกเจตสิกที่ในโลกมูลจิต ๘) ↳ สัจ. ธัม. ธัม.	----สัม--> ? น.๓ ๑ ๗ / โลกเจตสิก, เว. สัตถุ. โลกเจตสิก ----วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน				

วิธีหาค่าของ "เย ธมฺมา" ในทิวาทสมนยนิทเทส 


<p>น้ำหนักของสัมปยุตต์จากนัยที่ ๖ มาใช้ </p>
<p>นามขันธ์ ๑ - ๒ - ๓ --- สัม ---> นามขันธ์ ๓ - ๒ - ๑</p>
<p>รูปแบบการหาค่าของ "เย ธมฺมา" ฝ่ายสัมปยุตต์ (ตอนที่ ๑) </p>
<p>① จิต --- สัม ---> เจตสิกที่ประกอบได้ (๗, ๑๐, ๕๒)</p> <p>② เจตสิก --- สัม ---> จิต + เจตสิกที่ประกอบได้ (-A)</p> <p>③ จิต + เจตสิก --- สัม ---> เจตสิกที่ประกอบกับจิตได้ (-A)</p>
<p>วิธีหาค่าของ "เย ธมฺมา" ฝ่ายสัมปยุตต์ </p>
<p>- ถ้า "บทประธาน" A เป็น "จิต" (ข้อ ①)</p> <p>๑) ให้หาจำนวนเจตสิกที่ประกอบได้กับจิตที่เป็นบทประธาน</p>
<p>- ถ้า "บทประธาน" A เป็น "เจตสิก" (ข้อ ②)</p> <p>๑) ให้หาจำนวนจิต ที่เจตสิกซึ่งเป็นบทประธานเข้าไปประกอบได้</p> <p>๒) ให้หาจำนวนเจตสิกทั้งหมดที่ประกอบกับจิตในข้อ 1)</p> <p>๓) จำนวนเจตสิกที่ได้ในข้อ ๒) ให้ลบจำนวนเจตสิกที่เป็นบทประธานออกเสีย ก็จะได้จำนวนเจตสิกที่ประกอบกับเจตสิกอันเป็นบทประธานได้</p>
<p>- ถ้า "บทประธาน" A เป็น "จิต + เจตสิก" (ข้อ ③)</p> <p>๑) ให้หาจำนวนเจตสิกทั้งหมด ซึ่งประกอบได้กับจิตที่เป็นบทประธาน</p> <p>๒) เจตสิกที่ได้จากข้อ ๑) ให้ลบจำนวนเจตสิกที่เป็นบทประธานออกเสีย ก็จะได้จำนวนเจตสิกที่ประกอบกับบทประธานได้</p>


<p>ตัวอย่างที่ ๑ บทนิทเทสเป็น "จิต" แสดง วิญญูณักขันธนิทเทส เป็นตัวอย่าง</p>
<p>นัยที่ ๑๒ วิญญูณักขันธ --- สัม ---> เจตสิก ๕๒</p> <p style="margin-left: 20px;"> { --- สัม ---> ? ๓ ๑ ๑ --- อสัม ---> ? ๒ ๑๑ ๑๗ </p>
<p>ตอนที่ ๑ หาค่าของ เย ธมฺมา ดังนี้</p> <p>๑) หาค่าของ วิญญูณักขันธ ในตัวอย่างนี้เป็น "จิต ๘๙"</p> <p>๒) หาจำนวนเจตสิกที่ประกอบกับ "จิต ๘๙" ที่เป็นบทนิทเทส ในตัวอย่างนี้เป็น "เจตสิก ๕๒"</p> <p>๓) องค์ธรรมที่ได้ในข้อ ๒) คือ เย ธมฺมา ในตัวอย่างนี้ เย ธมฺมา ได้แก่ เจตสิก ๕๒</p>
<p>ตอนที่ ๒.๑ หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝ่ายสังคหิตะ</p> <p>๑) นำ "เจตสิก ๕๒" ที่เป็น เย ธมฺมา ไปสงเคราะห์หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ</p> <p>๒) เวทนาเจตสิก ที่ใน เจตสิก ๕๒ เป็น เวทนาขันธ์</p> <p>๓) สัญญาเจตสิก ที่ใน เจตสิก ๕๒ เป็น สัญญาขันธ์</p> <p>๔) เจตสิก ๕๐ ที่เหลือ เป็น สังขารขันธ์</p> <p>๕) เจตสิกทั้งหมด เป็น ธัมมายตนะ ๑ ธัมมธาตุ ๑</p> <p>๖) รวมจำนวนขันธ์ได้ เจตสิกขันธ์ ๓ ธัมมายตนะ ๑ ธัมมธาตุ ๑</p>
<p>ตอนที่ ๒.๒ หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝ่ายอสังคหิตะ</p> <p>๑) นำขันธ์ อายตนะ ธาตุ ที่สงเคราะห์ได้ในฝ่ายสังคหิตะ ข้อ ๖) ลบออกจากขันธ์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘</p> <p>๒) จะได้ ขันธ์ ๒ อายตนะ ๑๑ ธาตุ ๑๗ เป็นฝ่ายอสังคหิตะ</p>





ตัวอย่างที่ ๒ บทนิเทศเป็น เจตสิก แสดง สมุทยสังขนิเทศ เป็นตัวอย่าง	ตัวอย่างที่ ๓ บทนิเทศเป็น จิต + เจตสิก แสดง อิทธิบาทนิเทศ เป็นตัวอย่าง
<p>นัยที่ ๑๒ สมุทยสังขจะ ---สัม--> โลกมุจ.๘ เจ. ๒๑ (-โลก) $\left\{ \begin{array}{l} \text{---สัง--> ? น.๔ ๒ ๒} \\ \text{---อสัง--> ? ๑ ๑๐ ๑๖} \end{array} \right.$</p>	<p>นัยที่ ๑๒ อิทธิบาท ---สัม--> เจตสิก ๓๓ (-ฉันทะ วิริยะ ปัญญา) $\left\{ \begin{array}{l} \text{---สัง--> ? ๓ ๑ ๑} \\ \text{---อสัง--> ? ๒ ๑๑ ๑๗} \end{array} \right.$</p>
<p>ตอนที่ ๑ หองค์ธรรมของ เย ธมฺมา ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) หองค์ธรรมของ สมุทยสังข ในตัวอย่างนี้เป็น "โลกเจตสิก" ๒) หาจำนวนจิตที่โลกเจตสิกเข้าไปประกอบ ในตัวอย่างนี้โลกเจตสิกประกอบได้ใน "โลกมุจลจิต ๘" ๓) หาจำนวนเจตสิกที่ประกอบใน "โลกมุจลจิต" ที่ทำได้ในข้อ ๒) ในตัวอย่างนี้ โลกมุจลจิต ๘ มีเจตสิกประกอบได้ ๒๒ ดวง ๔) เจตสิก ๒๒ ดวง ที่ทำได้ในข้อ ๓) ให้ลบองค์ธรรมของสมุทยสังขจะออกเสียจะได้เจตสิกที่ประกอบกับสมุทยสังขจะ ๕) จากข้อ ๑) ถึงข้อ ๔) องค์ธรรมที่ทำได้คือ "โลกมุจลจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลก)" <p>ตอนที่ ๒.๑ หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝายสังคหิตะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) นำ "โลกมุจลจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลก)" ที่ทำได้ไปสงเคราะห์หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ๒) โลกมุจลจิต ๘ เป็น วิญญาณขันธ์ มนายนะ มโนวิญญาณธาตุ ๓) ในเจตสิก ๒๑ นั้น เวทนาเจตสิก เป็น เวทนาขันธ์, สัตถญาเจตสิก เป็น สัตถญาขันธ์ ๔) เจตสิก ๑๙ ที่เหลือเป็น สังขารขันธ์, เจตสิกทั้งหมดเป็น รัมมายตนะ รัมมธาตุ ๕) รวมจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุได้ นามขันธ์ ๔ อายตนะ ๒ คือ มนายนะ รัมมายตนะ ธาตุ ๒ คือ มโนวิญญาณธาตุ รัมมธาตุ <p>ตอนที่ ๒.๒ หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝายอสังคหิตะ</p> <p>-ให้ทำแบบเดียวกับตัวอย่างที่ ๑</p>	<p>ตอนที่ ๑ หองค์ธรรมของ เย ธมฺมา ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) หองค์ธรรมของ อิทธิบาท ในตัวอย่างนี้เป็น "มัคคจิต ๔ ฉันทะ วิริยะ ปัญญาเจตสิก" ๒) เนื่องจากบทนิเทศ (A) มีจิตร่วมอยู่ด้วย จึงให้หาจำนวนเจตสิกที่ประกอบกับจิตของบทนิเทศ ๓) จิตในบทนิเทศเป็น มัคคจิต ๔ ซึ่งเป็นโลกุตรจิต จึงมีเจตสิกประกอบทั้งหมด ๓๖ ดวง ๔) ให้ลบเจตสิกที่เป็นองค์ธรรมของบทนิเทศออกจากเจตสิกที่ประกอบในจิตของบทนิเทศออกเสีย -เจตสิกทั้งหมด ๓๖ ลบออกด้วยองค์ธรรมของบทนิเทศ ๓ ดวง เหลือ ๓๓ ดวง ๕) เจตสิกที่เหลือเป็นองค์ธรรมของ "เย ธมฺมา" ในตัวอย่างนี้ได้แก่ เจตสิก ๓๓ ดวง <p>ตอนที่ ๒.๑ หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝายสังคหิตะ</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) นำเจตสิก ๓๓ ที่เป็น "เย ธมฺมา" ไปสงเคราะห์หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ตามนัยที่ ๑ ๒) ในเจตสิก ๓๓ นั้น เวทนาเจตสิก เป็น เวทนาขันธ์, สัตถญาเจตสิก เป็น สัตถญาขันธ์, เจตสิกที่เหลือ ๓๑ เป็น สังขารขันธ์ ๓) เจตสิกทั้งหมด เป็น รัมมายตนะ รัมมธาตุ ๔) รวมจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ แล้วได้ ขันธ์ ๓ อายตนะ ๑ ธาตุ ๑ <p>ตอนที่ ๒.๒ หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝายอสังคหิตะ</p> <p>-ให้ทำแบบเดียวกับตัวอย่างที่ ๑</p>

วิธีหาองค์กรรม “เย ธมฺมา” ในไตรสมนยนิทเทส 

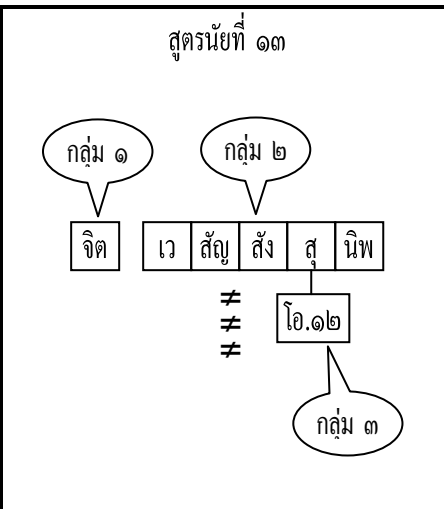
 ในไตรสมนยนิทเทส มีจุดประสงค์ที่นักศึกษจะต้องทำให้ได้คือ

1. หา อธ. ของ “เย ธมฺมา (B)” ให้ได้
2. นับสังเคราะห์จำนวนชั้น อายุตนะ ธาตุ ของ “เย ธมฺมา (B)” ฝ่าย “สัมปยุตต์” ให้ได้
3. นับสังเคราะห์จำนวนชั้น อายุตนะ ธาตุ ของ “เย ธมฺมา (B)” ฝ่าย “วิปยุตต์” ให้ได้.

(อธ. = องค์กรรม)

รูปแบบของนัยที่ ๑๓ A --อสัง--> B $\begin{matrix} \text{---สัม--> ?} & \text{--- / ---} \\ \text{---วิป--> ?} & \text{--- / ---} \end{matrix}$

“A” คือ บทนิทเทสที่นำมาแสดง (ตอนสอบมีกำหนดมาให้)
 “B” คือ “เย ธมฺมา แรก” ที่ต้องทำให้ได้ตามกฎเกณฑ์ (ใช้สูตรจะหาง่ายกว่า)
 “_ _ _ / _ _” คือ จำนวนชั้น อายุตนะ ธาตุ ของ “B” ตามลำดับ



ธรรมที่แสดงได้ในนัยที่ ๑๓ เป็นธรรมที่มีชั้น อายุตนะ ธาตุ ต่างกัน

- ในแต่ละกลุ่มจะต่างกันโดยชั้น อายุตนะ และธาตุ
- ยกกลุ่มที่ ๑ และกลุ่มที่ ๒ (-สุขุมรูป) เป็นบทนิทเทส กลุ่มที่ ๓ คือ “เย ธมฺมา” ที่ต้องการ
- ยกกลุ่มที่ ๒ และกลุ่มที่ ๓ เป็นบทนิทเทส กลุ่มที่ ๑ คือ “เย ธมฺมา” ที่ต้องการ
- “บทนิทเทส กับ เย ธมฺมา” จะอยู่กลุ่มเดียวกันไม่ได้ กลุ่มที่ถูกเลือกเป็นบทนิทเทสแล้ว นำมาเป็น เย ธมฺมา ไม่ได้

วิธีใช้สูตรหา เย ธมฺมา ดังนี้

- ๑) ถ้ายก กลุ่ม ๑, ๒- เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๓ เป็น “เย ธมฺมา”
- ๒) ถ้ายก กลุ่ม ๒, ๓ เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๑ เป็น “เย ธมฺมา”
- ๓) ถ้ายก กลุ่ม ๒+ เป็น “บทนิทเทส” ---> กลุ่ม ๑ เป็น “เย ธมฺมา”

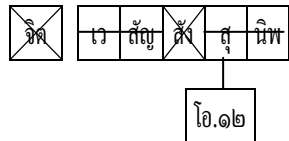
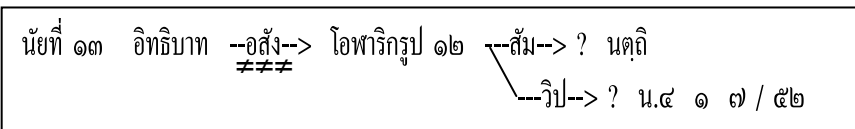
หมายเหตุ /“กลุ่ม ๒-” หมายถึง องค์กรรมในกลุ่มที่ ๒ ยกเว้นสุขุมรูป /“กลุ่ม ๒+” หมายถึง องค์กรรมในกลุ่มที่ ๒ รวมสุขุมรูปด้วย /“≠≠≠” หมายถึง ชั้น อายุตนะ ธาตุ ตามลำดับ ซึ่งต่างกันระหว่าง บทนิทเทส





ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมฺมา \rightarrow ข้อ ๑) ถ้ายก กลุ่ม ๑, ๒- เป็น "บทนิทเทส" ---> กลุ่ม ๓ เป็น "เย ธมฺมา" \leftarrow
 เมื่อยกองค์ธรรมตัวใดตัวหนึ่งในกลุ่ม ๑ รวมกับกลุ่ม ๒- เป็น "บทนิทเทส" แล้วองค์ธรรมที่เหลือในกลุ่มที่ ๓ ทั้งหมดเป็น "เย ธมฺมา"
 -ยก "จิต" ในกลุ่ม ๑ รวมกับ "เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน" อย่างใดอย่างหนึ่งในกลุ่มที่ ๒- (เว้นสุขุมรูป) เป็น "บทนิทเทส"
 -"โอฬาริกรูป ๑๒" ในกลุ่ม ๓ ทั้งหมดเป็น "เย ธมฺมา"
 -ตั้ง "เย ธมฺมา" คือ "โอฬาริกรูป ๑๒" ในกลุ่มที่ ๓ เป็น "ประธาน" แทนบทนิทเทส เพื่อหาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัชนาฝ่ายสัมปยุตต์ และฝ่ายวิปยุตต์

ตัวอย่างที่ ๑ บทนิทเทสเป็น "จิต + เจตสิก หรือ นิพพาน" แสดง อิทธิบาทนิทเทส เป็นตัวอย่าง



๑) ทาองค์ธรรมของบทนิทเทส :

-“บทนิทเทส (A)” เป็น อิทธิบาท องค์ธรรมได้แก่ "ฉันทะ วิริยะ ปัญญา มัคคจิต ๔”

๒) ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คือองค์ธรรมในช่อง ()

๓) องค์ธรรมใดองค์ธรรมหนึ่งในกลุ่มที่ ๒ เป็นบทนิทเทส ให้ตัดกลุ่มที่ ๒ ทั้งทั้งกลุ่ม () เพราะมีส่วนเหมือนกันที่อายตนะ และธาตุ

๔) องค์ธรรมในกลุ่มที่เหลือ เป็น "เย ธมฺมา (B)" ได้แก่ โอฬาริกรูป ๑๒

๕) ตั้ง "เย ธมฺมา (B)" คือ โอฬาริกรูป ๑๒ เป็นประธาน ในการสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัชนา ฝ่ายสัมปยุตต์ และฝ่ายวิปยุตต์

๖) เนื่องจากบทประธานเป็น "รูป" วิสัชนาฝ่ายสัมปยุตต์จึงเป็น "นตฺถิ ไม่มี" เพราะสัมปยุตต์เป็นลักษณะเฉพาะของนามขันธ์ ๔ เท่านั้น

๗) เนื่องจากบทประธานเป็น "รูป" จึงวิปยุตต์ (ไม่ประกอบ) กับ นามขันธ์ ๔ หรือ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ เท่านั้น จึงได้ขันธ์ เป็น น.๔ มายตนะ ๑ วิญญาณธาตุ ๗ และธัมมายตนะ ธัมมธาตุ บางส่วนคือ เจตสิก ๕๒

บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๑๐๘ บท

คือ...

๑) บทที่ อธ. เป็น จิต + เจตสิก

มี ๘๑ บท

๒) บทที่ อธ. เป็น จิต + เจ.+ นิ.

มี ๒๗ บท

ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมฺมา ข้อ ๒) ถ้ายก กลุ่ม ๒, ๓ เป็น "บทนิทเทส" ---> กลุ่ม ๑ เป็น "เย ธมฺมา"

เมื่อยกองค์ธรรมใดองค์ธรรมหนึ่งในกลุ่ม ๒ รวมกับ กลุ่ม ๓ เป็น "บทนิทเทส" แล้วกลุ่ม ๑ ทั้งหมด เป็น "เย ธมฺมา"

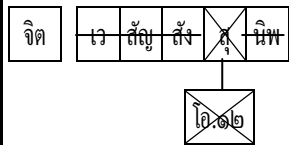
-ยก "เวทนา สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน" อย่างใดอย่างหนึ่งในกลุ่มที่ ๒ รวมกับ "โอฬาริกรูป" ตัวใดตัวหนึ่งในกลุ่ม ๓ เป็น "บทนิทเทส"

-“จิต ๘๙” ในกลุ่ม ๑ ทั้งหมดเป็น “เย ธมฺมา”

-ตั้ง “เย ธมฺมา” คือ “จิต ๘๙” เป็น “ประธาน” แทนบทนิทเทส เพื่อหาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝ่ายสัมปยุตต์ และฝ่ายวิปยุตต์

ตัวอย่างที่ ๒ บทนิทเทสเป็น “สุขุมรูป + โอฬาริกรูป” แสดง รูปักขันธนิทเทส เป็นตัวอย่าง

นัยที่ ๑๓ รูปักขันธ ~~---~~ --อสัง--> จิต ๘๙ --สัม--> ? ๓ _ _ / ๕๒
 --วิป--> ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน



๑) ทาองค์ธรรมของบทนิทเทส :

-“บทนิทเทส (A)” เป็น รูปักขันธ องค์ธรรมได้แก่ "รูป ๒๘"

๒) ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คือองค์ธรรมในช่อง (☒)

๓) องค์ธรรมใดองค์ธรรมหนึ่งในกลุ่มที่ ๒ เป็นบทนิทเทส ให้ตัดกลุ่มที่ ๒ ทั้งทั้งกลุ่ม (☐) เพราะมีส่วนเหมือนกันที่อายตนะ และธาตุ

๔) องค์ธรรมในกลุ่มที่เหลือ เป็น "เย ธมฺมา (B)" ได้แก่ จิต ๘๙

๕) ตั้ง "เย ธมฺมา (B)" คือ จิต ๘๙ เป็นประธาน ในการสงเคราะห์ขันธ์ อายตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝ่ายสัมปยุตต์ และฝ่ายวิปยุตต์

๖) หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์ เนื่องจากบทประธานเป็น "จิต ๘๙" นับขันธ์ได้ ๑ ขันธ์ สัมปยุตต์ (ประกอบ) กับ นามขันธ์ ๓ ที่เหลือ และประกอบกับ ธัมมอายตนะ ธัมมธาตุ ได้บางส่วน คือเจตสิก ๕๒

๗) หาจำนวนขันธ์ อายตนะ ธาตุ ฝ่ายวิปยุตต์ เนื่องจากบทประธานเป็น "จิต ๘๙" ประกอบกับเจตสิก ๕๒ เมื่อรวมกันแล้วนับขันธ์ได้ ๔ ขันธ์ นับอายตนะได้ ๒ อายตนะ คือจิตเป็นมนายตนะ เจตสิกเป็นธัมมอายตนะ นับธาตุได้ ๘ ธาตุ คือจิต ๘๙ เป็นวิญญานธาตุ ๗ เจตสิกเป็นธัมมธาตุ นำขันธ์ฝ่ายสัมปยุตต์ลบออกจากขันธ์ ๕ อายตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ขันธ์ ๑ คือรูปักขันธ อายตนะ ๑๐ คือโอฬาริกายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๐ คือ โอฬาริกธาตุ ๑๐

๘) เนื่องจาก ธัมมอายตนะ ธัมมธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์มีแต่เจตสิก ๕๒ เท่านั้น ยังเหลือธัมมอายตนะ ธัมมธาตุ ที่เป็น สุขุมรูป และนิพพาน อยู่อีกให้นำมาวิปยุตต์ด้วย

บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๑๒ บทคือ...

รูปักขันธนิทเทส

รูปิปถนิทเทส

อัสถุญญิกวนิทเทส

เอกโวการภวนิทเทส

อุปาทาปถนิทเทส

อนารัมมณปถนิทเทส

จิตตวิปยุตตปถนิทเทส

จิตตวิสังสกุรูปถนิทเทส

จิตตสมุฏฐานปถนิทเทส

โนจิตตปถนิทเทส

พาหิรปถนิทเทส

นามรูปนิทเทส





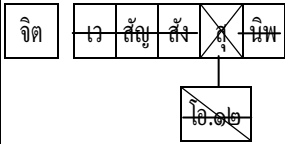
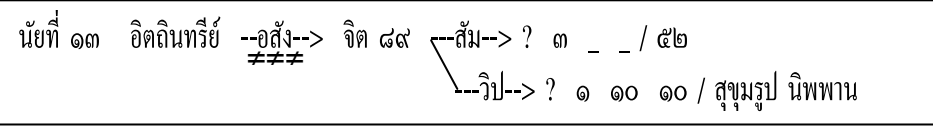
ตัวอย่าง วิธีการใช้สูตรหา เย ธมฺมา ข้อ ๓) ถ้ายก กลุ่ม ๒+ เป็น "บทนิทเทส" ---> กลุ่ม ๑ เป็น "เย ธมฺมา"

ในกลุ่มที่ ๒ เมื่อยกสุขุมรูป (อาจจะเจตสิก นิพพานร่วมด้วย) เป็น "บทนิทเทส" แล้ว ให้ตัดกลุ่มที่ ๒ ที่เหลือทั้งหมดและกลุ่มที่ ๓ ทั้งด้วย เพราะมีส่วนเหมือนกัน ที่ อายุตนะ ธาตุ หรือขันธ -ยก "เวทนา สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน" อย่างใดอย่างหนึ่งในกลุ่มที่ ๒ (ต้องมี สุขุมรูปอยู่ด้วยเสมอ) เป็น "บทนิทเทส"

- "จิต ๘๙" ในกลุ่ม ๑ ทั้งหมดเป็น "เย ธมฺมา"

- ตั้ง "เย ธมฺมา" คือ "จิต ๘๙" เป็น "ประธาน" แทนบทนิทเทส เพื่อหาจำนวนขันธ อายุตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝ่ายสัมปยุตต์ และฝ่ายวิปยุตต์


ตัวอย่างที่ ๓ บทนิทเทสเป็น "สุขุมรูป" แสดง อิตถินทริยนิทเทส เป็นตัวอย่าง



- ๑) ทาองค์ธรรมของบทนิทเทส :
- "บทนิทเทส (A)" เป็น อิตถินทริย องค์ธรรมได้แก่ "อิตถิถารูป"
 - ๒) ตัดองค์ธรรมของบทนิทเทสออกจากสูตรตาราง คือองค์ธรรมในช่อง


- ๓) องค์ธรรมใดขององค์ธรรมหนึ่งในกลุ่มที่ ๒ เป็นบทนิทเทส ให้ตัดกลุ่มที่ ๒ ทั้งทั้งกลุ่ม
- ๔) เนื่องจาก "สุขุมรูป" องค์ธรรมในกลุ่ม ๒ มีขันธเหมือนกันกับ "โอพาริกรูป ๑๒" องค์ธรรมในกลุ่ม ๓ จึงตัดกลุ่ม ๓ ออกไปด้วย
- ๕) องค์ธรรมในกลุ่มที่เหลือ เป็น "เย ธมฺมา (B)" ได้แก่ จิต ๘๙
- ๖) ตั้ง "เย ธมฺมา (B)" คือ จิต ๘๙ เป็นประธาน ในการสงเคราะห์ขันธ อายุตนะ ธาตุ ของวิสัยนา ฝ่ายสัมปยุตต์ และฝ่ายวิปยุตต์
- ๗) หาจำนวนขันธ อายุตนะ ธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์ เนื่องจากบทประธานเป็น "จิต ๘๙" นับขันธได้ ๑ ขันธ สัมปยุตต์ (ประกอบ) กับ นามขันธ ๓ ที่เหลือ และประกอบกับ รัมมายตนะ รัมมธาตุ ได้บางส่วน คือเจตสิก ๕๒
- ๘) หาจำนวนขันธ อายุตนะ ธาตุ ฝ่ายวิปยุตต์ เนื่องจากบทประธานเป็น "จิต ๘๙" ประกอบกับเจตสิก ๕๒ เมื่อรวมกันแล้วนับขันธได้ ๔ ขันธ นับ อายุตนะได้ ๒ อายุตนะ คือจิตเป็นมนายตนะ เจตสิกเป็นรัมมายตนะ นับธาตุได้ ๘ ธาตุ คือจิต ๘๙ เป็นวิญญูณธาตุ ๗ เจตสิกเป็นรัมมธาตุ นำขันธฝ่าย สัมปยุตต์ลบออกจากขันธ ๕ อายุตนะ ๑๒ ธาตุ ๑๘ จะได้ขันธ ๑ คือรูปขันธ อายุตนะ ๑๐ คือโอพาริกายตนะ ๑๐ ธาตุ ๑๐ คือ โอพาริกธาตุ ๑๐
- ๙) เนื่องจาก รัมมายตนะ รัมมธาตุ ฝ่ายสัมปยุตต์มีแต่เจตสิก ๕๒ เท่านั้น ยังเหลือรัมมายตนะ รัมมธาตุ ที่เป็น สุขุมรูป และนิพพาน อยู่อีกให้นำมาวิปยุตต์ ด้วย

- บทนิทเทสในกลุ่มนี้มี ๑๐ บทคือ...
- ๑) สุขุมรูป อย่างเดียว ๒ บท
อิตถินทริย
ปุริสินทริย
 - ๒) เจตสิก + สุขุมรูป ๓ บท
ชีวัตินทริย
จิตตสทกบทนิทเทส
จิตตานุปริวัตติบทนิทเทส
 - ๓) เจตสิก + สุขุมรูป + นิพพาน ๒ บท
รัมมายตนะ
รัมมธาตุ
 - ๔) ขณะทั้งสามของนามขันธ ๔ และนิปผันรูป
ชาติ
ชรา
มรณะ

วิธีหาลงกรณ์ "เย ธมฺมา" ในจุทสมนยนิทเทส 

นำกฎของวิปยุตต์จากนัยที่ ๖ มาใช้

๒. นามขันธ์ ๑ - ๒ - ๓ - ๔ ---วิป---> รูป ๒๘ นิพพาน + จิตตูปบาทที่เหลือ หรือ นามขันธ์ ๔ ที่เหลือ (ถ้า $A \neq$ จิต ๘๙)
๓. รูป ๒๘ นิพพาน ---วิป---> นามขันธ์ ๔ หรือ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒
๔. รูป ๒๘ นิพพาน ---ไม่สั่ม-ไม่วิป---> รูป ๒๘ นิพพาน <---- ข้อนี้ใช้ตรวจสอบสองข้อข้างต้น

รูปแบบการหาลงกรณ์ "เย ธมฺมา" ฝ่ายวิปยุตต์ 	วิธีหาลงกรณ์ "เย ธมฺมา" ฝ่ายวิปยุตต์ 
① จิต ---วิป--> จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า $A \neq$ ๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน	-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "นาม" (ข้อ ① ② ③) ๑) ให้หาจำนวนจิตที่เหลือ เมื่อหาได้ให้เติมจิตตูปบาท (ถ้า $A <$ ๘๙) ๒) นามจะวิปยุตต์กับ รูป ๒๘ นิพพาน เสมอ
② เจตสิก ---วิป--> จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า $A \neq$ ๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน	
③ จิต + เจตสิก ---วิป--> จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า $A \neq$ ๘๙) รูป ๒๘ นิพพาน	
④ รูป / นิพพาน ---วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ หรือ นามขันธ์ ๔	-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "รูป" หรือ "นิพพาน" หรือ "รูป + นิพพาน" (ข้อ ④) ๑) รูป หรือนิพพาน จะวิปยุตต์กับ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ หรือนามขันธ์ ๔ เสมอ
⑤ นาม + รูป / นาม + นิพพาน ---วิป--> จิตตูปบาทที่เหลือ (ถ้า $A \neq$ ๘๙)	
-องกรณ์ของ "เย ธมฺมา" ฝ่ายวิปยุตต์ที่หาได้ ให้นำไปสงเคราะห์ขันธ์ อยตนะ ธาตุ ฝ่ายสังคหิตะ และอสังคหิตะ ตามแบบนัยที่ ๑ ต่อไป	-ถ้า "บทประธาน" A เป็น "นาม + รูป" หรือ "นาม + นิพพาน" (ข้อ ⑤) ๑) ให้หาจำนวนจิตที่เหลือจากบทประธาน (เรียกชื่อจิตตามเกณฑ์ทั้ง ๙) เมื่อหาได้ให้เติมจิตตูปบาท (จะได้ไม่ต้องหาจำนวนเจตสิกให้เสียเวลา)





วิธีเปลี่ยนรูปคำบาลี

วิธีการแจกศัพท์ในลิงค์ทั้ง ๓ คือ ปุ่ลิงค์ อิตถीलิงค์ และนปุ่สกลิงค์ (เฉพาะ ปฐมาวิทิตติ) ใช้กับนัยที่ ๑ และนัยที่ ๖							วิธีการแจกศัพท์ในลิงค์ทั้ง ๓ คือ ปุ่ลิงค์ อิตถीलิงค์ และนปุ่สกลิงค์ (เฉพาะ ตติยาวิทิตติ) ใช้กับ ๑๒ นัยที่เหลือ						
ศัพท์ที่เป็น ปุ่ลิงค์ (ปฐมาวิทิตติ)			ศัพท์ที่เป็น อิตถीलิงค์ (ปฐมาวิทิตติ)		ศัพท์ที่เป็น นปุ่สกลิงค์ (ปฐมาวิทิตติ)		ศัพท์ที่เป็น ปุ่ลิงค์ (ตติยาวิทิตติ)			ศัพท์ที่เป็น อิตถीलิงค์ (ตติยาวิทิตติ)		ศัพท์ที่เป็น นปุ่สกลิงค์ (ตติยาวิทิตติ)	
ศัพท์	เอกพจน์	พหูพจน์	เอกพจน์	พหูพจน์	เอกพจน์	พหูพจน์	ศัพท์	เอกพจน์	พหูพจน์	เอกพจน์	พหูพจน์	เอกพจน์	พหูพจน์
สงคหิต	สงคหิตโต	สงคหิตา	สงคหิตา	สงคหิตา	สงคหิต	สงคหิตานิ	ขนธ	ขนธเณ	ขนธเอหิ				
ขนธ	ขนธเ	ขนธา					อายตน					อายตเนน	อายตเนหิ
อายตน					อายตน	อายตนานิ	ธาคู			ธาคูยา	ธาคูหิ		
ชาติ			ชาติ	ชาติโย			ตณฺหา			ตณฺหาย	ตณฺหาหิ		
ชรา			ชรา	ชราโย			ชาติ			ชาติยา	ชาติหิ		
ธาคู			ธาคู	ธาคูโย			ธมฺม	ธมฺเมเน	ธมฺเมหิ				
ธมฺม	ธมฺโม	ธมฺมา					สงฺขาร ผสฺส กมฺมกฺว โสภ ปรีเทว อุปาเยส อธิปาท สตฺต-โพษณฺจค มคฺคจฺจ อธิโมกฺข มนสิการ ธมฺม			อวิชฺชา เวทนา ตณฺหา ชาติ ชรา อปฺปมณฺยา สยฺยา เจตนา		สจฺจ อินฺทริย วิญฺญาณ นามรูป อุปาทาน มรณ ทุกฺข โทมนสฺส ฉาน ปลฺยจฺฉินฺทริย ปลฺยจ-พล จิตฺต	

ข้อสังเกตในการแสดงทั้ง ๑๔ นัย

<p>นัยที่ 1 แสดงได้ทุกนิเทศไม่มีข้อยกเว้น</p>	<p>นัยที่ 5 ไม่แสดงบทนิเทศที่มี จิต+เจตสิก+รูป พร้อมกันทั้งสามอย่างใน บทนิเทศเดียวกัน</p>	<p>นัยที่ 9 + 12 บทนิเทศที่แสดงได้อัจฉธรรมต้องเป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) จิต อย่างเดียว 2) เจตสิก อย่างเดียว 3) ถ้ามี จิต + เจตสิก (เจตสิกต้องไม่ครบในจิตcupบาท)
<p>นัยที่ 2 บทนิเทศที่แสดงได้อัจฉธรรมต้องเป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) รูปร่างเดียว (ต้องไม่ครบ 28) 2) วิญญาณธาตุ 7 เท่านั้น ธาตุใดธาตุหนึ่ง 3) ไม่แสดง เจตสิก และนิพพาน 	<p>นัยที่ 6 + 10 บทนิเทศที่แสดงได้อัจฉธรรมต้องเป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) นามอย่างเดียว 2) รูป หรือนิพพาน อย่างเดียว หรือทั้งสองอย่าง 3) ถ้าเป็น นาม+รูป หรือนาม+นิพพาน หรือนาม+รูป+นิพพาน (ตัวนาม วิญญาณธาตุต้องไม่ครบ 7) <p>*** คำว่า “นาม” หมายถึงนามขันธ์เท่านั้น</p>	<p>นัยที่ 13 บทนิเทศที่แสดงได้อัจฉธรรมต้องเป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) จิต + เจตสิก (ต้องมีทั้งสองอย่าง) 2) จิต + เจตสิก + นิพพาน 3) สุขุมรูป อย่างเดียว 4) โอฟาริกรูป + สุขุมรูป 5) เจตสิก + รูป 6) รูป + นิพพาน 7) เจตสิก + รูป + นิพพาน
<p>นัยที่ 3 บทนิเทศที่แสดงได้อัจฉธรรมต้องเป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) เจตสิก 2) สุขุมรูป 3) นิพพาน 4) เจตสิก + สุขุมรูป <p>**ไม่แสดงบทนิเทศที่ อ.ธ. เป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) จิต 2) โอฟาริกรูป 3) บทที่มีทั้งเจตสิก + สุขุมรูป + นิพ 	<p>นัยที่ 7 บทนิเทศที่แสดงได้อัจฉธรรมต้องเป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) จิต ๘๙ (ต้องครบ 89) 2) เจตสิก ที่ประกอบในจิต 89 เท่านั้น 3) วิญญาณธาตุทั้ง 7 ธาตุใดธาตุหนึ่ง 4) อธิโมกษ์เจตสิก 5) ธรรมที่ประกอบด้วย วิตก หรือ วิจาร หรือทั้งสองอย่าง 6) อุเบกขาเวทนา หรือ ธรรมที่ประกอบด้วยอุเบกขาเวทนา 7) ไม่แสดงเจตสิกซึ่งประกอบในจิตที่เป็นมโนวิญญาณธาตุ 	
<p>นัยที่ 4 + 11 บทนิเทศที่แสดงได้อัจฉธรรมต้องเป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) เวทนา 5 เท่านั้น เวทนาใดเวทนาหนึ่ง 2) สังขารเจตสิกเท่านั้น (ต้องไม่ครบ 50) 3) รูป 3 บท คือ อิตถินทรีย์ ปุรุสินทรีย์ และปริเทวะ <p>**ไม่แสดงบทนิเทศที่ อ.ธ. เป็น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) จิต 2) สัญญาเจตสิก 3) นิพพาน 4) โอฟาริกรูป 12 (เว้นปริเทวะ) 5) เวทนาที่ประกอบในจิต 89 	<p>นัยที่ 8 + 14 บทนิเทศที่แสดงได้อัจฉธรรมต้องเป็น...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) นามอย่างเดียว 2) รูป หรือนิพพาน อย่างเดียว หรือทั้งสองอย่าง 3) ถ้าเป็น นาม+รูป หรือนาม+นิพพาน หรือนาม+รูป+นิพพาน (ตัวนาม จิตต้องไม่ครบ 89) 	



๑. รูปกัณฐกรรม	--สัมผัส--> นคฺถิ
อ.ธ. รูป ๒๘	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

นัยที่ ๑ รูปกัณฐกรรม
 ↳ สัม ? ๑ ๑๑ ๑๑
 ↳ อสัม ? น.๔ ๑ ๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ รูปกัณฐกรรม ~~อสัง~~ จิต ๘๙ ~~อสัง~~ รูป เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน (หรือ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน) ~~อสัง~~ ? ๑ ๑ ๗

นัยที่ ๖ รูปกัณฐกรรม
 ↳ สัม ? นคฺถิ
 ↳ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ รูปกัณฐกรรม ~~วิป~~ นามขันธ์ ๔ (หรือ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒) ~~สัมผัส~~ ? นคฺถิ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ รูปกัณฐกรรม ~~วิป~~ นามขันธ์ ๔ ~~วิป~~ รูป ๒๘ นิพพาน ~~วิป~~ ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ รูปกัณฐกรรม ~~อสัง~~ จิต ๘๙
 ↳ สัม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๔ รูปกัณฐกรรม ~~วิป~~ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒
 ↳ สัม ? น.๔ ๒ ๘
 ↳ อสัม ? ๑ ๑๐ ๑๐





๒. เวทนากษัตริย์นิทเทส	--ส้ม--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนา)
อ.ธ. เวทนาเจตสิก	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ เวทนากุขนโร
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ เวทนากุขนโร อส้ม ↳ สัมญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน ส้ม ↳ ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ เวทนากุขนโร อส้ม ↳ จิต ๘๙ โภพาริกรูป ๑๒ อส้ม ↳ เวทนา สัมญา สังขาร นิพพาน อส้ม ↳ ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ เวทนากุขนโร
 ↳ ส้ม ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนา)] = ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-เวทนา)
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ เวทนากุขนโร ส้ม ↳ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนา) วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน วิป ↳ ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ เวทนากุขนโร วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน ส้ม ↳ ? นคติ

นัยที่ ๙ เวทนากุขนโร ส้ม ↳ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนา) ส้ม ↳ เวทนาเจตสิก ส้ม ↳ ? ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-เวทนา)

นัยที่ ๑๐ เวทนากุขนโร วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน วิป ↳ นามจันทร์ ๔ วิป ↳ ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ เวทนากุขนโร ส้ม ↳ จิต ๘๙ เจ.๕๑ (-เวทนา)
 ↳ ส้ม ? ๓ ๒ ๘
 ↳ อส้ม ? ๒ ๑๐ ๑๐

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ เวทนากุขนโร วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ ส้ม ? *๑ ๑๑ ๑๑
 ↳ อส้ม ? น.๔ ๑ ๗

๓. สัตว์จากชั้นรูปนิพพาน	--ส้ม--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัญญา)
อ.ร. สัตว์จากเจตสิก	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สัตว์จากขันธ์
 ↳ สัตว์ ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อสัตว์ ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สัตว์จากขันธ์ อสัตว์ → เวทนา สัญชาต สุกุมรูป นิพพาน → สัตว์ ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ สัตว์จากขันธ์ อสัตว์ → จิต ๘๙ โภพาริกรูป ๑๒ อสัตว์ → เวทนา สัญชาต สัญชาต นิพพาน อสัตว์ → ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สัตว์จากขันธ์ ↳ สัตว์ ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัญญา)] = ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-สัญญา)

↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุกุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ สัตว์จากขันธ์ ส้ม → จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัญญา) วิป → รูป ๒๘ นิพพาน วิป → ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ สัตว์จากขันธ์ วิป → รูป ๒๘ นิพพาน ส้ม → ? นคติ

นัยที่ ๙ สัตว์จากขันธ์ ส้ม → จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัญญา) ส้ม → สัตว์จากเจตสิก ส้ม → ? ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-สัญญา)

นัยที่ ๑๐ สัตว์จากขันธ์ วิป → รูป ๒๘ นิพพาน วิป → นามขันธ์ ๔ วิป → ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุกุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ สัตว์จากขันธ์ ส้ม → จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัญญา) ↳ สัตว์ ? ๓ ๒ ๘
 ↳ อสัตว์ ? ๒ ๑๐ ๑๐

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สัตว์จากขันธ์ วิป → รูป ๒๘ นิพพาน ↳ สัตว์ ? *๑ ๑๑ ๑๑
 ↳ อสัตว์ ? น.๔ ๑ ๗





๔. สังขารักขันธนิพเทส

--สัม--> จิต ๘๙ เวทนา สัญญา (-สังขาร ๕๐)

อ.ธ. สังขารขันธเจตสิก ๕๐

--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สังขารกฺขนฺโธ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สังขารกฺขนฺธเณ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ สังขารกฺขนฺธเณ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สัง นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สังขารกฺขนฺโธ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา] = ๓ ๑ ๗ / เวทนา สัญญา} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ สังขารกฺขนฺธเณ $\xleftarrow{\text{สัม}}$ จิต ๘๙ เวทนา สัญญา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ สังขารกฺขนฺธเณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ สังขารกฺขนฺธเณ $\xrightarrow{\text{สัม}}$ จิต ๘๙ เวทนา สัญญา $\xrightarrow{\text{สัม}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ ๑ ๗ / เวทนา สัญญา

นัยที่ ๑๐ สังขารกฺขนฺธเณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ สังขารกฺขนฺธเณ $\xrightarrow{\text{สัม}}$ จิต ๘๙ เวทนา สัญญา $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๓ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๒ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สังขารกฺขนฺธเณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๑ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑ ๗} \end{cases}$

๕. วิญญาณักขันธนิพพาน	--สัมผัส--> เจตสิก ๕๒
อ.ธ. จิต ๘๙	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ วิญญาณกฺขนุโร $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๗} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๔ ๑๑ ๑๑} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ วิญญาณกฺขนุเรน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ รูป เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ วิญญาณกฺขนุโร $\begin{cases} \rightarrow \text{สัมผัส ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุกุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ วิญญาณกฺขนุเรน $\xleftarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ วิญญาณกฺขนุเรน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ วิญญาณกฺขนุเรน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? ๓ _ _ / ๕๒

นัยที่ ๑๐ วิญญาณกฺขนุเรน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุกุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ วิญญาณกฺขนุเรน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๓ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๒ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ วิญญาณกฺขนุเรน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๑ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑ ๗} \end{cases}$





๖. จักขายตนนิทเทส	--สัม--> นคติ
อ.ร. จักขุปสาทรูป	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

นัยที่ ๑ จักขายตนน์ $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัง} ? & ๑ & ๑ & ๑ \\ \rightarrow & \text{อสัง} ? & \text{น.๔} & ๑๑ & ๑๗ \end{matrix}$

นัยที่ ๒ จักขายตเนน $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-จักขุปสาทรูป)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{น.๔ ๒ ๘}$

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ จักขายตเนน $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจันท์ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฬาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{น.๔ ๒ ๘}$

นัยที่ ๖ จักขายตนน์ $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัม} ? & \text{นคติ} \\ \rightarrow & \text{วิป} ? & [\text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒}] = \text{น.๔ ๑ ๗} / ๕๒ \end{matrix}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ จักขายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{สัม}} ? \text{นคติ}$

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ จักขายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{น.๔ ๑ ๗} / ๕๒$

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ จักขายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{matrix} \rightarrow & \text{สัง} ? & \text{น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow & \text{อสัง} ? & ๑ ๑๐ ๑๐ \end{matrix}$

๗. โสตายตนนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ร. โสตปสาทรูป	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ โสตายตน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ โสตายตเนน $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-โสตปสาทรูป)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ โสตายตเนน $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจันท์ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฟาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ โสตายตน $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ โสตายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นคติ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ โสตายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ โสตายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$





๘. ฆานายตนิทเทส

--สัม--> นคติ

อ.ธ. ฆานปสาทรูป

--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

นัยที่ ๑ ฆานายตน์

→ สัจ ? ๑ ๑ ๑

→ อสัจ ? น.๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ ฆานายตเนน ~~อสัง~~ → รูป ๒๗ (-ฆานปสาทรูป) → อสัง ? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ ฆานายตเนน ~~อสัง~~ → นามจันท์ ๔ นิพพาน ~~อสัง~~ → โอปาริกรูป ๑๒ → อสัง ? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๖ ฆานายตน์

→ สัม ? นคติ

→ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ฆานายตเนน → วิป → นามจันท์ ๔ → สัม ? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ ฆานายตเนน → วิป → นามจันท์ ๔ → วิป → รูป ๒๗ นิพพาน → วิป ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ฆานายตเนน → วิป → จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

→ สัจ ? น.๔ ๒ ๘

→ อสัจ ? ๑ ๑๐ ๑๐

๙. ชิวหายตนนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ร. ชิวหาปสาทรูป	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ ชิวหายตนนี

 - สั้ง ? ๑ ๑ ๑
 - อสั่ง ? น.๔ ๑๑ ๑๗
- นัยที่ ๒ ชิวหายตเนน $\xrightarrow{\text{สั่ง}}$ รูป ๒๗ (-ชิวหาปสาทรูป) $\xrightarrow{\text{อสั่ง}}$? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ ชิวหายตเนน $\xrightarrow{\text{สั่ง}}$ นามจันท์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สั่ง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสั่ง}}$? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๖ ชิวหายตนนี

 - ส้ม ? นคติ
 - วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ ชิวหายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ ชิวหายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ ชิวหายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

 - สั้ง ? น.๔ ๒ ๘
 - อสั่ง ? ๑ ๑๐ ๑๐





๑๐. กายาตตนนิพเพส

--สัม--> นคติ

อ.ธ. กายปสาทรูป

--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

นัยที่ ๑ กายาตตน $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัง} ? & ๑ & ๑ & ๑ \\ \rightarrow & \text{อสัง} ? & \text{น.๔} & ๑๑ & ๑๗ \end{matrix}$

นัยที่ ๒ กายาตตน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ รูป ๒๗ (-กายปสาทรูป) $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ กายาตตน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ นามขันธ์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๖ กายาตตน $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัม} ? & \text{นคติ} \\ \rightarrow & \text{วิป} ? & [\text{จิต } ๘๙ \text{ เจตสิก } ๕๒] = \text{น.๔ } ๑ \text{ ๗} / ๕๒ \end{matrix}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ กายาตตน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ กายาตตน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๗ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ กายาตตน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัง} ? & \text{น.๔} & ๒ & ๘ \\ \rightarrow & \text{อสัง} ? & ๑ & ๑๐ & ๑๐ \end{matrix}$

๑๑. ุบายตนนิทเทส	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. ุบายรณ	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ ุบายตน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ ุบายตน $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-รูปารณ)}$ $\xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ ุบายตน $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจัน ๔ นิพพาน}$ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอพาริกรูป ๑๒}$ $\xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ ุบายตน $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ ุบายตน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจัน ๔}$ $\xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นคติ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ ุบายตน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจัน ๔}$ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน}$ $\xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ ุบายตน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒}$ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$





๑๒. สัททายนนิตเทศ	--สัม--> นคฺถิ
อ.ร. สัททารมณฺ	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ สัททายนนิต $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ สัททายนนิต $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-สัททารมณฺ)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ สัททายนนิต $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจันท์ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฬาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ สัททายนนิต $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคฺถิ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ สัททายนนิต $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{สัม}} ? \text{ นคฺถิ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ สัททายนนิต $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ สัททายนนิต $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

๑๓. คั่นรายคนนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. คั่นธารมณั	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ คนรายคน $\begin{cases} \rightarrow \text{สิ่ง? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสิ่ง? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ คนรายคน $\xrightarrow{\equiv \neq \neq} \text{สิ่ง} \rightarrow \text{รูป ๒๗ (-คั่นธารมณั)} \xrightarrow{\text{อสิ่ง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ คนรายคน $\xrightarrow{\neq \neq \neq} \text{อสิ่ง} \rightarrow \text{นามจันั ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\neq \neq \neq} \text{อสิ่ง} \rightarrow \text{โอพาริกรู ๑๒} \xrightarrow{\text{อสิ่ง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ คนรายคน $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ คนรายคน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันั ๔} \xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นคติ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ คนรายคน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันั ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ คนรายคน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สิ่ง? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสิ่ง? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$





๑๔. รสชาติสนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ร. รสอารมณ์	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

นัยที่ ๑ รสชาติสนิท
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? น.๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ รสชาติเนน ~~ส้ม~~ ↳ รูป ๒๗ (-รสอารมณ์) ↳ อส้ม ? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ รสชาติเนน ~~อส้ม~~ ↳ นามจันท์ ๔ นิพพาน ~~อส้ม~~ ↳ โอปาริกรูป ๑๒ ↳ อส้ม ? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๖ รสชาติสนิท
 ↳ ส้ม ? นคติ
 ↳ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ รสชาติเนน ↳ วิป ↳ นามจันท์ ๔ ↳ ส้ม ? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ รสชาติเนน ↳ วิป ↳ นามจันท์ ๔ ↳ วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน ↳ วิป ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ รสชาติเนน ↳ วิป ↳ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒
 ↳ ส้ม ? น.๔ ๒ ๘
 ↳ อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๐

๑๕. โผฏฐัพพายตนนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ร. ปฐวี เตโช วาโย	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ โผฏฐัพพายตนัน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ โผฏฐัพพายตเนน $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๕ (-ปฐวี เตโช วาโย)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ โผฏฐัพพายตเนน $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจันท์ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฬาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ โผฏฐัพพายตนัน $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒]} = \text{น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ โผฏฐัพพายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นคติ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ โผฏฐัพพายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๕ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ โผฏฐัพพายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$





๑๖. มนายตนนิทเทศ

--ส้ม--> เจตสิก ๕๒

อ.ธ. จิต ๘๙

--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ มนายตน์ $\begin{cases} \rightarrow \text{ตั้ง? } ๑ \ ๑ \ ๗ \\ \rightarrow \text{อตั้ง? } ๔ \ ๑๑ \ ๑๑ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ มนายตเนน $\xrightarrow{\text{อตั้ง}}$ รูป เว สัตถุ ตั้ง นิ $\xrightarrow{\text{อตั้ง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อตั้ง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ มนายตน์ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? [เจตสิก ๕๒]} = ๓ \ _ \ _ / ๕๒ \\ \rightarrow \text{วิป? [รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ \ ๑๐ \ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ มนายตเนน $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ มนายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ มนายตเนน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ \ _ \ _ / ๕๒

นัยที่ ๑๐ มนายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ มนายตเนน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{ตั้ง? } ๓ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อตั้ง? } ๒ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ มนายตเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{ตั้ง? } *๑ \ ๑๑ \ ๑๑ \\ \rightarrow \text{ตั้ง? } \text{น.๔} \ ๑ \ ๗ \end{cases}$

๑๗. รั้งมายตนนิตเทศ
 อ.ธ. เจตสิก ๕๒ สุกุมรูป ๑๖ นิพพาน

--สัม--> นตฺถิ
 --วิป--> นตฺถิ

นัยที่ ๑ รั้งมายตนนิตเทศ
 ↳ สัม ? *๔ ๑ ๑
 ↳ อสัม ? ๑ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ รั้งมายตนนิตเทศ $\xrightarrow{\text{อสัม}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัม}}$ รูป เว สัตถุ สัม นิต $\xrightarrow{\text{อสัม}}$? ๑ ๑ ๗

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ X

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ รั้งมายตนนิตเทศ $\xrightarrow{\text{อสัม}}$ จิต ๘๙
 ↳ สัม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุกุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๔ X



๑๙. โสตราตุนิเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ร. โสตรปสาทรูป	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ โสตราตุนิเทศ
 - ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 - อส้ม ? น.๔ ๑๑ ๑๗
- นัยที่ ๒ โสตราตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ รูป ๒๗ (-โสตรปสาทรูป) $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ โสตราตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ นามจันท์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ โสตราตุนิเทศ ๑๒ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๖ โสตราตุนิเทศ
 - ส้ม ? นคติ
 - วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ โสตราตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ โสตราตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ โสตราตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒
 - ส้ม ? น.๔ ๒ ๘
 - อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๐





๒๐. ฆานธาคุณิทเทศ	--ส้ม--> นคฺถิ
อ.ธ. ฆานปสาทรูป	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ ฆานธาคุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ ฆานธาคุยา $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-ฆานปสาทรูป)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ ฆานธาคุยา $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจันท์ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฬาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ ฆานธาคุ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคฺถิ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ ฆานธาคุยา $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นคฺถิ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ ฆานธาคุยา $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ ฆานธาคุยา $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

๒๑. ชิวหาธาตุนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. ชิวหาปสาทรูป	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ ชิวหาธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
 นัยที่ ๒ ชิวหาธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ รูป ๒๗ (-ชิวหาปสาทรูป) $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? น.๔ ๒ ๘
 นัยที่ ๓ X
 นัยที่ ๔ X
 นัยที่ ๕ ชิวหาธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ นามจันท์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? น.๔ ๒ ๘
 นัยที่ ๖ ชิวหาธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
 นัยที่ ๗ X
 นัยที่ ๘ ชิวหาธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ
 นัยที่ ๙ X
 นัยที่ ๑๐ ชิวหาธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๗ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
 นัยที่ ๑๑ X
 นัยที่ ๑๒ X
 นัยที่ ๑๓ X
 นัยที่ ๑๔ ชิวหาธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$





๒๒. กายธาตุนิทเทศ

--สัม--> นคฺถิ

อ.ร. กายปสาทรูป

--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

นัยที่ ๑ กายธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ กายธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-กายปสาทรูป)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ กายธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามขันธ์ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฟาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$

นัยที่ ๖ กายธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคฺถิ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ กายธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามขันธ์ ๔} \xrightarrow{\text{สัม}} ? \text{ นคฺถิ}$

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ กายธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามขันธ์ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ กายธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

๒๓. รูปธาตุนิทเทศ	--สัม--> นคฺถิ
อ.ธ. รูปารมณฺ	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ รูปธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๓} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ รูปธาตฺยา $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๓ (-รูปารมณ)}$ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{? น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ รูปธาตฺยา $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจัน ๔ นิพพาน}$ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฟาริกรูป ๑๒}$ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{? น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ รูปธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นคฺถิ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๓ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ รูปธาตฺยา $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจัน ๔}$ $\xrightarrow{\text{สัม}} \text{? นคฺถิ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ รูปธาตฺยา $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจัน ๔}$ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน}$ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{? น.๔ ๑ ๓ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ รูปธาตฺยา $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒}$ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$





๒๔. สัทธาตุนิทเทศ	--ส้ม--> นตุถิ
อ.ธ. สัททาธรมณั	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ สัทธาตุดุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ สัทธาตุดุ $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-สัททาธรมณั)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ สัทธาตุดุ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจันธ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฟาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ สัทธาตุดุ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นตุถิ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ สัทธาตุดุ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันธ ๔} \xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นตุถิ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ สัทธาตุดุ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันธ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ สัทธาตุดุ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

๒๕. คำนธธาตุนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. คำนธธาตุนิทเทศ	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ คนธธาตุนิทเทศ
 - ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 - อส้ม ? น.๔ ๑๑ ๑๗
- นัยที่ ๒ คนธธาตุนิทเทศ
 - ~~→~~ ~~→~~ ~~→~~ ส้ม → รูป ๒๗ (-คานธธาตุนิทเทศ) → อส้ม ? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ คนธธาตุนิทเทศ
 - ~~→~~ ~~→~~ ~~→~~ อส้ม → นามขันธ์ ๔ นิพพาน → อส้ม → โอปาริกรูป ๑๒ → อส้ม ? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๖ คนธธาตุนิทเทศ
 - ส้ม ? นคติ
 - วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ คนธธาตุนิทเทศ
 - วิป → นามขันธ์ ๔ → ส้ม ? นคติ
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ คนธธาตุนิทเทศ
 - วิป → นามขันธ์ ๔ → วิป → รูป ๒๘ นิพพาน → วิป ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ คนธธาตุนิทเทศ
 - วิป → จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒
 - ส้ม ? น.๔ ๒ ๘
 - อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๐



๒๗. โผฏฐัพพธาตุนิทเทศ	--สัม--> นคฺถิ
อ.ร. ปจฺฐวี เตโช วาโย	--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

- นัยที่ ๑ โผฏฐัพพธาตุนิทเทศ
 - สัจ ? ๑ ๑ ๑
 - อสัจ ? น.๔ ๑๑ ๑๗
- นัยที่ ๒ โผฏฐัพพธาตุนิทเทศ
 - ~~สัจ~~ รูป ๒๕ (-ปถวี เตโช วาโย) → อสัจ ? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ โผฏฐัพพธาตุนิทเทศ
 - ~~อสัจ~~ นามจันท์ ๔ นิพพาน → ~~อสัจ~~ โอปาริกรูป ๑๒ → อสัจ ? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๖ โผฏฐัพพธาตุนิทเทศ
 - สัม ? นคฺถิ
 - วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ โผฏฐัพพธาตุนิทเทศ
 - วิป → นามจันท์ ๔ → สัม ? นคฺถิ
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ โผฏฐัพพธาตุนิทเทศ
 - วิป → นามจันท์ ๔ → วิป → รูป ๒๕ นิพพาน → วิป ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ โผฏฐัพพธาตุนิทเทศ
 - วิป → จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒
 - สัจ ? น.๔ ๒ ๘
 - อสัจ ? ๑ ๑๐ ๑๐





๒๘. จักขุวิญญานธาตุนิทเทศ	--ส้ม--> สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗
อ.ธ. จักขุวิญญานจิต ๒	--วิป--> วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ จักขุวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ จักขุวิญญานธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ วิญญานธาตุที่เหลือ ๖ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๒

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ จักขุวิญญานธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ รูป เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ จักขุวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗}] = ๓ _ _ / \text{สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๖ / \text{เจตสิก ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ จักขุวิญญานธาตุนิเทศ $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๑

นัยที่ ๘ จักขุวิญญานธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ จักขุวิญญานธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จักขุวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ _ _ / สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗

นัยที่ ๑๐ จักขุวิญญานธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จักขุวิญญานจิตคูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / เจตสิก ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ จักขุวิญญานธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ จักขุวิญญานธาตุนิเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๗} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x ๑} \end{cases}$

๒๙. โสตวิญญานธาตุนิทเทศ	--ส้ม--> สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗
อ.ร. โสตวิญญานจิต ๒	--วิป--> วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ โสตวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ วิญญานธาตุที่เหลือ ๖ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๒

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗}] = ๓ _ _ / \text{สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๖ / \text{เจตสิก ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๑

นัยที่ ๘ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสตวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ _ _ / สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗

นัยที่ ๑๐ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตคูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โสตวิญญานธาตุจิตคูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ โสตวิญญานธาตุนิทเทศ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตคูปบาท ที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๗} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x ๑} \end{cases}$





๓๐. มานวิญญานธาตุนิพเทส	--ส้ม--> สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗
อ.ธ. มานวิญญานจิต ๒	--วิป--> วิญญานธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ มานวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } ๑ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อส้ม? } ๔ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ มานวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ วิญญานธาตุที่เหลือ ๖ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? ๔ ๑๑ ๑๒

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ มานวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ มานวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? [สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗]} = ๓ \ _ \ _ / \text{สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗} \\ \rightarrow \text{วิป? [วิญญานธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ \ ๑๐ \ ๑๖ / ๔๕ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ มานวิญญานธาตุ $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ วิญญานธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๑

นัยที่ ๘ มานวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ มานวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ มานวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ \ _ \ _ / สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗

นัยที่ ๑๐ มานวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ มานวิญญานจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ มานวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } ๓ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อส้ม? } ๒ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ มานวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } *๕ \ ๑๒ \ ๑๗ \\ \rightarrow \text{อส้ม? } x \ x \ ๑ \end{cases}$

๓๑. ชิวหาวิญญานธาตุนิพเทส	--ส้ม--> สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗
อ.ธ. ชิวหาวิญญานจิต ๒	--วิป--> วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน

- นัยที่ ๑ ชิวหาวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ วิญญานธาตุที่เหลือ ๖ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๒
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ รูป เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑
- นัยที่ ๖ ชิวหาวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗]} = ๓ _ _ / \text{สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ \text{ ๑๐ ๑๖} / ๔๕ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๑
- นัยที่ ๘ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตถิ
- นัยที่ ๙ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ _ _ / สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗
- นัยที่ ๑๐ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ ชิวหาวิญญานจิตอุปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ ชิวหาวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๗} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x ๑} \end{cases}$





๓๒. กายวิญญานธาตุนิเทศ

--สัม--> สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗

อ.ธ. กายวิญญานจิต ๒

--วิป--> วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ กายวิญญานธาตุ \rightarrow สัม ? ๑ ๑ ๑ \rightarrow อสัม ? ๔ ๑๑ ๑๗นัยที่ ๒ กายวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{สัม}}$ วิญญานธาตุที่เหลือ ๖ $\xrightarrow{\text{อสัม}}$? ๔ ๑๑ ๑๒

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ กายวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{อสัม}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัม}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัม}}$? ๔ ๑๑ ๑๑นัยที่ ๖ กายวิญญานธาตุ \rightarrow สัม ? [สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗] = ๓ _ _ / สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ \rightarrow วิป ? [วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพพานนัยที่ ๗ กายวิญญานธาตุ $\xleftarrow{\text{สัม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๑นัยที่ ๘ กายวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคตินัยที่ ๙ กายวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{สัม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ $\xrightarrow{\text{สัม}}$ กายวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ _ _ / สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗นัยที่ ๑๐ กายวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กายวิญญานจิตอุปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ กายวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{สัม}}$ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๗ \rightarrow สัม ? ๓ ๑ ๑ \rightarrow อสัม ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ กายวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตอุปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน \rightarrow สัม ? *๕ ๑๒ ๑๗ \rightarrow อสัม ? x x ๑

๓๓. มโนธาตุนิเทศ

อ.ธ. สัมปฏิจจนจิต ๒ ปัญจทวาราวัชชนจิต ๑

--สัม--> อัญญาสมานาเจตสิก ๑๐ (-วิริยะ ปิตี ฉันทเจตสิก)

--วิป--> วิญญาณธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ มโนธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? ๑ ๑ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? ๔ ๑๑ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ มโนธาตุยา $\xrightarrow{\text{สัง}}$ วิญญาณธาตุที่เหลือ ๖ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๒

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ มโนธาตุยา $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ มโนธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{อัญญาสมานาเจตสิก ๑๐ (-วิริยะ ปิตี ฉันทะ)}] = ๓ _ _ / \text{อัญญาสมานาเจตสิก ๑๐ (-วิริยะ ปิตี ฉันทะ)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{วิญญาณธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๒ \text{ สขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ มโนธาตุยา $\xleftarrow{\text{สัม}}$ อัญญาสมานาเจตสิก ๑๐ (-วิริยะ ปิตี ฉันทะ) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญาณธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๑

นัยที่ ๘ มโนธาตุยา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญาณธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ มโนธาตุยา $\xrightarrow{\text{สัม}}$ อัญญาสมานาเจตสิก ๑๐ (-วิริยะ ปิตี ฉันทะ) $\xrightarrow{\text{สัม}}$ มโนธาตุ $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ _ _ / อัญญ. ๑๐

นัยที่ ๑๐ มโนธาตุยา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญาณธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ มโนธาตุจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๒ สขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ มโนธาตุยา $\xrightarrow{\text{สัม}}$ อัญญาสมานาเจตสิก ๑๐ (-วิริยะ ปิตี ฉันทะ) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? ๓ ๑ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? ๒ ๑๑ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ มโนธาตุยา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญาณธาตุจิตตูปบาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๕ ๑๒ ๑๗ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? x x ๑ \end{cases}$





๓๔. มโนวิญญานธาตุทิพเทศ
อ.ธ. จิต ๗๖ (-ทวิปัญญาวิญญานจิต ๑๐ มโนธาตุ ๓)

--สัมผัส--> เจตสิก ๕๒
--วิป--> วิญญานธาตุจิตตูปาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ มโนวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ มโนวิญญานธาตุยา $\xrightarrow{\text{สัง}}$ วิญญานธาตุที่เหลือ ๖ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๒

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ มโนวิญญานธาตุยา $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ มโนวิญญานธาตุ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัมผัส} ? [\text{เจตสิก ๕๒}] = ๓ _ _ / \text{เจตสิก ๕๒} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{วิญญานธาตุจิตตูปาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \text{ ๑๐ } ๑๖ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ มโนวิญญานธาตุยา $\xleftrightarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตตูปาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๑

นัยที่ ๘ มโนวิญญานธาตุยา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตตูปาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? นคติ

นัยที่ ๙ มโนวิญญานธาตุยา $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ มโนวิญญานธาตุ $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? ๓ _ _ / ๕๒

นัยที่ ๑๐ มโนวิญญานธาตุยา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตตูปาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ มโนวิญญานธาตุจิตตูปาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ มโนวิญญานธาตุยา $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ มโนวิญญานธาตุยา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิญญานธาตุจิตตูปาทที่เหลือ ๖ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๗} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x ๑} \end{cases}$

๓๕. รัชมณฑลนิเทศ	--ส้ม--> นตถิ
อ.ร. เจตสิก ๕๒ สุขุมรูป ๑๖ นิพพาน	--วิป--> นตถิ

นัยที่ ๑ รัชมณฑล
 ↳ ส้ม ? *๕ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๑ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ รัชมณฑล $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? ๑ ๑ ๗

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ X

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ รัชมณฑล $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ จิต ๘๙
 ↳ ส้ม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๔ X





๓๖. ทุกขสังขนิทเทศ	--สัม--> นคติ
อ.ธ. โลกียจิต ๘๑ เจตสิก ๕๑ (-โสมเจตสิก) รูป ๒๘	--วิป--> โลกุตตรจิตอุปบาท

นัยที่ ๑ ทุกขสจจํ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x x x} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ X

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ทุกขสจเจณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกุตตรจิตอุปบาท $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ทุกขสจเจณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกุตตรจิตอุปบาท $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

๓๗. สมุทยสังจนิทเทส	--ส้ม--> โลกมุจจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลกเจตสิก)
อ.ธ. โลกเจตสิก	--วิป--> โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิบาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สมุทยสังจ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } ๑ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง? } ๔ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-โลกะ) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สมุทยสังจจะ $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สมุทยสังจ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } [\text{โลกมุจจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลกะ)}] = ๓ \ ๑ \ ๑ / ๑๙, ๒๑ \\ \rightarrow \text{วิป? } [\text{โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิบาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \ ๑๐ \ ๑๖ / ๓๐ \ \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิบาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โลกมุจจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลกะ) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สมุทยสังจจะ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๑๙, ๒๑

นัยที่ ๑๐ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิบาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกมุจจิตคูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๓๐ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-โลกะ) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } [\text{จิต ๘๙ เวทนา สัญญา โลกเจตสิก}] = ๓ \ ๑ \ ๗ / \text{โลกเจตสิก, เวทนา สัญญา โลกเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป? } [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \ ๑๐ \ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โลกมุจจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลกะ) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } \text{น.๔} \ ๒ \ ๒ \\ \rightarrow \text{อสัง? } ๑ \ ๑๐ \ ๑๖ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สมุทยสังจ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิบาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } *๕ \ ๑๒ \ ๑๘ \\ \rightarrow \text{อสัง? } \text{x} \ \text{x} \ \text{x} \end{cases}$





๓๘. นิโรธัจจนิทเทศ

--สัม--> นคฺถิ

อ.ธ. นิพพาน

--วิป--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

นัยที่ ๑ นิโรธจจํ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ x } ๑ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? ๕ ๑๑ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ นิโรธจจเณ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ สุขุมรูป ๑๖ $\rightarrow \text{สัง} ? ๔ ๑ ๑$

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ นิโรธจจเณ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ นิโรธจจจํ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? \text{ นคฺถิ} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{จิต } ๘๙ \text{ เจตสิก } ๕๒] = \text{น.๔ } ๑ ๗ / ๕๒ \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ นิโรธจจเณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคฺถิ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ นิโรธจจเณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ นิโรธจจเณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? ๔ ๒ ๘ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? ๑ ๑๐ ๑๐ \end{cases}$

๓๙. มัคคัสัจจนิทเทศ	--สัม--> มัคคจิต ๔ เจตสิก ๒๘ (-องคัมรรค ๘)
อ.ธ. องคัมรรค ๘ มีสัมมาทิฎฐิเป็นต้น	--วิป--> โลภีย-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ มัคคัสัจจํ
 ↳ สัม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อสัม ? ๔ ๑๑ ๑๓

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ มัคคัสัจเจณ อัสสัม → เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน สัม → ? *๓ ๑ ๑
 นัยที่ ๔ มัคคัสัจเจณ สัม → สังขารเจตสิก ๕๐ (-องคัมรรค ๘)¹ อัสสัม → มัคคัสัจจะ สัม → ? ๑ ๑ ๑
 นัยที่ ๕ มัคคัสัจเจณ อัสสัม → จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ อัสสัม → เจตสิก ๕๒ นิพพาน อัสสัม → ? ๒ ๑๑ ๑๓
 นัยที่ ๖ มัคคัสัจจํ
 ↳ สัม ? [มัคคจิต ๔ เจตสิก ๒๘ (-องคัมรรค ๘)] = ๓ ๑ ๑ / ๒๖, ๒๘
 ↳ วิป ? [โลภีย-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ มัคคัสัจเจณ วิป → โลภีย-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน อัสสัม → ? นตถิ
 นัยที่ ๙ มัคคัสัจเจณ อัสสัม → มัคคจิต ๔ เจตสิก ๒๘ (-องคัมรรค ๘) อัสสัม → มัคคัสัจจะ อัสสัม → ? ๓ ๑ ๑ / ๒๖, ๒๘
 นัยที่ ๑๐ มัคคัสัจเจณ วิป → โลภีย-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน วิป → มัคคจิตตูปบาท วิป → ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน
 นัยที่ ๑๑ มัคคัสัจเจณ อัสสัม → สังขารเจตสิก ๕๐ (-องคัมรรค ๘)
 ↳ สัม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา องคัมรรค ๘] = ๓ ๑ ๑ / องคัมรรค ๘, เวทนา สัญญา องคัมรรค ๘
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน
 นัยที่ ๑๒ มัคคัสัจเจณ อัสสัม → มัคคจิต ๔ เจตสิก ๒๘ (-องคัมรรค ๘)
 ↳ สัม ? น.๔ ๒ ๒
 ↳ อสัม ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ มัคคัสัจเจณ วิป → โลภีย-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ สัม ? *๕ ๑๒ ๑๘
 ↳ อสัม ? x x x

¹ เวทนา องคัมรรค ๘ ที่ใน มัคคจิต ๔



๔๐. จักขุนทรียนิทเทศ

--ส้ม--> นคฺติ

อ.ธ. จักขุปสาทรูป

--วิป--> นามจันท์ ๔ (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

นัยที่ ๑ จักขุนทรีย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ จักขุนทรียเณ $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-จักขุปสาทรูป)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ จักขุนทรียเณ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจันท์ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฬาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$

นัยที่ ๖ จักขุนทรีย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ นคฺติ} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒]} = \text{น.๔ ๑ ๗} / \text{๕๒} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ จักขุนทรียเณ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นคฺติ}$

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ จักขุนทรียเณ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗} / \text{๕๒}$

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ จักขุนทรียเณ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

๔๑. โสตินทริยนิทเทส	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. โสตปสาทรูป	--วิป--> นามขันธ์ ๔ (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

- นัยที่ ๑ โสตินทริยํ
 - สํ ? ๑ ๑ ๑
 - อสํ ? น.๔ ๑๑ ๑๗
- นัยที่ ๒ โสตินทริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ รูป ๒๗ (-โสตปสาทรูป) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ โสตินทริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ นามขันธ์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๖ โสตินทริยํ
 - ส้ม ? นคติ
 - วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ โสตินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ โสตินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ โสตินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒
 - สํ ? น.๔ ๒ ๘
 - อสํ ? ๑ ๑๐ ๑๐





๔๒. ขานินทริยนิทเทศ

--สั่ม--> นตฺถิ

อ.ธ. ขานปสาทรูป

--วิป--> นามขันธ์ ๔ (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

นัยที่ ๑ ขานินทริยํ

→ สัํ ? ๑ ๑ ๑

→ อสัํ ? น.๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ ขานินทริเยน $\xrightarrow{\equiv \neq}$ รูป ๒๗ (-ขานปสาทรูป) $\xrightarrow{\text{อัสัํ}}$? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ ขานินทริเยน $\xrightarrow{\neq \neq}$ นามขันธ์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\neq \neq}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อัสัํ}}$? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๖ ขานินทริยํ

→ สัํ ? นตฺถิ

→ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ขานินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{สัํ}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ ขานินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ขานินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

→ สัํ ? น.๔ ๒ ๘

→ อสัํ ? ๑ ๑๐ ๑๐

๔๓. ชิวหินนทริยนิทเทส	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. ชิวหาปสาทรูป	--วิป--> นามจันท์ ๔ (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

- นัยที่ ๑ ชิวหินนทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ ชิวหินนทริเยน $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{รูป ๒๗ (-ชิวหาปสาทรูป)} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ ชิวหินนทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{นามจันท์ ๔ นิพพาน} \xrightarrow{\text{อสัง}} \text{โอฬาริกรูป ๑๒} \xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๒ ๘}$
- นัยที่ ๖ ชิวหินนทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ ชิวหินนทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นคติ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ ชิวหินนทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔} \xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘ นิพพาน} \xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ ชิวหินนทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒} \begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$





๔๔. กายินทรีนิทเทศ	--สัม--> นตถิ
อ.ธ. กายปสาทรูป	--วิป--> นามขันธ์ ๔ (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

- นัยที่ ๑ กายินทรียัม
 - สัม ? ๑ ๑ ๑
 - อสัม ? น.๔ ๑๑ ๑๗
- นัยที่ ๒ กายินทรีเยน
 - ~~สัม~~ รูป ๒๗ (-กายปสาทรูป) → อสัม ? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ กายินทรีเยน
 - ~~อสัม~~ นามขันธ์ ๔ นิพพาน → ~~อสัม~~ โอปาริกรูป ๑๒ → อสัม ? น.๔ ๒ ๘
- นัยที่ ๖ กายินทรียัม
 - สัม ? นตถิ
 - วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ กายินทรีเยน
 - วิป → นามขันธ์ ๔ → สัม ? นตถิ
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ กายินทรีเยน
 - วิป → นามขันธ์ ๔ → วิป → รูป ๒๘ นิพพาน → วิป ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ X
- นัยที่ ๑๔ กายินทรีเยน
 - วิป → จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒
 - สัม ? น.๔ ๒ ๘
 - อสัม ? ๑ ๑๐ ๑๐

๔๕. อิตถินทริยนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. อิตถีกวารูป	--วิป--> นามขันธ์ ๔ (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

นัยที่ ๑ อิตถินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ น.๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$
 นัยที่ ๒ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? น.๔ ๒ ๘
 นัยที่ ๓ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑
 นัยที่ ๔ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สุขุมรูป ๑๕ (-อิตถีกวารูป) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ อิตถินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑
 นัยที่ ๕ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๑ ๑ ๗
 นัยที่ ๖ อิตถินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒]} = \text{น.๔ ๑ ๗} / ๕๒ \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๑ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สุขุมรูป ๑๕ (-อิตถีกวารูป) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒]} = \text{น.๔ ๑ ๗} / ๕๒ \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [เจตสิก ๕๒]} = \text{๓} _ _ / ๕๒ \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [รูป ๒๘ นิพพาน]} = \text{๑ ๑๐ ๑๐} / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๔ อิตถินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$





๔๖. ปุริสสินทรีนิทเทศ

--สั่ม--> นคติ

อ.ธ. ปุริสถาวรรูป

--วิป--> นามขันธ์ ๔ (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

นัยที่ ๑ ปุริสสินทรีนิท

→ สั่ม ? ๑ ๑ ๑

→ อสัง ? น.๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{สัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๓ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สุขุมรูป ๑๕ (-ปุริสถาวรรูป) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๑ ๑ ๗

นัยที่ ๖ ปุริสสินทรีนิท

→ สั่ม ? นคติ

→ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{สั่ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๑ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สุขุมรูป ๑๕ (-ปุริสถาวรรูป)

→ สั่ม ? นคติ

→ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙

→ สั่ม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒

→ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๔ ปุริสสินทรีนิท $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒

→ สั่ม ? น.๔ ๒ ๘

→ อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐

๔๗. ชีวิตินทริยนิทเทศ	--ส้ม--> นตุถิ
อ.ธ. ชีวิตรูป ชีวิตินทริยเจตสิก	--วิป--> นตุถิ

นัยที่ ๑ ชีวิตินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? ๒ ๑ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? ๓ ๑๑ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ชีวิตินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา นิพพาน \rightarrow สัง ? *๒ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ ชีวิตินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน \rightarrow สัง ? ๑ ๑ ๗

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ X

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ ชีวิตินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{เจตสิก } ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒ \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{รูป } ๒๘ \text{ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๔ X





๔๘. มนินทริยนิทเทศ

--สัมผัส--> เจตสิก ๕๒

อ.ธ. จิต ๘๙

--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ มนินทริย

→ สัม ? ๑ ๑ ๗
 → อสัม ? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ มนินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ มนินทริย

→ สัม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒
 → วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุกุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ มนินทริเยน

$\xleftarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ มนินทริเยน

$\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? นคติ

นัยที่ ๙ มนินทริเยน

$\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? ๓ _ _ / ๕๒

นัยที่ ๑๐ มนินทริเยน

$\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุกุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ มนินทริเยน

$\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตสิก ๕๒ \rightarrow สัม ? ๓ ๑ ๑
 \rightarrow อสัม ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ มนินทริเยน

$\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน \rightarrow สัม ? *๑ ๑๑ ๑๑
 \rightarrow อสัม ? น.๔ ๑ ๗

๔๙. สุจินทรีย์นิทเทส	--ส้ม--> สุขสทคคกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนาเจตสิก)
อ.ธ. เวทนาเจตสิก	--วิป--> ทุกข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สุจินทรีย์
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สุจินทรีย์เอน ส้ม ↳ สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน ส้ม ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ สุจินทรีย์เอน ส้ม ↳ เวทนนทรีย์ ๔ ที่เหลือ ส้ม ↳ สุจินทรีย์ ส้ม ? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ สุจินทรีย์เอน ส้ม ↳ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ ส้ม ↳ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ส้ม ↳ ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สุจินทรีย์ ↳ ส้ม ? [สุขสทคคกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนา)] = ๓ ๑ ๑ / สัพพ.๖ (-เวทนา)

↳ วิป ? [ทุกข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สุจินทรีย์เอน วิป ↳ ทุกข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ส้ม ? นคติ

นัยที่ ๙ สุจินทรีย์เอน ส้ม ↳ สุขสทคคกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนา) ส้ม ↳ สุจินทรีย์ ส้ม ? ๓ ๑ ๑ / สัพพ. ๖ (-เวทนา)

นัยที่ ๑๐ สุจินทรีย์เอน วิป ↳ ทุกข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน วิป ↳ สุขสทคคกายวิญญานจิตตูปบาท วิป ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพ.

นัยที่ ๑๑ สุจินทรีย์เอน ส้ม ↳ เวทนนทรีย์ ๔ ที่เหลือ ↳ ส้ม ? [ทุกข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตตูปบาท เจตสิก ๕๑ (-เวทนา)] = ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-เวทนา)

↳ วิป ? [สุขสทคคกายวิญญานจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ สุจินทรีย์เอน ส้ม ↳ สุขสทคคกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนา) ↳ ส้ม ? ๓ ๒ ๒

↳ อส้ม ? ๒ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สุจินทรีย์เอน วิป ↳ ทุกข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ↳ ส้ม ? *๕ ๑๒ ๑๘

↳ อส้ม ? x x x





๕๐. ทุกจินตริยนิเทศ	--ส้ม--> ทุกขสหคคกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนาเจตสิก)
อ.๕. เวทนาเจตสิก	--วิป--> สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุเปกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ทุกจินตริย์
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เวทนิทริย์ ๔ ที่เหลือ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ทุกจินตริย์ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ ทุกจินตริย์
 ↳ ส้ม ? [ทุกขสหคคกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนา)] = ๓ ๑ ๑ / สัพพ. ๖ (-เวทนา)

↳ วิป ? [สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุเปกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุเปกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ทุกขสหคคกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนา) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ทุกขเวทนา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / สัพพ.๖

นัยที่ ๑๐ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุเปกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ ทุกขสหคคกายวิญญานจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพ.

นัยที่ ๑๑ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เวทนิทริย์ ๔ ที่เหลือ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? [สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุเปกขาสหคจิตตเจตสิก ๕๑ (-เวทนา)] = ๓ ๑ ๗ / ๕๑

↳ วิป ? [ทุกขสหคคกายวิญญานจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ทุกขสหคคกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนา) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ส้ม ? ๓ ๒ ๒

↳ อส้ม ? ๒ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ทุกจินตริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุเปกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ส้ม ? *๕ ๑๒ ๑๘

↳ อส้ม ? x x x

๕๑. โสมนัสสินทริยนิเทศ	--ส้ม--> โสมนัสสสทคจิต ๖๒ เจตสิก ๕๖ (-เวทนาเจตสิก)
อ.ธ. เวทนาเจตสิก	--วิป--> สุข-ทุก-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ โสมนัสสินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนิทริย ๔ ที่เหลือ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ โสมนัสสินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [โสมนัสสสทคจิต ๖๒ เจตสิก ๕๖ (-โสมนัสเวทนา)]} = ๓ ๑ ๑ / ๕๖ \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [สุข-ทุก-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๕ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุก-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสมนัสสสทคจิต ๖๒ เจตสิก ๕๖ (-โสมนัสเวทนา) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสมนัสเวทนา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๕๖

นัยที่ ๑๐ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุก-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โสมนัสสสทคจิตอุปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนิทริย ๔ ที่เหลือ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [สุข-ทุก-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิต เจตสิก ๕๐ (-เวทนา)]} = ๓ ๑ ๗ / ๕๐ \text{ (-เวทนา)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [โสมนัสสสทคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{ปีติ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสมนัสสสทคจิต ๖๒ เจตสิก ๕๖ (-โสมนัสเวทนา) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ โสมนัสสินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุก-โทมนัส-อุปเพกขาสทคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$





๕๒. โทมนัสสินทริยนิเทศ	--ส้ม--> โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก)
อ.ธ. เวทนาเจตสิก	--วิป--> สุข-ทุก-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ โทมนัสสินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\rightarrow \text{สัง} ? *๓ \text{ ๑ ๑}$

นัยที่ ๔ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนนทรี ๔ ที่เหลือ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ โทมนัสสินทริย $\rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑}$

นัยที่ ๕ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๑ ๑๗}$

นัยที่ ๖ โทมนัสสินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-โทมนัสเวทนา)]} = ๓ \text{ ๑ ๑} / ๒๑ \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ \text{ ๑๐ ๑๖} / ๓๐ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ นคติ}$

นัยที่ ๙ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-โทมนัสเวทนา) $\rightarrow \text{ส้ม}$ โทมนัสสินทริย $\rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ ๓ ๑ ๑} / ๒๑$

นัยที่ ๑๐ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทมนัสสสหคจิตอุปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๖} / ๓๐ \text{ สุขุมรูป นิพพาน}$

นัยที่ ๑๑ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนนทรี ๔ ที่เหลือ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิต เจตสิก ๔๗ (-เวทนา)]} = ๓ \text{ ๑ ๗} / ๔๗ \text{ (-เวทนา)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [โทมนัสสสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ \text{ ๑๐ ๑๐} / \text{โทจตุกเจตสิก ๔ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-โทมนัสเวทนา) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ โทมนัสสินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๕ \text{ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$

๕๓. อุเปกจินทริยนิทเทส

--สัม--> อุเปกขาสหคจิต ๕๕ เจตสิก ๔๖ (-เวทนาเจตสิก)

อ.ธ. เวทนาเจตสิก

--วิป--> สุข-ทุกข์-โสมนัส-โทมนัสสสสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อุเปกจินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนิทริย ๔ ที่เหลือ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อุเปกจินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{อุเปกขาสหคจิต ๕๕ เจตสิก ๔๖ (-อุเบกขาเวทนา) }] = ๓ ๑ ๖ / ๔๖ \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{สุข-ทุกข์-โสมนัส-โทมนัสสสสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๑ / ๕ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ อุเปกจินทริย $\xleftarrow{\text{สัม}}$ อุเปกขาสหคจิต ๕๕ เจตสิก ๔๖ (-อุเบกขาเวทนา) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข์-โสมนัส-โทมนัสสสสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๕

นัยที่ ๘ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข์-โสมนัส-โทมนัสสสสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{สัม}}$ อุเปกขาสหคจิต ๕๕ เจตสิก ๔๖ (-อุเบกขาเวทนา) $\xrightarrow{\text{สัม}}$ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ ๑ ๖ / ๔๖

นัยที่ ๑๐ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข์-โสมนัส-โทมนัสสสสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อุเปกขาสหคจิตอุปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๑ / ๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนิทริย ๔ ที่เหลือ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{สุข-ทุกข์-โสมนัส-โทมนัสสสสหคจิต เจตสิก ๕๐ (-เวทนา) }] = ๓ ๑ ๒ / ๕๐ \text{ (-เวทนา)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{อุเปกขาสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๕ / \text{วิจิจฉา สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข์-โสมนัส-โทมนัสสสสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๑ / ๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ อุเปกขาสหคจิต ๕๕ เจตสิก ๔๖ (-อุเบกขาเวทนา) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๒ ๗} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๐ ๑๑} \end{cases}$

นัยที่ ๑๕ X

นัยที่ ๑๖ อุเปกจินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข์-โสมนัส-โทมนัสสสสหคจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๓} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x ๕} \end{cases}$





๕๕. สัทธินทรีนิเทศ	--ส้ม--> โสภณจิต ๕๕ เจตสิก ๓๗ (-สัทธาเจตสิก)
อ.ธ. สัทธาเจตสิก	--วิป--> อโสมนจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สัทธินทรีนัย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\rightarrow \text{สัง} ? *๓ \text{ ๑ ๑}$

นัยที่ ๔ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-สัทธาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สัทธินทรีนัย $\rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑}$

นัยที่ ๕ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาทิกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๑ ๑๗}$

นัยที่ ๖ สัทธินทรีนัย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{โสภณจิต ๕๕ เจตสิก ๓๗ (-สัทธาเจตสิก)}] = ๓ \text{ ๑ ๑} / ๓๕, ๓๗ \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{อโสมนจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \text{ ๑๐ ๑๖} / ๑๔ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อโสมนจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ นคฺติ}$

นัยที่ ๙ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสภณจิต ๕๕ เจตสิก ๓๗ (-สัทธาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สัทธินทรีนัย $\rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ ๓ ๑ ๑} / ๓๕, ๓๗$

นัยที่ ๑๐ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อโสมนจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โสภณจิตคูปบาท $\rightarrow \text{วิป} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๖} / ๑๔ \text{ สุขุมรูป นิพพาน}$

นัยที่ ๑๑ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-สัทธาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{จิต ๘๙ เวทนา สัญญา สัทธา}] = ๓ \text{ ๑ ๗} / \text{ สัทธา, เวทนา สัญญา สัทธา} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \text{ ๑๐ ๑๐} / \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสภณจิต ๕๕ เจตสิก ๓๗ (-สัทธาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สัทธินทรีนัย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อโสมนจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๕ \text{ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$

๕๕. วิจัยนทรียนิเทศ	--ส้ม--> วิจัยสัมปยุตตจิต ๗๓ เจตสิก ๕๑ (-วิจัยเจตสิก)
อ.ธ. วิจัยเจตสิก	--วิป--> อวิจัยจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ วิจัยนทรีย
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ วิจัยนทรีย อส้ม → เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน ส้ม → ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ วิจัยนทรีย ส้ม → สังขารเจตสิก ๔๙ (-วิจัยเจตสิก) ส้ม → วิจัยนทรีย ส้ม → ? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ วิจัยนทรีย อส้ม → จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ อส้ม → เจตสิก ๕๒ นิพพาน อส้ม → ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ วิจัยนทรีย
 ↳ ส้ม ? [วิจัยสัมปยุตตจิต ๗๓ เจตสิก ๕๑ (-วิจัยเจตสิก)] = ๓ ๑ ๑ / ๔๙, ๕๑
 ↳ วิป ? [อวิจัยจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ วิจัยนทรีย วิป → อวิจัยจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ส้ม → ? นคติ

นัยที่ ๙ วิจัยนทรีย ส้ม → วิจัยสัมปยุตตจิต ๗๓ เจตสิก ๕๑ (-วิจัยเจตสิก) ส้ม → วิจัยนทรีย ส้ม → ? ๓ ๑ ๑ / ๔๙, ๕๑

นัยที่ ๑๐ วิจัยนทรีย วิป → อวิจัยจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน วิป → วิจัยสัมปยุตตจิตคูปบาท วิป → ? ๑ ๑๐ ๑๖ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ วิจัยนทรีย ส้ม → สังขารเจตสิก ๔๙ (-วิจัยเจตสิก)
 ↳ ส้ม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา วิริยะ] = ๓ ๑ ๗ / วิจัยเจตสิก, เวทนา สัญญา วิจัยเจตสิก
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ วิจัยนทรีย ส้ม → วิจัยสัมปยุตตจิต ๗๓ เจตสิก ๕๑ (-วิจัยเจตสิก)
 ↳ ส้ม ? น.๔ ๒ ๒
 ↳ อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ วิจัยนทรีย วิป → อวิจัยจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ ส้ม ? *๕ ๑๒ ๑๘
 ↳ อส้ม ? x x x





๕๖. สตินทริยนิเทศ	--ส้ม--> โสภณจิต ๕๙ เจตสิก ๓๗ (-สติเจตสิก)
อ.๕. สติเจตสิก	--วิป--> อโสมนจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สตินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } ๑ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง? } ๔ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-สติเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สตินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สตินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } [\text{โสภณจิต ๕๙ เจตสิก ๓๗ (-สติเจตสิก)}] = ๓ \ ๑ \ ๑ / ๓๕, ๓๗ \\ \rightarrow \text{วิป? } [\text{อโสมนจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \ ๑๐ \ ๑๖ / ๑๔ \ \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อโสมนจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสภณจิต ๕๙ เจตสิก ๓๗ (-สติเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สตินทริย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๓๕, ๓๗

นัยที่ ๑๐ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อโสมนจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โสภณจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๔ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-สติเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } [\text{จิต ๘๙ เวทนา สัญญา สติเจตสิก}] = ๓ \ ๑ \ ๗ / \text{สติ, เวทนา สัญญา สติเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป? } [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \ ๑๐ \ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสภณจิต ๕๙ เจตสิก ๓๗ (-สติเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } \text{น.๔} \ ๒ \ ๒ \\ \rightarrow \text{อสัง? } ๑ \ ๑๐ \ ๑๖ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สตินทริเยน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อโสมนจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } *๕ \ ๑๒ \ ๑๘ \\ \rightarrow \text{อสัง? } \text{x} \ \text{x} \ \text{x} \end{cases}$

๕๗. สมานินทริยนิเทศ	--สัม--> สมานิสัมปยุตตจิต ๗๒ เจตสิก ๕๐ (-เอกัคคตาเจตสิก)
อ.ธ. เอกัคคตาเจตสิก	--วิป--> อวิริยจิต-วิจิกิจฉาสัมปยุตตจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สมานินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-เอกัคคตาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๘ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สมานินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{สมานิสัมปยุตตจิต ๗๒ เจตสิก ๕๐ (-เอกัคคตา)}] = ๓ ๑ ๑ / ๔๘, ๕๐ \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{อวิริย-วิจิกิจฉาสัมปยุตตจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๖ / \text{วิจิกิจฉา สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อวิริย-วิจิกิจฉาสัมปยุตตจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{สัม}}$ สมานิสัมปยุตตจิต ๗๒ เจตสิก ๕๐ (-เอกัคคตาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัม}}$ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๔๘, ๕๐

นัยที่ ๑๐ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อวิริย-วิจิกิจฉาสัมปยุตตจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สมานิสัมปยุตตจิตคูปบาท ๗๒ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / วิจิกิจฉา สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-เอกัคคตาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{จิต ๘๘ เวทนา สัญญา เอกัคคตาเจตสิก}] = ๓ ๑ ๗ / \text{เอกัคคตา, เวทนา สัญญา เอกัคคตา} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{สัม}}$ สมานิสัมปยุตตจิต ๗๒ เจตสิก ๕๐ (-เอกัคคตาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สมานินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อวิริย-วิจิกิจฉาสัมปยุตตจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๕ ๑๒ ๑๘ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$





๕๘. ปญฺญนทริยนิเทศ	--ส้ม--> โลกียคติเหตุกจิต ๓๙ เจตสิก ๓๗ (-ปญฺญาเจตสิก)
อ.๕. ปญฺญาเจตสิก	--วิป--> อโศกณจิต-ญาณวิปยุตตจิต-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ปญฺญนทริยํ
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ปญฺญนทริเยน อส้ม → เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน ส้ม ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ ปญฺญนทริเยน ส้ม → สังขารเจตสิก ๕๐ (-ปญฺญาเจตสิก) ส้ม → ปญฺญนทริยํ ส้ม ? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ ปญฺญนทริเยน อส้ม → จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ อส้ม → เจตสิก ๕๒ นิพพาน อส้ม ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ ปญฺญนทริยํ
 ↳ ส้ม ? [โลกียคติเหตุกจิต ๓๙ เจตสิก ๓๗ (-ปญฺญาเจตสิก)] = ๓ ๑ ๑ / ๓๕, ๓๗ (-ปญฺญาเจตสิก)
 ↳ วิป ? [อโศกณจิต-ญาณวิปยุตตจิต-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๔ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ปญฺญนทริเยน วิป → อโศกณจิต-ญาณวิปยุตตจิต-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ส้ม ? นคติ

นัยที่ ๙ ปญฺญนทริเยน ส้ม → โลกียคติเหตุกจิต ๓๙ เจตสิก ๓๗ (-ปญฺญาเจตสิก) ส้ม → ปญฺญนทริยํ ส้ม ? ๓ ๑ ๑ / ๓๕, ๓๗ (-ปญฺญาเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ ปญฺญนทริเยน วิป → อโศกณจิต-ญาณวิปยุตตจิต-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน วิป → โลกียคติเหตุกจิตคูปบาท วิป ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๔ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ ปญฺญนทริเยน ส้ม → สังขารเจตสิก ๕๐ (-ปญฺญาเจตสิก)
 ↳ ส้ม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา ปญฺญาเจตสิก] = ๓ ๑ ๗ / ปญฺญา, เวทนา สัญญา ปญฺญาเจตสิก
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ ปญฺญนทริเยน ส้ม → โลกียคติเหตุกจิต ๓๙ เจตสิก ๓๗ (-ปญฺญาเจตสิก)
 ↳ ส้ม ? น.๔ ๒ ๒
 ↳ อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ปญฺญนทริเยน วิป → อโศกณจิต-ญาณวิปยุตตจิต-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ ส้ม ? *๕ ๑๒ ๑๘
 ↳ อส้ม ? x x x

๕๙. อนัญญาตัญญุสสามิตินทริยนิเทศ	--ส้ม--> โสตาปัตติมคคจิต ๑ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก)
อ.๖. ปัญญาเจตสิก	--วิป--> โลเกียจิต-มคค.ตูป.บ.๓ -ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? ๑ ๑ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? ๔ ๑๑ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-ปัญญาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอฟาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{โสตาปัตติมคคจิต ๑ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก)}] = ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก) \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{โลเกียจิต-มคคจิตตูปบาทเบ้องบน ๓ ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-มคคจิตตูปบาทเบ้องบน ๓ ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสตาปัตติมคคจิต ๑ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕

นัยที่ ๑๐ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-มคคจิตตูปบาทเบ้องบน ๓ ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โสตาปัตติมคค.ตูป. $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุ นี

นัยที่ ๑๑ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-ปัญญาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{จิต ๘๙ เวทนา สัญญา ปัญญา}] = ๓ ๑ ๗ / \text{ปัญญา, เว สัญญาเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสตาปัตติมคคจิต ๑ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? ๑ ๑๐ ๑๖ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อนัญญาตัญญุสสามิตินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-มคคจิตตูปบาทเบ้องบน ๓ ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๕ ๑๒ ๑๘ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{x x x} \end{cases}$





๖๐. อัญญินทรีนิเทศ	--ส้ม--> มัคคจิตเบื่องบน ๓ ผลจิตเบื่องต่ำ ๓ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก)
อ.๕. ปัญญาเจตสิก	--วิป--> โลเกียจิต-โสตาปัตติมัคคจิต-อรหัตตผลจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อัญญินทรีนัย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-ปัญญาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อัญญินทรีนัย $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [มัคคจิตเบื่องบน ๓ ผลจิตเบื่องต่ำ ๓ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก)]} = ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕ \text{ (-ปัญญาเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [โลเกียจิต-โสตาปัตติมัคคจิต-อรหัตตผลจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-โสตาปัตติมัคคจิต-อรหัตตผลจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ มัคคจิตเบื่องบน ๓ ผลจิตเบื่องต่ำ ๓ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕

นัยที่ ๑๐ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-โสตาปัตติมัคคจิต-อรหัตตผลจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ มัคคจิตเบื่องบน-ผลจิตคูปบาทเบื่องต่ำ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุม. นิพ

นัยที่ ๑๑ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-ปัญญาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา ปัญญา]} = ๓ ๑ ๗ / \text{ปัญญา, เวทนา สัญญา ปัญญาเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ มัคคจิตเบื่องบน ๓ ผลจิตเบื่องต่ำ ๓ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อัญญินทรีนัย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-โสตาปัตติมัคคจิต-อรหัตตผลจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$

๖๑. อัญญาตาวินทริยนิเทศ	--สัม--> อรหัตตผลจิต ๑ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก)
อ.ธ. ปัญญาเจตสิก	--วิป--> โลเกียจิต-มคคจิต-ผลจิตอุปบาทเบื้องต้น ๓ รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อัญญาตาวินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจ. ๕๐ (-ปัญญาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อัญญาตาวินทริย $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{อรหัตตผลจิต ๑ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก)}] = ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก) \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{โลเกียจิต-มคคจิต-ผลจิตอุปบาทเบื้องต้น ๓ รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-มคคจิต-ผลจิตอุปบาทเบื้องต้น ๓ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{สัม}}$ อรหัตตผลจิต ๑ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัม}}$ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕

นัยที่ ๑๐ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-มคคจิต-ผลจิตอุปบาทเบื้องต้น ๓ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อรหัตตผลจิตอุปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-ปัญญาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{จิต ๘๙ เวทนา สัญญา ปัญญา}] = ๓ ๑ ๗ / \text{ปัญญา, เวทนา สัญญา ปัญญาเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{สัม}}$ อรหัตตผลจิต ๑ เจตสิก ๓๕ (-ปัญญาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อัญญาตาวินทริย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-มคคจิต-ผลจิตอุปบาทเบื้องต้น ๓ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๕ ๑๒ ๑๘ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$





๖๒. อวิชานิทเทศ	--ส้ม--> อกุศลจิต ๑๒ เจตสิก ๒๖ (-โมหเจตสิก)
อ.ธ. โมหเจตสิก	--วิป--> กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อวิชชา $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อวิชชา $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อวิชชา $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-โมหเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ อวิชชา $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อวิชชา $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อวิชชา $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? [อกุศลจิต ๑๒ เจตสิก ๒๖ (-โมหเจตสิก)] = ๓ ๑ ๑ / ๒๔, ๒๖ (-โมหเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป ? [กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๒๕ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อวิชชา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ อวิชชา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อกุศลจิต ๑๒ เจตสิก ๒๖ (-โมหเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อวิชชา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๒๔, ๒๖ (-โมหเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ อวิชชา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อกุศลจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๒๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ อวิชชา $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-โมหเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา โมหเจตสิก] = ๓ ๑ ๗ / โมห, เวทนา สัญญา โมหเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ อวิชชา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อกุศลจิต ๑๒ เจตสิก ๒๖ (-โมหเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อวิชชา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x x x} \end{cases}$

๖๓. สังขารนิเทศ	--ส้ม--> อกุศล ๑๒ โลกียกุศล ๑๗ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)
อ.ธ. เจตนาเจตสิก	--วิป--> วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
~~ส้ม~~ ↳ เวทนา สัมมูฏา สุขุมรูป นิพพาน ↳ ส้ม ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
~~ส้ม~~ ↳ สังขารเจตสิก ๕๐ (-เจตนาเจตสิก) ↳ ส้ม ↳ สังขารที่เกิดขึ้นโดยอาศัยอวิชาเป็นเหตุ ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
~~ส้ม~~ ↳ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ ↳ ส้ม ↳ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ↳ ส้ม ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
 ↳ ส้ม ? [อกุศล ๑๒ โลกียกุศลจิต ๑๗ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)] = ๓ ๑ ๑ / ๔๙, ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)

↳ วิป ? [วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
 ↳ วิป ↳ วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ↳ ส้ม ? นตฺถิ

นัยที่ ๙ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
 ↳ ส้ม ↳ อกุศลจิต ๑๒ โลกียกุศลจิต ๑๗ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก) ↳ ส้ม ↳ สังขารที่เกิดขึ้น ฯ ↳ ส้ม ? ๓ ๑ ๑ / ๔๙, ๕๑ (-เจตนา)

นัยที่ ๑๐ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
 ↳ วิป ↳ วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ↳ วิป ↳ อกุศลจิต-โลกียกุศลจิตตูปบาท ↳ วิป ? ๑ ๑๐ ๑๖ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
~~ส้ม~~ ↳ สังขารเจตสิก ๕๐ (-เจตนาเจตสิก) ↳ ส้ม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัมมูฏา เจตนาเจตสิก] = ๓ ๑ ๗ / เจตนา, เวทนา สัมมูฏา เจตนา

↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
 ↳ ส้ม ↳ อกุศล ๑๒ โลกียกุศลจิต ๑๗ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก) ↳ ส้ม ? น.๔ ๒ ๒

↳ อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อวิชชาปจฺจยา สงฺขาร
 ↳ วิป ↳ วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ↳ ส้ม ? *๕ ๑๒ ๑๘

↳ อส้ม ? x x x





๖๔. วิญญาณนิตเพส	--ส้ม--> เจตสิก ๕๒
อ.ธ. จิต ๘๙	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๗
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ อส้ม → เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน อส้ม → จิต ๘๙ อส้ม → ? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ
 ↳ ส้ม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ ส้ม ← เจตสิก ๕๒ วิป → รูป ๒๘ นิพพาน วิป → ? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ วิป → รูป ๒๘ นิพพาน ส้ม → ? นคติ

นัยที่ ๙ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ ส้ม → เจตสิก ๕๒ ส้ม → จิต ๘๙ ส้ม → ? ๓ _ _ / ๕๒

นัยที่ ๑๐ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ วิป → รูป ๒๘ นิพพาน วิป → นามขันธ์ ๔ วิป → ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ ส้ม → เจตสิก ๕๒
 ↳ ส้ม ? ๓ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สงขารปรจฺจยา วิญฺเณณํ วิป → รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ ส้ม ? *๑ ๑๑ ๑๑
 ↳ อส้ม ? น.๔ ๑ ๗

๖๕. นามรูปนิเทศ	--ส้ม--> นตฺถิ
อ.ร. เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘	--วิป--> นตฺถิ

นัยที่ ๑ วิญญาณปัจจุยา นามรูป $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๔ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑ ๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ วิญญาณปัจจุยา นามรูป $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๑ ๑ ๗

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ X

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ วิญญาณปัจจุยา นามรูป $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๔ X





๖๖. สพายตนนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. จิต ๘๙ ปสาทรูป ๕	--วิป--> นคติ

นัยที่ ๑ นามรูปปัจจยา สพายตน์ $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัง? ๒ ๖ ๑๒} \\ \rightarrow & \text{อสัง? ๓ ๖ ๖} \end{matrix}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ นามรูปปัจจยา สพายตเนน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๓ ๑ ๑

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ X

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ X

๖๗. ผัสสนิททาเทส	--ส้ม--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-ผัสสเจตสิก)
อ.ธ. ผัสสเจตสิก	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สฬายตนปจฺจยา ผสฺโส
 ↳ สັง ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อสັง ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน อสັง ↳ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน สັง ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน สັง ↳ สัฆารเจ.๔๙ (-ผัสสเจตสิก) สັง ↳ ผัสสะที่เกิดขึ้นโดยอาศัยสฬายตนะเป็นเหตุ สັง ? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน อสັง ↳ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ อสັง ↳ เจตสิก ๕๒ นิพพาน อสັง ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สฬายตนปจฺจยา ผสฺโส
 ↳ สัม ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-ผัสสเจตสิก)] = ๓ ๑ ๗ / ๔๙, ๕๑ (-ผัสสเจตสิก)

↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน ส้ม ↳ จิต ๘๙ เจ.๕๑ (-ผัสสเจตสิก) วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน วิป ? ๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน ส้ม ? นคติ

นัยที่ ๙ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน ส้ม ↳ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-ผัสสเจตสิก) ส้ม ↳ ผัสสะ ส้ม ? ๓ ๑ ๗ / ๔๙, ๕๑ (-ผัสสเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน วิป ↳ นามจันทร์ ๔ วิป ? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน สັง ↳ สัฆารเจตสิก ๔๙ (-ผัสสเจตสิก) ↳ สัม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา ผัสสเจตสิก] = ๓ ๑ ๗ / ผัสสเจตสิก, เวทนา สัญญา ผัสสะ

↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน ส้ม ↳ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-ผัสสเจตสิก) ↳ สັง ? น.๔ ๒ ๘

↳ อสັง ? ๑ ๑๐ ๑๐

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สฬายตนปจฺจยา ผสฺเสน วิป ↳ รูป ๒๘ นิพพาน ↳ สັง ? *๑ ๑๑ ๑๑

↳ อสັง ? น.๔ ๑ ๗





๖๘. เวทนานิทเทศ	--ส้ม--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก)
อ.ธ. เวทนาเจตสิก	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนา $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนาย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ สัตถุญฺญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\rightarrow \text{สัง} ? *๓ \text{ ๑ ๑}$

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนาย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โภพาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๑ ๑๗}$

นัยที่ ๖ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนา $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก)] = ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-เวทนาเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนาย $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\rightarrow \text{วิป} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$

นัยที่ ๘ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนาย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เวทนาเจตสิก $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-เวทนาเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\rightarrow \text{วิป} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน}$

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนาย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ผสฺสปลฺจฺยา เวทนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๑ \text{ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ น.๔ ๑ ๗} \end{cases}$

๖๙. ตัณหานิทเทศ	--ส้ม--> โลกมุขจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลกเจตสิก)
อ.ร. โลกเจตสิก	--วิป--> โทสมุข-โมหมุข-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? } ๑ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อส้ม ? } ๔ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-โลกเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ตัณหาที่เกิดขึ้นโดยอาศัยเวทนาเป็นเหตุ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? } [\text{โลกมุขจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลกเจตสิก)}] = ๓ \ ๑ \ ๑ / ๑๙, ๒๑ \\ \rightarrow \text{วิป ? } [\text{โทสมุข-โมหมุข-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \ ๑๐ \ ๑๖ / ๓๐ \ \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทสมุข-โมหมุข-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โลกมุขจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลกเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ตัณหา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๑๙, ๒๑

นัยที่ ๑๐ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทสมุข-โมหมุข-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกมุขจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๓๐ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-โลกเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? } [\text{จิต ๘๙ เวทนา สัญญา โลกเจตสิก}] = ๓ \ ๑ \ ๗ / \text{โลกเจตสิก, เวทนา สัญญา โลกเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป ? } [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \ ๑๐ \ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โลกมุขจิต ๘ เจตสิก ๒๑ (-โลกเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? } \text{น.๔ } ๒ \ ๒ \\ \rightarrow \text{อส้ม ? } ๑ \ ๑๐ \ ๑๖ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ เวทนาปรจุจยา ตณฺหา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทสมุข-โมหมุข-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? } *๕ \ ๑๒ \ ๑๘ \\ \rightarrow \text{อส้ม ? } \text{x} \ \text{x} \ \text{x} \end{cases}$





๗๐. อุปาทานนิตเทศ	--ส้ม--> โลกมุขจิต ๘ เจตสิก ๒๐ (-โลก, ทิฏฐิเจตสิก)
อ.ธ. โลก, ทิฏฐิเจตสิก	--วิป--> โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานํ
 ↳ สັง ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อสັง ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ~~อัสฺสํ~~ ↳ เวทนา สัณฺญา สุขุมรูป นิพพาน ↳ สັง ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ↳ สັง ↳ สัฆารเจตสิก ๔๘ (-โลก ทิฏฐิเจตสิก) ↳ สັง ↳ อุปาทานที่เกิดขึ้นโดยอาศัยตัณหาเป็นเหตุ ↳ สັง ? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ~~อัสฺสํ~~ ↳ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ ~~อัสฺสํ~~ ↳ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ↳ อสັง ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานํ
 ↳ สັม ? [โลกมุขจิต ๘ เจตสิก ๒๐ (-โลก ทิฏฐิเจตสิก)] = ๓ ๑ ๑ / ๑๘, ๒๐
 ↳ วิป ? [โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๓๐ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ↳ วิป ↳ โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ↳ สັม ? นตฺถิ

นัยที่ ๙ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ↳ สັม ↳ โลกมุขจิต ๘ เจตสิก ๒๐ (-โลก, ทิฏฐิเจตสิก) ↳ สັม ↳ อุปาทาน ↳ สັม ? ๓ ๑ ๑ / ๑๘, ๒๐

นัยที่ ๑๐ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ↳ วิป ↳ โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ↳ วิป ↳ โลกมุขจิตคูปบาท ↳ วิป ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๓๐ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ↳ สັง ↳ สัฆารเจตสิก ๔๘ (-โลก ทิฏฐิเจตสิก)
 ↳ สັม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัณฺญา โลก ทิฏฐิ] = ๓ ๑ ๗ / โลก ทิฏฐิ, เวทนา สัณฺญา โลก ทิฏฐิ
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ↳ สັม ↳ โลกมุขจิต ๘ เจตสิก ๒๐ (-โลก, ทิฏฐิเจตสิก)
 ↳ สັง ? น.๔ ๒ ๒
 ↳ อสັง ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ตณฺหาปจฺจยา อุปาทานเนน ↳ วิป ↳ โทสมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ สັง ? *๕ ๑๒ ๑๘
 ↳ อสັง ? x x x

๗๑. กัมมภาวนิตเทศ	--ส้ม--> อกุศลจิต ๑๒ โลภียกุศลจิต ๑๗ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)
อ.ธ. เจตนาเจตสิก	--วิป--> วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกโว
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-เจตนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ กัมมภาวะ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกโว
 ↳ ส้ม ? [อกุศลจิต ๑๒ โลภียกุศลจิต ๑๗ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)] = ๓ ๑ ๑ / ๔๙, ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)
 ↳ วิป ? [วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อกุศลจิต ๑๒ โลภียกุศลจิต ๑๗ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ กัมมภาวะ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๔๙, ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อกุศลจิต-โลภียกุศลจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-เจตนาเจตสิก)
 ↳ ส้ม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา เจตนาเจตสิก] = ๓ ๑ ๗ / เจตนาเจตสิก, เว. สัญ. เจตนา
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อกุศลจิต ๑๒ โลภียกุศลจิต ๑๗ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)
 ↳ ส้ม ? น.๔ ๒ ๒
 ↳ อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อุปาทานปจฺจยา กมฺมกเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ วิปาก-กิริยา-มัคคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ ส้ม ? *๕ ๑๒ ๑๘
 ↳ อส้ม ? x x x





๗๒. อุปปตฺติภวนิทเทศ
 อ.ธ. โลกียวิปากจิต ๓๒ เจตสิก ๓๕ กัมมขรูป ๒๐

--สัม--> นตฺถิ
 --วิป--> กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท

นัยที่ ๑ อุปปตฺติภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๕ ๑๑ ๑๗} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x ๑ ๑} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ X

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อุปปตฺติภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อุปปตฺติภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๓} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๕} \end{cases}$

๗๓. กามภวนิทเทศ

อ.ธ. กาม.วิ. ๒๓ เจตสิก ๓๓ กัมมชรูป ๒๐

--สัม--> นคติ

--วิป--> จิต เจตสิก ที่เป็น รูปภาวะ, อรูปภาวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท

นัยที่ ๑ กามภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๕ ๑๑ ๑๗} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x ๑ ๑} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ X

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ กามภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต เจตสิก ที่เป็น รูปภาวะ, อรูปภาวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ กามภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต เจตสิก ที่เป็น รูปภาวะ, อรูปภาวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๕} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๓} \end{cases}$





๗๔. รูปภวนิทเทศ อ.ธ. รุปา.วิ. ๕ จักขุวิญ. ๒ โสตวิญ. ๒ สัมปฏิจ. ๒ สันตี. ๓ เจ. ๓๕ กัมมขรูป ๑๕ (-มา. ชิว. กา. ภาว. ๒)	--สัม--> นตฺถิ --วิป--> จิต เจตสิก ที่เป็นกามภาวะ, อรูปภาวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท
---	---

นัยที่ ๑ รูปภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๕ ๕ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x ๗ ๑๐} \end{cases}$

- นัยที่ ๒ X
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ X

นัยที่ ๖ รูปภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม ? นตฺถิ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต เจตสิก ที่เป็นกามภาวะ, อรูปภาวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท]} = x x ๓ \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ รูปภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต เจตสิก ที่เป็นกามภาวะ, อรูปภาวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ รูปภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต เจตสิก ที่เป็นกามภาวะ, อรูปภาวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูปภาวะ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๓

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ รูปภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต เจตสิก ที่เป็นกามภาวะ, อรูปภาวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

๗๕. อรูปภวนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. อรูปาวจรวิปากจิต ๔ เจตสิก ๓๐	--วิป--> กามภว-รูปภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน

นัยที่ ๑ อรูปภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X
 นัยที่ ๓ X
 นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ อรูปภเวณ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ นามขันธ์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๑ ๑๐ ๑๐

นัยที่ ๖ อรูปภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [กามภว-รูปภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๒๒ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อรูปภเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กามภว-รูปภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ อรูปภเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กามภว-รูปภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ อรูปาวจรวิปากจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๒๒ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ อรูปภเวณ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$

นัยที่ ๑๔ อรูปภเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กามภว-รูปภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x x x} \end{cases}$





๗๖. สัตตัญญูภวนิทเทศ
 อ.ร. โลกีย์วิปากจิต ๓๑ (-เนา) เจตสิก ๓๕ กัมมชรูป ๒๐

--สั่ม--> นตถิ
 --วิป--> เนวสัตตัญญีนาสัตตัญญีภาว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผล.ตูป.

นัยที่ ๑ สลตัญญีภาว
 ↳ สั้ง ? ๕ ๑๑ ๑๗
 ↳ อสั้ง ? x ๑ ๑

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ X

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สลตัญญีภาว $\xrightarrow{\text{วิป}}$ เนวสัตตัญญีนาสัตตัญญีภาว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{สั่ม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สลตัญญีภาว $\xrightarrow{\text{วิป}}$ เนวสัตตัญญีนาสัตตัญญีภาว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท
 ↳ สั้ง ? น.๔ ๒ ๓
 ↳ อสั้ง ? ๑ ๑๐ ๑๕



๗๘. เนวส์ัญญีนาสัญญีกาวิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. เนวส์ัญญานาสัญญายตนวิปากจิต ๑ เจตสิก ๓๐	--วิป--> สัจญญีกา-อสังญญีกา, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ดิชรูป นิพพาน

นัยที่ ๑ เนวสญญีนาสญญีกาโว
 ↳ สัจ ? ๔ ๒ ๒
 ↳ อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๒ X
 นัยที่ ๓ X
 นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ เนวสญญีนาสญญีกาเวน ~~อสัง~~ ↳ โอฟาริกรุป ๑๒ ~~อสัง~~ ↳ นามขันธ์ ๔ นิพพาน ↳ อสัง ↳ ? ๑ ๑๐ ๑๐

นัยที่ ๖ เนวสญญีนาสญญีกาโว
 ↳ ส้ม ? นคติ
 ↳ วิป ? [สัจญญีกา-อสังญญีกา, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ดิชรูป นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๒๒ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ เนวสญญีนาสญญีกาเวน ↳ วิป ↳ สัจญญีกา-อสังญญีกา, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ดิชรูป นิพพาน ↳ ส้ม ↳ ? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ เนวสญญีนาสญญีกาเวน ↳ วิป ↳ สัจญญีกา-อสังญญีกา, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ดิชรูป นิพพาน ↳ วิป ↳ เนวส์ัญญีนาสัญญีกา ↳ วิป ↳ ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๒๒ สุ. นิพ.

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ เนวสญญีนาสญญีกาเวน ~~อสัง~~ ↳ โอฟาริกรุป ๑๒
 ↳ ส้ม ? นคติ
 ↳ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๔ เนวสญญีนาสญญีกาเวน ↳ วิป ↳ สัจญญีกา-อสังญญีกา, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ดิชรูป นิพพาน
 ↳ สัจ ? *๕ ๑๒ ๑๘
 ↳ อสัง ? x x x

๗๙. เอกโวการภวณิเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. ชีวิตนวกกลาป	--วิป--> นามจันท์ ๔* (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

- นัยที่ ๑ เอกโวการภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$
- นัยที่ ๒ เอกโวการภเวณ $\xrightarrow{\text{สัง}} \text{โอฟาริกรูป ๑๑ (-รูปารมณ)}$ $\xrightarrow{\text{อสัง}} ? \text{ น.๔ ๓ ๙}$
- นัยที่ ๓ X
- นัยที่ ๔ X
- นัยที่ ๕ เอกโวการภเวณ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{จิต ๘๙}$ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{เจตสิก ๕๒}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}} ? ๑ ๑ ๗$
- นัยที่ ๖ เอกโวการภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$
- นัยที่ ๗ X
- นัยที่ ๘ เอกโวการภเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔}$ $\xrightarrow{\text{ส้ม}} ? \text{ นคติ}$
- นัยที่ ๙ X
- นัยที่ ๑๐ เอกโวการภเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{นามจันท์ ๔}$ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{รูป ๒๘}$ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}} ? \text{ น.๔ ๑ ๗ / ๕๒}$
- นัยที่ ๑๑ X
- นัยที่ ๑๒ X
- นัยที่ ๑๓ เอกโวการภเวณ $\xrightarrow{\text{อสัง}} \text{จิต ๘๙}$ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$
- นัยที่ ๑๔ เอกโวการภเวณ $\xrightarrow{\text{วิป}} \text{จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒}$ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

* หรือเป็นวิปประยุกต์กับ จตุโวการภวะ จิต เจตสิก ที่เป็นปัญญาโวการภวะ กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตอุปบาท





๘๐. จตุโวการภวนิทเทศ	--ส้ม--> นคติ
อ.ธ. อรูปาวจรวิปากจิต ๔ เจตสิก ๓๐	--วิป--> เอกโว-ปัญจโว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผล.ตูป. ติชรูป นิพพาน

นัยที่ ๑ จตุโวการภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ จตุโวการภเวน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ นามจันทร์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๑ ๑๐ ๑๐

นัยที่ ๖ จตุโวการภโว $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [เอกโวการภว-ปัญจโวการภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๒๒ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ จตุโวการภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ เอกโวการภว-ปัญจโวการภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ จตุโวการภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ เอกโวการภว-ปัญจโวการภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จตุโวการภวะ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๒๒ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ จตุโวการภเวน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$

นัยที่ ๑๔ จตุโวการภเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ เอกโวการภว-ปัญจโวการภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท ติชรูป นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x x x} \end{cases}$

๘๑. ปญจโวการภวนิทเทศ
อ.ธ. กามา.วิ. ๒๓ รุปา.วิ. ๕ เจตสิก ๓๕ กัมมชรูป ๒๐

--สัม--> นตถิ
--วิป--> จตุโวการภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท

นัยที่ ๑ ปญจโวการภว $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๕ ๑๑ ๑๗} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x ๑ ๑} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ X

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ปญจโวการภวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จตุโวการภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ปญจโวการภวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จตุโวการภว, กุศล-อกุศล-กิริยา-ผลจิตตูปบาท $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๓} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๕} \end{cases}$



๘๓. ชรานิทเทศ	--ส้ม--> นตฺถิ
อ.ธ. จูติขณะของนิตฺตํรูป ๑๘ และนามขันธ ๔	--วิป--> นตฺถิ

นัยที่ ๑ ชร
 ↳ ส้ม ? ๒ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๓ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ชราย $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เวทนา สัญญา นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? *๒ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ ชราย $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? ๑ ๑ ๗

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ X

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ ชราย $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ จิต ๘๙
 ↳ ส้ม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๔ X





๘๕. มรณนิทเทศ	--ส้ม--> นตฺถิ
อ.ธ. กิ่งกัษณะของนิปผันนรูป ๑๘ และนามขันธ ๔	--วิป--> นตฺถิ

นัยที่ ๑ มรณํ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๒ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๓ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ มรณน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา นิพพาน \rightarrow สัง ? *๒ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ มรณน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน \rightarrow อสัง ? ๑ ๑ ๗

นัยที่ ๖ X

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ X

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ X

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ มรณน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๔ X

๘๕. โสภนินทเทศ	--ส้ม--> โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก)
อ.ธ. เวทนาเจตสิก	--วิป--> สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ โสโก $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } ๑ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง? } ๔ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ โสเคน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ โสเคน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนา ๔ ที่เหลือ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ โสกะ $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ โสเคน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๔ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ โสโก $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } [\text{โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก)}] = ๓ \ ๑ \ ๑ / ๒๑ \\ \rightarrow \text{วิป? } [\text{สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \ ๑๐ \ ๑๖ / ๓๐ \ \text{สุขุมรูป} \ \text{นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ โสเคน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ โสเคน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โสกะ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๒๑

นัยที่ ๑๐ โสเคน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทมนัสสหคจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๓๐ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ โสเคน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนา ๔ ที่เหลือ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? } [\text{สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท เจตสิก ๕๗ (-เวทนาเจตสิก)}] = ๓ \ ๑ \ ๗ / ๔๗ \ \text{(-เวทนา)} \\ \rightarrow \text{วิป? } [\text{โทสมูลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \ ๑๐ \ ๑๐ / \text{โทจตุกเจตสิก ๔} \ \text{สุขุมรูป} \ \text{นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ โสเคน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } ๓ \ ๒ \ ๒ \\ \rightarrow \text{อสัง? } ๒ \ ๑๐ \ ๑๖ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ โสเคน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } *๕ \ ๑๒ \ ๑๘ \\ \rightarrow \text{อสัง? } x \ x \ x \end{cases}$





๘๖. ปรีเทวนิทเทศ

อ.ธ. จิตตวิปลาสัททะ (เสียงร้องไห้)

--ส้ม--> นคติ

--วิป--> นามขันธ์ ๔ (จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒)

นัยที่ ๑ ปรีเทโว → ส้ม ? ๑ ๑ ๑

→ อส้ม ? น.๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ ปรีเทเวน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ รูป ๒๗ (-สัททกรรม) $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ ปรีเทเวน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อปรีเทวจิตตขสัททะ อุดุขสัททะ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ปรีเทวจิตตวิปลาสัททะ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๑ ๑ ๑นัยที่ ๕ ปรีเทเวน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ นามขันธ์ ๔ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$ โอฟาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อส้ม}}$? น.๔ ๒ ๘

นัยที่ ๖ ปรีเทโว → ส้ม ? นคติ

→ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ปรีเทเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ X

นัยที่ ๑๐ ปรีเทเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒นัยที่ ๑๑ ปรีเทเวน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อปรีเทวจิตตขสัททะ อุดุขสัททะ → ส้ม ? นคติ

→ วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๑๒ X

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ปรีเทเวน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ → ส้ม ? น.๔ ๒ ๘

→ อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๐

๘๗. ทักษะนิเทศ	--ส้ม--> ทักษะสหคตกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนาเจตสิก)
อ.ร. เวทนาเจตสิก	--วิป--> สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสหคตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ทุกข์ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ } \text{ ๑ } \text{ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ } \text{ ๑๑ } \text{ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนา ๔ ที่เหลือ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ ทุกข์ $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ ทุกข์ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{ทักษะหคตกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-ทุกฺขเวทนา)}] = ๓ \text{ ๑ } \text{ ๑} / \text{สัพพ. ๖ (-เวทนาเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสหคตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \text{ ๑๐ } \text{ ๑๖} / \text{๔๕ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสหคตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ทักษะสหคตกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-ทุกฺขเวทนา) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ทุกฺขเวทนา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / สัพพ. ๖

นัยที่ ๑๐ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสหคตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ ทักษะสหคตกายวิญญานจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๔๕ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนา ๔ ที่เหลือ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? [\text{สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสหคตจิตตเจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก)}] = ๓ \text{ ๑ } \text{ ๗} / \text{๕๑ (-เวทนาเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{ทักษะหคตกายวิญญานจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ \text{ ๑๐ } \text{ ๑๐} / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ ทักษะสหคตกายวิญญานจิต ๑ สัพพจิตตสาธารณเจตสิก ๖ (-เวทนาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ } \text{ ๒ } \text{ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ } \text{ ๑๐ } \text{ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ทุกฺเขน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-โสมนัส-โทมนัส-อุปเพกขาสหคตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๕ \text{ ๑๒ } \text{ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x } \text{ x } \text{ x} \end{cases}$





๘๘. โทมนัสสนิทเทศ

--ส้ม--> โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก)

อ.ธ. เวทนาเจตสิก

--วิป--> สุข-ทุกข์-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ โทมนัส $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ โทมนัส $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ สัญญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ โทมนัส $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนา ๔ ที่เหลือ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ โทมนัส $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ โทมนัส $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ โทมนัส $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก)]} = ๓ \text{ ๑ ๑} / ๒๑ \text{ (-เวทนา)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [สุข-ทุกข์-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ \text{ ๑๐ ๑๖} / ๓๐ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ โทมนัส $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข์-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ โทมนัส $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โทมนัส $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๒๑ (-เวทนา)

นัยที่ ๑๐ โทมนัส $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข์-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โทมนัสสหคจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๓๐ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ โทมนัส $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เวทนา ๔ ที่เหลือ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [สุข-ทุกข์-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท เจตสิก ๕๗ (-เวทนาเจตสิก)]} = ๓ \text{ ๑ ๗} / ๕๗ \text{ (-เวทนา)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [โทสมูลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ \text{ ๑๐ ๑๐} / \text{โทจตุกเจตสิก ๔ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ โทมนัส $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-เวทนาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ โทมนัส $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สุข-ทุกข์-โสมนัส-อุปเพกขาสหคจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$

๘๘. อุปายาสนิทเทส	--ส้ม--> โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-โทสเจตสิก)
อ.ธ. โทสเจตสิก	--วิป--> โลกมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อุปายาสโ
 ↳ ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อส้ม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อุปายาสเน อส้ม → เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน ส้ม ? *๓ ๑ ๑
 นัยที่ ๔ อุปายาสเน ส้ม → สังขารเจตสิก ๔๙ (-โทสเจตสิก) ส้ม → อุปายาส ส้ม ? ๑ ๑ ๑
 นัยที่ ๕ อุปายาสเน อส้ม → จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ อส้ม → เจตสิก ๕๒ นิพพาน อส้ม ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อุปายาสโ
 ↳ ส้ม ? [โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-โทสเจตสิก)] = ๓ ๑ ๑ / ๑๙, ๒๑
 ↳ วิป ? [โลกมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๓๐ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อุปายาสเน วิป → โลกมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ส้ม ? นคติ
 นัยที่ ๙ อุปายาสเน ส้ม → โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-โทสเจตสิก) ส้ม → อุปายาส ส้ม ? ๓ ๑ ๑ / ๑๙, ๒๑
 นัยที่ ๑๐ อุปายาสเน วิป → โลกมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน วิป → โทสมูลจิตตูปบาท วิป ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๓๐ สุขุมรูป นิพพาน
 นัยที่ ๑๑ อุปายาสเน ส้ม → สังขารเจตสิก ๔๙ (-โทสเจตสิก)
 ↳ ส้ม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา โทสเจตสิก] = ๓ ๑ ๗ / โทสเจตสิก, เวทนา สัญญา โทสเจตสิก
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ อุปายาสเน ส้ม → โทสมูลจิต ๒ เจตสิก ๒๑ (-โทสเจตสิก)
 ↳ ส้ม ? น.๔ ๒ ๒
 ↳ อส้ม ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อุปายาสเน วิป → โลกมุล-โมหมูล-กุศล-วิปาก-กิริยาจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ ส้ม ? *๕ ๑๒ ๑๘
 ↳ อส้ม ? x x x





๙๐. สติปัฏฐานนิเทศ	--สัม--> โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๕ (-สติเจตสิก)
อ.ธ. สติเจตสิก*	--วิป--> โลภียจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สติปัฏฐาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-สติเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สติปัฏฐาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สติปัฏฐาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? \text{ [โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๕ (-สติเจตสิก)]} = ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕ \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [โลภียจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลภียจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{สัม}}$ โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๕ (-สติเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัม}}$ สติปัฏฐาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕

นัยที่ ๑๐ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลภียจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกุตตรจิตคูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-สติเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? \text{ [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา สติเจตสิก]} = ๓ ๑ ๗ / \text{สติเจตสิก, เวทนา สัญญา สติเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [รูป ๒๘ นิพพาน]} = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{สัม}}$ โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๕ (-สติเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สติปัฏฐานเนน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลภียจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$

๙๑. สัมมปฺปชานนิตเทศ	--สัม--> มัคคจิต ๔ เจตสิก ๓๕ (-วิริยเจตสิก)
อ.ธ. วิริยเจตสิก	--วิป--> โลเกียจิต-ผลจิตคฺบุบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สมมุปฺปชานัน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-วิริยเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สัมมปฺปชานน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สมมุปฺปชานัน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{มัคคจิต ๔ เจตสิก ๓๕ (-วิริยเจตสิก)}] = ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕ \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{โลเกียจิต-ผลจิตคฺบุบาท รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-ผลจิตคฺบุบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคฺถิ

นัยที่ ๙ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{สัม}}$ มัคคจิต ๔ เจตสิก ๓๕ (-วิริยเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัม}}$ สัมมปฺปชานน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๓๓, ๓๕

นัยที่ ๑๐ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-ผลจิตคฺบุบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ มัคคจิตคฺบุบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ \text{ สุขุมรูป นิพพาน}

นัยที่ ๑๑ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-วิริยเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัม} ? [\text{จิต ๘๙ เวทนา สัญญา วิริยเจตสิก}] = ๓ ๑ ๗ / \text{วิริยเจตสิก, เวทนา สัญญา วิริยเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป} ? [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{สัม}}$ มัคคจิต ๔ เจตสิก ๓๕ (-วิริยเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ น.๔ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๑ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สมมุปฺปชานน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-ผลจิตคฺบุบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? *๕ ๑๒ ๑๘ \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ x x x} \end{cases}$





๙๒. อิทธิปาหนิทเทศ	--ส้ม--> เจตสิก ๓๓
อ.ธ. นันท์ วิริย ปัญญาเจตสิก มัคคจิต ๔	--วิป--> โลเกียจิต-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อิทธิปาโท $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๒ ๒ ๒} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๓ ๑๐ ๑๖} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X
 นัยที่ ๓ X
 นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ อิทธิปาเทน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๑ ๑๐ ๑๐

นัยที่ ๖ อิทธิปาโท $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? [เจตสิก ๓๓] = ๒ _ _ / ๓๑, ๓๓} \\ \rightarrow \text{วิป ? [โลเกียจิต-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อิทธิปาเทน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ อิทธิปาเทน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เจตสิก ๓๓ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อิทธิบาท $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๒ _ _ / ๓๑, ๓๓

นัยที่ ๑๐ อิทธิปาเทน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ มัคคจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ อิทธิปาเทน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เจตสิก ๓๓ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๓ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๒ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ อิทธิปาเทน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ โอปาริกรูป ๑๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? นคติ} \\ \rightarrow \text{วิป ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๒] = น.๔ ๑ ๗ / ๕๒} \end{cases}$

นัยที่ ๑๔ อิทธิปาเทน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลเกียจิต-ผลจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๕ ๑๒ ๑๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? x x x} \end{cases}$

๔๓. ฌานนินทเทส ¹	--ส้ม--> ฌานจิต ๖๗ เจตสิก ๓๓ (-องค์ฌาน)
อ.ธ. วิตก วิจาร ปีติ เวทนา เอกัคคตาเจตสิก	--วิป--> อฌานจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ฌาน → สัจ ? ๒ ๑ ๑
 → อสัจ ? ๓ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ฌาเนน อสัจ → สัจญา สุขุมรูป นิพพาน → สัจ ? *๒ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ ฌาเนน อสัจ → จิต ๘๙ โภฬาริกรูป ๑๒ อสัจ → เจตสิก ๕๒ นิพพาน อสัจ → ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ ฌาน → สัม ? [ฌานจิต ๖๗ เจตสิก ๓๓ (-องค์ฌาน)] = ๒ ๑ ๑ / ๓๒, ๓๓
 → วิป ? [อฌานจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๔ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ฌาเนน วิป → อฌานจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน → สัม ? นตฺถิ

นัยที่ ๙ ฌาเนน ส้ม → ฌานจิต ๖๗ เจตสิก ๓๓ (-องค์ฌาน) → สัม → ฌาน → สัม → ? ๒ ๑ ๑ / ๓๒, ๓๓

นัยที่ ๑๐ ฌาเนน วิป → อฌานจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน → วิป → ฌานจิตอุปบาท → วิป → ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๔ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ ฌาเนน ส้ม → ฌานจิต ๖๗ เจตสิก ๓๓ (-องค์ฌาน) → สัจ ? ๓ ๒ ๒
 → อสัจ ? ๒ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ฌาเนน วิป → อฌานจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน → สัจ ? *๕ ๑๒ ๑๘
 → อสัจ ? x x x

¹ ในหนังสือหลักสูตรองศ์ธรรมฝ่ายสัมปยุตต์เป็น มหัคคจิต ๒๗ เจตสิก ๓๐ (เว้น องค์ฌาน ๕) และองศ์ธรรมฝ่ายวิปยุตต์เป็น กามจิตอุปบาท รูป ๒๘ นิพพาน





๙๔. อัปป์มัญญานิทเทศ	--ส้ม--> รูปาวจรจิต ๑๕ เจตสิก ๓๑ (-อัปป์มัญญา ๔)
อ.ธ. โอโธส กรุณา มุทิตา ตัตตรมัชฌัตตตาเจตสิก	--วิป--> กาม-อรูปา-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อปฺปมญฺญา $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัง} & ? & ๑ & ๑ & ๑ \\ \rightarrow & \text{อสัง} & ? & ๔ & ๑๑ & ๑๗ \end{matrix}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-อัปป์มัญญา ๔) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ อัปป์มัญญา $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรุป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อปฺปมญฺญา \rightarrow สัม ? [รูปาวจรจิต ๑๕ เจตสิก ๓๑ (-อัปป์มัญญา ๔)] = ๓ ๑ ๑ / ๒๙, ๓๑

\rightarrow วิป ? [กามาวจร-อรูปา-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๗ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กามาวจร-อรูปา-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ รูปาวจรจิต ๑๕ เจตสิก ๓๑ (-อัปป์มัญญา ๔) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อัปป์มัญญา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๒๙, ๓๑

นัยที่ ๑๐ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กามาวจร-อรูปา-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูปาวจรจิตคูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๗ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-อัปป์มัญญา ๔) $\begin{matrix} \rightarrow & \text{ส้ม} & ? & [\text{จิต ๘๙ เวทนา สัญญา อัปป์มัญญาองค์ธรรม ๔}] = ๓ ๑ ๗ / \text{อัปป์. อ.ธ. ๔, เวทนา สัญญา อัปป์. ๔} \\ \rightarrow & \text{วิป} & ? & [\text{รูป ๒๘ นิพพาน}] = ๑ ๑๐ ๑๐ / \text{สุขุมรูป นิพพาน} \end{matrix}$

นัยที่ ๑๒ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ รูปาวจรจิต ๑๕ เจตสิก ๓๑ (-อัปป์มัญญา ๔) $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัง} & ? & \text{น.๔} & ๒ & ๒ \\ \rightarrow & \text{อสัง} & ? & ๑ & ๑๐ & ๑๖ \end{matrix}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อปฺปมญฺญา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ กามาวจร-อรูปา-โลกุตตรจิตคูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{matrix} \rightarrow & \text{สัง} & ? & *๕ & ๑๒ & ๑๘ \\ \rightarrow & \text{อสัง} & ? & \text{x} & \text{x} & \text{x} \end{matrix}$

๙๕. ปัญจอินทริยนิทเทศ	--สัม--> โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๑ (-อินทริย์ ๕)
อ.ธ. สัทธา วิริย สติ เอกัคคตา ปัญญาเจตสิก	--วิป--> โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ปญจอินทริยานิ
 ↳ สัจ ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อสัจ ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ปญจหิ อินทริเยหิ อสัจ → เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน สัจ ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ ปญจหิ อินทริเยหิ สัจ → สังขารเจตสิก ๕๐ (-อินทริย์ ๕) สัจ → ปัญจอินทริย์ สัจ ? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ ปญจหิ อินทริเยหิ อสัจ → จิต ๘๙ โอปาริกรุป ๑๒ อสัจ → เจตสิก ๕๒ นิพพาน อสัจ ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ ปญจอินทริยานิ
 ↳ สัม ? [โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๑ (-อินทริย์ ๕)] = ๓ ๑ ๑ / ๒๙, ๓๑

↳ วิป ? [โลกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ปญจหิ อินทริเยหิ วิป → โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน สัม ? นตถิ

นัยที่ ๙ ปญจหิ อินทริเยหิ สัม → โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๑ (-อินทริย์ ๕) สัม → ปัญจอินทริย์ สัม ? ๓ ๑ ๑ / ๒๙, ๓๑

นัยที่ ๑๐ ปญจหิ อินทริเยหิ วิป → โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน วิป → โลกุตตรจิตตูปบาท วิป ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ ปญจหิ อินทริเยหิ สัจ → สังขารเจตสิก ๕๐ (-อินทริย์ ๕)
 ↳ สัม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา อินทริย์ ๕] = ๓ ๑ ๗ / อินทริย์ ๕, เวทนา สัญญา อินทริย์ ๕

↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ ปญจหิ อินทริเยหิ สัม → โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๑ (-อินทริย์ ๕)
 ↳ สัจ ? น.๔ ๒ ๒

↳ อสัจ ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ปญจหิ อินทริเยหิ วิป → โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ สัจ ? *๕ ๑๒ ๑๘

↳ อสัจ ? x x x





๙๖. พลนิทเทศ	--ส้ม--> โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๑ (-พระ ๕)
อ.ธ. สัทธา วิริย สติ เอกัคคตา ปญญาเจตสิก	--วิป--> โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ปณฺจ พลาณี
 ↳ สັง ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อสັง ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ปณฺจหิ พเลหิ อัสฺง เวทนา สัณฺญา สุขุมรูป นิพพาน สັง ? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ ปณฺจหิ พเลหิ สັง สัฆารเจตสิก ๕๐ (-พระ ๕) สັง พระ สັง ? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ ปณฺจหิ พเลหิ อัสฺง จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ อัสฺง เจตสิก ๕๒ นิพพาน อัสฺง ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ ปณฺจ พลาณี
 ↳ สัม ? [โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๑ (-พระ ๕)] = ๓ ๑ ๑ / ๒๙, ๓๑

↳ วิป ? [โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ ปณฺจหิ พเลหิ วิป โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน สັม ? นตฺถิ

นัยที่ ๙ ปณฺจหิ พเลหิ สັม โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๑ (-พระ ๕) สັม พระ สັม ? ๓ ๑ ๑ / ๒๙, ๓๑

นัยที่ ๑๐ ปณฺจหิ พเลหิ วิป โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน วิป โลกุตตรจิตตูปบาท วิป ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ ปณฺจหิ พเลหิ สັง สัฆารเจตสิก ๕๐ (-พระ ๕)
 ↳ สัม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัณฺญา พระ ๕] = ๓ ๑ ๗ / พระ ๕, เวทนา สัณฺญา พระ อ.ธ. ๕

↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ ปณฺจหิ พเลหิ สັม โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๓๑ (-พระ ๕)
 ↳ สັง ? น.๔ ๒ ๒

↳ อสັง ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ปณฺจหิ พเลหิ วิป โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน สັง ? *๕ ๑๒ ๑๘

↳ อสັง ? x x x

๙๗. โโพษณังคณิทเทศ
 อ.ธ. สติ ปัญญา วิริย ปิติ กาย-จิตปัสสัทธิ เอกัคคตา ตตตรมัชฌัตตา

--สัม--> โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๒๘ (-โพษณงค์ อ.ธ. ๘)
 --วิป--> โลกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สดุด โโพษณงคา
 ↳ สัจ ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อสัจ ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-โพษณงค์ อ.ธ. ๘) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ โโพษณงค์ $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สดุด โโพษณงคา
 ↳ สัม ? [โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๒๘ (-โพษณงค์ อ.ธ. ๘)] = ๓ ๑ ๑ / ๒๖, ๒๘

↳ วิป ? [โลกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{สัม}}$ โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๒๘ (-โพษณงค์ อ.ธ. ๘) $\xrightarrow{\text{สัม}}$ โโพษณงค์ $\xrightarrow{\text{สัม}}$? ๓ ๑ ๑ / ๒๖, ๒๘

นัยที่ ๑๐ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกุตตรจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๕๐ (-โพษณงค์ อ.ธ. ๘) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สัม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา โโพษณงค์ อ.ธ. ๘] = ๓ ๑ ๗ / โโพษณงค์, เวทนา สัญญา โโพษณงค์

↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๒ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{สัม}}$ โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๒๘ (-โพษณงค์ อ.ธ. ๘) $\xrightarrow{\text{สัง}}$? น.๔ ๒ ๒

↳ อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สดุดิ โโพษณงเคหิ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ โลกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๕ ๑๒ ๑๘

↳ อสัง ? x x x





๙๘. มัคคังคนิทเทศ (มัคคณิทเทศ)*
 อ.ธ. ปัญญา วิติก วิริตี ๓ วิริย สติ เอกัคคตาเจตสิก

--สัม--> โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๒๘ (-องคัมรรค ๘)
 --วิป--> โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อริโย อฏฐุงคิโก มคโค
 ↳ สัม ? ๑ ๑ ๑
 ↳ อสัม ? ๔ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~อสัง~~ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน ~~สัง~~ ? *๓ ๑ ๑
 นัยที่ ๔ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~สัง~~ สังขารเจตสิก ๕๐ (-องคัมรรค ๘) ~~สัง~~ มัคคังคะ ~~สัง~~ ? ๑ ๑ ๑
 นัยที่ ๕ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~อสัง~~ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ ~~อสัง~~ เจตสิก ๕๒ นิพพาน ~~อสัง~~ ? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อริโย อฏฐุงคิโก มคโค
 ↳ สัม ? [โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๒๘ (-องคัมรรค ๘)] = ๓ ๑ ๑ / ๒๖, ๒๘
 ↳ วิป ? [โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๗ X

นัยที่ ๘ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~วิป~~ โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ~~สัม~~ ? นตถิ
 นัยที่ ๙ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~สัม~~ โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๒๘ (-องคัมรรค ๘) ~~สัม~~ มัคคังคะ ~~สัม~~ ? ๓ ๑ ๑ / ๒๖, ๒๘
 นัยที่ ๑๐ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~วิป~~ โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน ~~วิป~~ โลกุตตรจิตตูปบาท ~~วิป~~ ? ๑ ๑๐ ๑๖ / ๑๖ สุขุมรูป นิพพาน
 นัยที่ ๑๑ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~สัง~~ สังขารเจตสิก ๕๐ (-องคัมรรค ๘)
 ↳ สัม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา องคัมรรค ๘] = ๓ ๑ ๗ / องคัมรรค ๘, เว สัญญ องคัมรรค ๘
 ↳ วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน
 นัยที่ ๑๒ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~สัม~~ โลกุตตรจิต ๘ เจตสิก ๒๘ (-องคัมรรค ๘)
 ↳ สัม ? น.๔ ๒ ๒
 ↳ อสัม ? ๑ ๑๐ ๑๖

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อริเยน อฏฐุงคิเกน มคเคน ~~วิป~~ โลเกียจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน
 ↳ สัม ? *๕ ๑๒ ๑๘
 ↳ อสัม ? x x x

๙๙. ผัสสนิททาเทส	--สัมผัส--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-ผัสสเจตสิก)
อ.ร. ผัสสเจตสิก	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ ผสฺโส $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-ผัสสเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ ผัสสะ $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โภพาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ ผสฺโส $\begin{cases} \rightarrow \text{สัมผัส ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-ผัสสเจตสิก)] = ๓ ๑ ๗ / ๔๙, ๕๑ (-ผัสสเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ ผสฺเสน $\xleftarrow{\text{สัมผัส}}$ จิต ๘๙ เจ.๕๑ (-ผัสสเจตสิก) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-ผัสสเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ ผัสสะ $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? ๓ ๑ ๗ / ๔๙, ๕๑ (-ผัสสเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-ผัสสเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัมผัส ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา ผัสสเจตสิก] = ๓ ๑ ๗ / ผัสสเจตสิก, เวทนา สัญญา ผัสสเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-ผัสสเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ ผสฺเสน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๑ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑ ๗} \end{cases}$





๑๐๐. เวทนานิทเทศ	--ส้ม--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก)
อ.ธ. เวทนาเจตสิก	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ เวทนา $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ เวทนาย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ สัตถุญา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ เวทนาย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอฬาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ เวทนา $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม} ? \text{ [จิต ๘๙ เจ.๕๑ (-เวทนาเจตสิก)]} = \text{ ๓ ๑ ๗} / \text{ ๕๑ (-เวทนาเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป} ? \text{ [รูป ๒๘ นิพพาน]} = \text{ ๑ ๑๐ ๑๐} / \text{ สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ เวทนาย $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ เวทนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นคติ

นัยที่ ๙ เวทนาย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เวทนา $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-เวทนาเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ เวทนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ เวทนาย $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เวทนาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ ๓ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ ๒ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ เวทนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง} ? \text{ *๑ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง} ? \text{ น.๔ ๑ ๗} \end{cases}$

๑๐๑. สัตถุญานิทเทศ	--สั่ม--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัตถุญเจตสิก)
อ.ร. สัตถุญเจตสิก	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ สลญญา $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ สลญญา $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สังขาร สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ สลญญา $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ สลญญา $\begin{cases} \rightarrow \text{สั่ม ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัตถุญเจตสิก)] = ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-สัตถุญเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ สลญญา $\xleftarrow{\text{สั่ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัตถุญเจตสิก) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ สลญญา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สั่ม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ สลญญา $\xrightarrow{\text{สั่ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัตถุญเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สั่ม}}$ สลญญา $\xrightarrow{\text{สั่ม}}$? ๓ ๑ ๗ / ๕๑ (-สัตถุญเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ สลญญา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ สลญญา $\xrightarrow{\text{สั่ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-สัตถุญเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๓ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๒ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ สลญญา $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๑ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑ ๗} \end{cases}$





๑๐๒. เจตนา นินทา

--สัมผัส--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)

อ.ธ. เจตนาเจตสิก

--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ เจตนา $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? ๑ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๔ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ เจตนาย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ เจตนาย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-เจตนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ เจตนา $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ เจตนาย $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โอฟาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ เจตนา $\begin{cases} \rightarrow \text{สัมผัส ? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)] = ๓ ๑ ๗ / ๔๙, ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ เจตนาย $\xleftarrow{\text{สัมผัส}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ เจตนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ เจตนาย $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ เจตนา $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$? ๓ ๑ ๗ / ๔๙, ๕๑ (-เจตนาเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ เจตนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันทร์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ เจตนาย $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-เจตนาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัมผัส ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา เจตนา] = ๓ ๑ ๗ / เจตนา, เวทนา สัญญา เจตนาเจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ เจตนาย $\xrightarrow{\text{สัมผัส}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-เจตนาเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง ? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ เจตนาย $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง ? *๑ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง ? น.๔ ๑ ๗} \end{cases}$

๑๐๓. จิตตนิพเพส	--ส้ม--> เจตสิก ๕๒
อ.ธ. จิต ๘๙	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ จิตต์ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? ๑ ๑ ๗} \\ \rightarrow \text{อสัง? ๔ ๑๑ ๑๑} \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ X

นัยที่ ๔ X

นัยที่ ๕ จิตฺเตน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เจตสิก ๕๒ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๔ ๑๑ ๑๑

นัยที่ ๖ จิตต์ $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? [เจตสิก ๕๒] = ๓ _ _ / ๕๒} \\ \rightarrow \text{วิป? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ จิตฺเตน $\xleftrightarrow{\text{ส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ จิตฺเตน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ จิตฺเตน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ _ _ / ๕๒

นัยที่ ๑๐ จิตฺเตน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามจันท์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ X

นัยที่ ๑๒ จิตฺเตน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ เจตสิก ๕๒ $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? ๓ ๑ ๑} \\ \rightarrow \text{อสัง? ๒ ๑๑ ๑๗} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ จิตฺเตน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? *๑ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง? น.๔ ๑ ๗} \end{cases}$





๑๐๔. อธิโมกขนิทเทส	--ส้ม--> สารีโมกขจิต ๗๘ เจตสิก ๕๐ (-อธิโมกษ์เจตสิก)
อ.ธ. อธิโมกษ์เจตสิก	--วิป--> ทวิปัญญาวิญญาน-วิจิกจนาสัมปยุตตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ อธิโมกโข $\begin{cases} \rightarrow \text{ตั้ง ? } ๑ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อตั้ง ? } ๔ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{อตั้ง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{ตั้ง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{ตั้ง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-อธิโมกษ์เจตสิก) $\xrightarrow{\text{ตั้ง}}$ อธิโมกษ์ $\xrightarrow{\text{ตั้ง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{อตั้ง}}$ จิต ๘๙ โอปาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อตั้ง}}$ เจตสิก ๕๒ นิพพาน $\xrightarrow{\text{อตั้ง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ อธิโมกโข $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? [สารีโมกขจิต ๗๘ เจตสิก ๕๐ (-อธิโมกษ์เจตสิก)] = ๓ ๑ ๒ / ๔๘, ๕๐ (-อธิโมกษ์เจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป ? [ทวิปัญญาวิญญาน-วิจิกจนาสัมปยุตตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๕ / วิจิกจนา สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ อธิโมกฺเขน $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ สารีโมกขจิต ๗๘ เจตสิก ๕๐ (-อธิโมกษ์เจตสิก) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ ทวิปัญญาวิญญาน-วิจิกจนาสัมปยุตตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? x x ๑

นัยที่ ๘ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ ทวิปัญญาวิญญาน-วิจิกจนาสัมปยุตตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตฺถิ

นัยที่ ๙ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สารีโมกขจิต ๗๘ เจตสิก ๕๐ (-อธิโมกษ์เจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ อธิโมกษ์ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๒ / ส. = ๔๘, ๕๐ (-อธิโมกษ์เจตสิก)

นัยที่ ๑๐ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ ทวิปัญญาวิญญาน-วิจิกจนาสัมปยุตตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ สารีโมกขจิตตูปบาท $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๕ / วิจิกจนา สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{ตั้ง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-อธิโมกษ์เจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม ? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา อธิโมกษ์] = ๓ ๑ ๗ / อธิโมกษ์, เวทนา สัญญา อธิโมกษ์เจตสิก} \\ \rightarrow \text{วิป ? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ สารีโมกขจิต ๗๘ เจตสิก ๕๐ (-อธิโมกษ์เจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ตั้ง ? } \text{น.๔ } ๒ \ ๓ \\ \rightarrow \text{อตั้ง ? } ๑ \ ๑๐ \ ๑๕ \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ อธิโมกฺเขน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ ทวิปัญญาวิญญาน-วิจิกจนาสัมปยุตตจิตตูปบาท รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{ตั้ง ? } *๕ \ ๑๒ \ ๑๗ \\ \rightarrow \text{อตั้ง ? } x \ x \ ๑ \end{cases}$

๑๐๕. มนสิการนิทเทส	--ส้ม--> จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-มนสิการเจตสิก)
อ.ธ. มนสิการเจตสิก	--วิป--> รูป ๒๘ นิพพาน

นัยที่ ๑ มนสิการโร $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? } ๑ \ ๑ \ ๑ \\ \rightarrow \text{อสัง? } ๔ \ ๑๑ \ ๑๗ \end{cases}$

นัยที่ ๒ X

นัยที่ ๓ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สุขุมรูป นิพพาน $\xrightarrow{\text{สัง}}$? *๓ ๑ ๑

นัยที่ ๔ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-มนสิการเจตสิก) $\xrightarrow{\text{สัง}}$ มนสิการ $\xrightarrow{\text{สัง}}$? ๑ ๑ ๑

นัยที่ ๕ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ จิต ๘๙ โภฬาริกรูป ๑๒ $\xrightarrow{\text{อสัง}}$ เวทนา สัญญา สังขาร นิพพาน $\xrightarrow{\text{อสัง}}$? ๒ ๑๑ ๑๗

นัยที่ ๖ มนสิการโร $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? [จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-มนสิการเจตสิก)] = ๓ ๑ ๗ / ๔๙, ๕๑ (-มนสิการเจตสิก)} \\ \rightarrow \text{วิป? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๗ มนสิการเรน $\xleftarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-มนสิการเจตสิก) $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$? น.๔ ๑ ๗ / ๕๒

นัยที่ ๘ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? นตถิ

นัยที่ ๙ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-มนสิการเจตสิก) $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ มนสิการ $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$? ๓ ๑ ๗ / ๔๙, ๕๑ (-มนสิการเจตสิก)

นัยที่ ๑๐ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ นามขันธ์ ๔ $\xrightarrow{\text{วิป}}$? ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน

นัยที่ ๑๑ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{สัง}}$ สังขารเจตสิก ๔๙ (-มนสิการเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{ส้ม? [จิต ๘๙ เวทนา สัญญา มนสิการ] = ๓ ๑ ๗ / มนสิการ, เวทนา สัญญา มนสิการ} \\ \rightarrow \text{วิป? [รูป ๒๘ นิพพาน] = ๑ ๑๐ ๑๐ / สุขุมรูป นิพพาน} \end{cases}$

นัยที่ ๑๒ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{ส้ม}}$ จิต ๘๙ เจตสิก ๕๑ (-มนสิการเจตสิก) $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? น.๔ ๒ ๘} \\ \rightarrow \text{อสัง? ๑ ๑๐ ๑๐} \end{cases}$

นัยที่ ๑๓ X

นัยที่ ๑๔ มนสิการเรน $\xrightarrow{\text{วิป}}$ รูป ๒๘ นิพพาน $\begin{cases} \rightarrow \text{สัง? *๑ ๑๑ ๑๑} \\ \rightarrow \text{อสัง? ๔ ๑ ๗} \end{cases}$





สรุปจำนวนบทนิเทศ ที่แสดงได้และไม่ได้ในอัฏกันตรมาติกาทั้ง ๑๔ นัย

สรุปจำนวนนัยที่บทนิเทศแสดงได้	สรุปจำนวนบทนิเทศที่แสดงได้ในแต่ละนัย	สรุปจำนวนบทนิเทศที่แสดงไม่ได้ในแต่ละนัย
บทนิเทศที่แสดงได้ ๑ นัย มี ๐ นิเทศ	นัยที่ ๑ แสดงได้ ๑๐๕ นิเทศ	นัยที่ ๑ แสดงไม่ได้ ๐ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๒ นัย มี ๑ นิเทศ	นัยที่ ๒ แสดงได้ ๓๗ นิเทศ	นัยที่ ๒ แสดงไม่ได้ ๖๘ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๓ นัย มี ๘ นิเทศ	นัยที่ ๓ แสดงได้ ๕๐ นิเทศ	นัยที่ ๓ แสดงไม่ได้ ๕๕ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๔ นัย มี ๔ นิเทศ	นัยที่ ๔ แสดงได้ ๓๙ นิเทศ	นัยที่ ๔ แสดงไม่ได้ ๖๖ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๕ นัย มี ๑ นิเทศ	นัยที่ ๕ แสดงได้ ๙๙ นิเทศ	นัยที่ ๕ แสดงไม่ได้ ๖ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๖ นัย มี ๐ นิเทศ	นัยที่ ๖ แสดงได้ ๙๒ นิเทศ	นัยที่ ๖ แสดงไม่ได้ ๑๓ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๗ นัย มี ๒๙ นิเทศ	นัยที่ ๗ แสดงได้ ๒๔ นิเทศ	นัยที่ ๗ แสดงไม่ได้ ๘๑ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๘ นัย มี ๒ นิเทศ	นัยที่ ๘ แสดงได้ ๙๗ นิเทศ	นัยที่ ๘ แสดงไม่ได้ ๘ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๙ นัย มี ๑๐ นิเทศ	นัยที่ ๙ แสดงได้ ๕๖ นิเทศ	นัยที่ ๙ แสดงไม่ได้ ๔๙ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๑๐ นัย มี ๑๓ นิเทศ	นัยที่ ๑๐ แสดงได้ ๙๒ นิเทศ	นัยที่ ๑๐ แสดงไม่ได้ ๑๓ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๑๑ นัย มี ๓๑ นิเทศ	นัยที่ ๑๑ แสดงได้ ๓๙ นิเทศ	นัยที่ ๑๑ แสดงไม่ได้ ๖๖ นิเทศ
บทนิเทศที่แสดงได้ ๑๒ นัย มี ๖ นิเทศ	นัยที่ ๑๒ แสดงได้ ๕๖ นิเทศ	นัยที่ ๑๒ แสดงไม่ได้ ๔๙ นิเทศ
	นัยที่ ๑๓ แสดงได้ ๑๖ นิเทศ	นัยที่ ๑๓ แสดงไม่ได้ ๘๙ นิเทศ
	นัยที่ ๑๔ แสดงได้ ๙๗ นิเทศ	นัยที่ ๑๔ แสดงไม่ได้ ๘ นิเทศ

จบ อัฏกันตรมาติกา

แม่เมตตาให้ตนเอง	
อหัง สุกิโต โหมิ	ขอให้ข้าพเจ้า จงมีความสุข
อหัง นิทุทุกุโข โหมิ	ขอให้ข้าพเจ้า จงปราศจากความทุกข์
อหัง อเวโร โหมิ	ขอให้ข้าพเจ้า จงปราศจากเวร
อหัง อพฺยาปชฺโณ โหมิ	ขอให้ข้าพเจ้า จงปราศจากความลำบาก
อหัง อนินฺโธ โหมิ	ขอให้ข้าพเจ้า จงปราศจากอุปสรรค
อหัง สุกิอตุตฺตานัง ปรีหฺรามิ	ขอให้ข้าพเจ้า จงมีความสุข รักษาตนอยู่เถิด

แม่เมตตาให้ผู้อื่น	
สพฺเพ สตุตา	ขอสัตว์ทั้งหลายที่เป็นเพื่อนทุกข์ เกิดแก่เจ็บตาย ด้วยกัน ทั้งหมดทั้งสิ้น
อเวรา	จงเป็นสุข ๆ เถิด อย่าได้มีเวรแก่กันและกันเลย
อพฺยาปชฺฌา	จงเป็นสุข ๆ เถิด อย่าได้เบียดเบียนซึ่งกันและกันเลย
อนินฺมา	จงเป็นสุข ๆ เถิด อย่าได้มีความทุกข์กาย ทุกข์ใจเลย
สุกิอตุตฺตานัง ปรีหฺรณฺตุ	จงมีความสุขกายสุขใจ รักษาตนให้พ้นจากทุกข์ภัยทั้งสิ้นเทอญ

อุทิศส่วนบุญกุศลให้ผู้อื่น

อิทัง เม (โน) ปุณฺณํ ปุพฺพการีนฺนฺจ เวรีนฺนฺจ
 ฌาตกาณฺณจ ทุกฺขปฺปตฺตฺตานนฺจ อารกฺขเทวานนฺจ โหตุ จ
 นิพฺพานสฺส ปจฺจโย โหตุ อนาคเต กาเล.

